MAINICHI AUCTION

772

JAPANESE CRAFTS AND TEA CEREMONY UTENSILS

新　作　工　芸　・　茶　道　具

22 • 23 FEBRUARY 2024

1
若松 華瑶
鉄仙唐花文丸帯
31.2×421.7cm　たれに在銘
成り行き

2
五代田畑喜八意匠袋帯
31.5×450cm
成り行き

3
木村雨山意匠加賀春秋袋帯
30.9×462.3cm
成り行き

4
龍村美術織物
陽花元禄袋帯
31.1×438.8cm　たれに在銘
￥70,000～120,000

5
龍村美術織物
経巻彩花錦袋帯
31×427.4cm　たれに在銘　共箱
￥70,000～120,000

6
龍村美術織物
陽花元禄文袋帯
30.8×438.6cm　たれに在銘　共箱
￥70,000～120,000

7
龍村 平蔵
九重桐錦袋帯
30.7×444.1cm　たれに在銘
￥100,000～150,000

8
龍村 平蔵
金地二重蔓大牡丹錦袋帯
30.6×434.5cm　たれに在銘
¥ 100,000～150,000

9
龍村 平蔵
光悦蝶袋帯
30.5×440.8cm　たれに在銘　シミ
¥ 100,000～150,000

10
龍村 平蔵
さわらび袋帯
30.6×433.4cm　たれに在銘
¥ 100,000～150,000

11
北村 武資◎
組井筒袋帯
30.8×456.8cm　たれに在銘　共箱
¥ 100,000～150,000

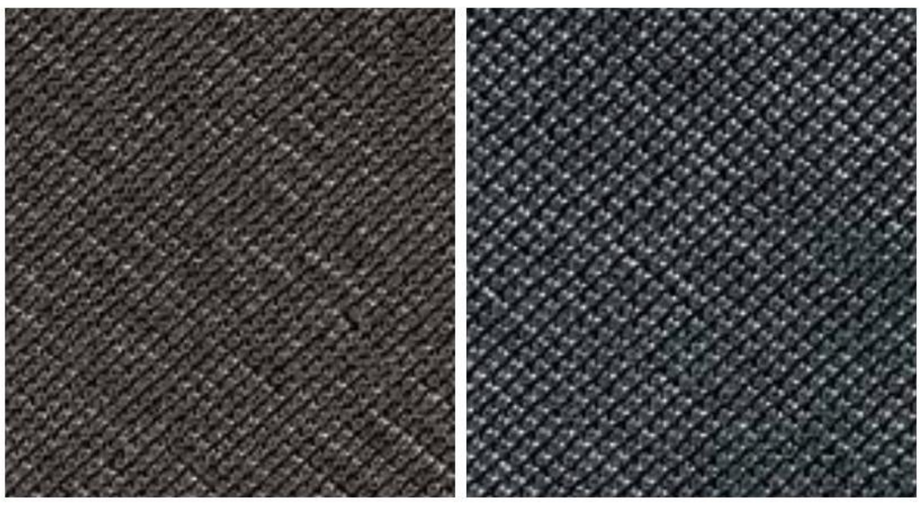
12
北村 武資◎
袋帯
31.2×475.3cm　たれに在銘
¥ 150,000～250,000

13　総絞り兵児帯(2点)

左／33.5×330cm
右／32.5×297cm
成り行き

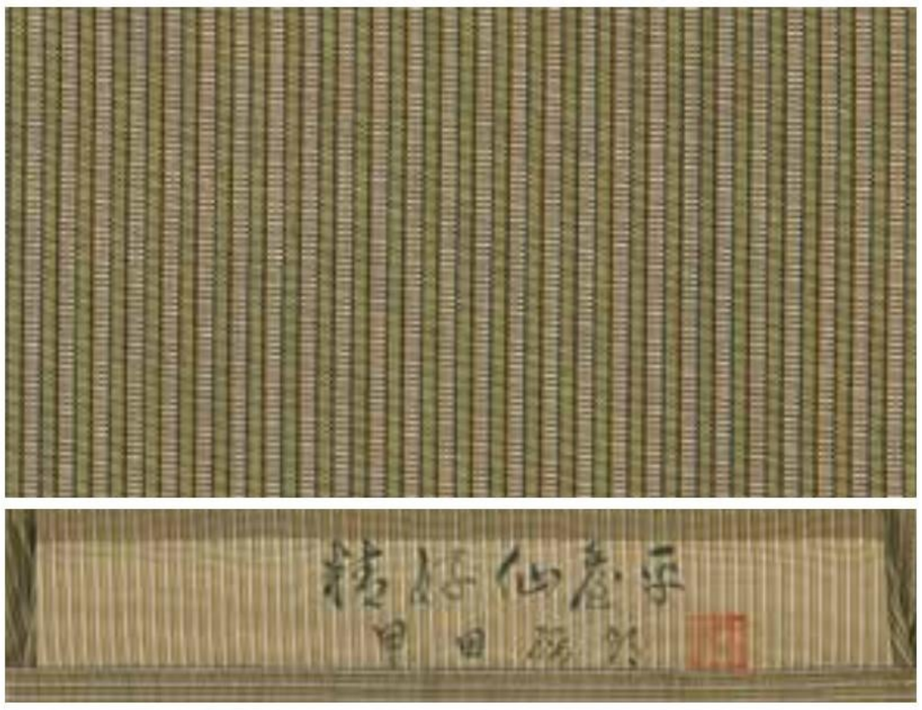
14　総絞り兵児帯(2点)

左／29×289.6cm
右／31.5×358.6cm　シミ
成り行き



15　甲田 綏郎◎
精好仙臺平 男袴

紐下88.3cm　内側に在銘
￥50,000～80,000

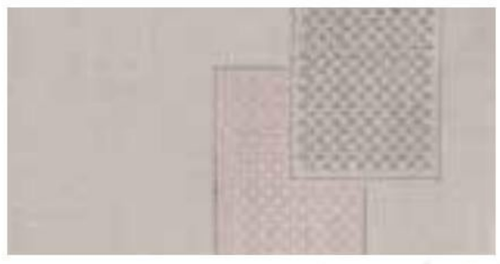


16　天然藍染
小紋着物

身丈／163cm
袖丈／49.3cm
裄丈／66.5cm
前巾／24.5cm
後巾／30cm
成り行き

17　結城紬着物

身丈／158.6cm
袖丈／48.7cm
裄丈／66cm
前巾／23cm
後巾／28.5cm
反端付
成り行き



18　結城紬着物

身丈／157.7cm
袖丈／49.2cm
裄丈／68.5cm
前巾／25.1cm
後巾／30.6cm
反端付
成り行き

19　中村 勇二郎◎
小紋着物

身丈／158.7cm
袖丈／49.3cm
裄丈／67.3cm
前巾／28cm
後巾／31.5cm
衽に在銘
￥30,000～50,000

20　熊谷 好博子　他［2点セット］
訪問着

熊谷好博子「訪問着」／
身丈：154cm　袖丈：49.1cm　裄丈：62.3cm
前巾：24.5cm　後巾：28.5cm　衽に在銘　シミ
熊谷好博子意匠寿松袋帯／
30.9×437.5cm　箱付

￥40,000～60,000

21　辻村 寿三郎　［2点セット］
訪問着・袋帯

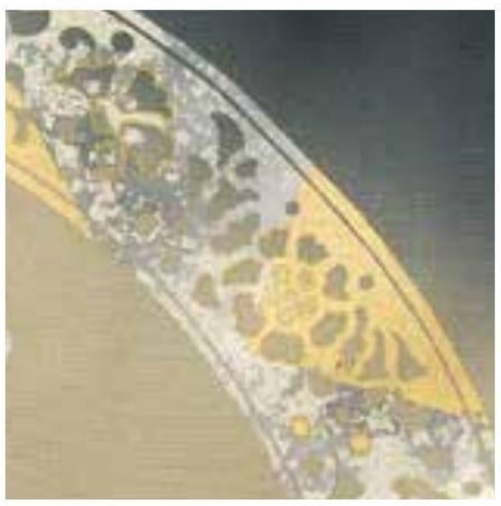
「訪問着」／
身丈：159.2cm　袖丈：48.9cm　裄丈：66.6cm
前巾：23.5cm　後巾：29.6cm　衽に在銘　家紋入
「袋帯」／
31×438.8cm　たれに在銘

￥40,000～60,000

22　堀 省平　［2点セット］
訪問着・袋帯

「訪問着」／
身丈：155cm　袖丈：49.4cm　裄丈：64.3cm
前巾：22.6cm　後巾：28.7cm　衽に在銘
「袋帯」／
30.7×442.6cm　たれに在銘

￥30,000～50,000



23　藤林 徳扇　［2点セット］
訪問着・袋帯

「訪問着」／
身丈：161.3cm　袖丈：49.9cm　裄丈：66.1cm
前巾：25cm　後巾：30.2cm　衽に在銘
「袋帯」／
31.1×462.7cm　たれに在銘
¥ 50,000～80,000

24　藤林 徳扇　［2点セット］
訪問着・袋帯

「訪問着」／
身丈：149.3cm　袖丈：48.3cm　裄丈：64.9cm
前巾：24.5cm　後巾：29.2cm　衽に在銘　シミ　家紋入
「袋帯」／
30.3×464.2cm　たれに在銘　リバーシブル
¥ 50,000～80,000

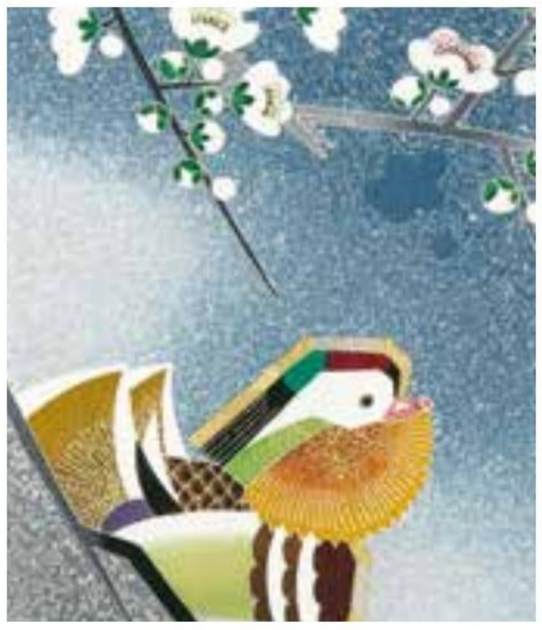
表

裏

25　羽田 登喜男◎
訪問着

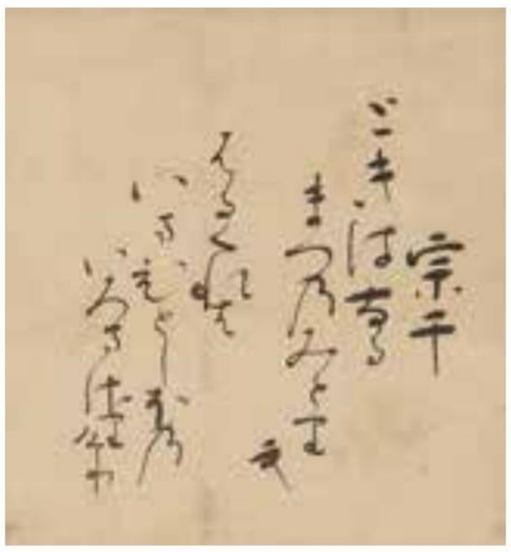
身丈／154.7cm　袖丈／49cm　裄丈／62cm
前巾／24.6cm　後巾／30.1cm　衽に在銘
¥ 100,000～150,000

26　TOKIO et TOKI
訪問着
身丈／162.7cm　袖丈／52.5cm　裄丈／66.2cm
前巾／23.8cm　後巾／30.4cm　衿、衽に在銘
￥80,000～130,000



27　福田 喜重◎
付下
身丈／155.5cm　袖丈／48.7cm　裄丈／64cm
前巾／24cm　後巾／29.7cm　衽に在銘　シミ
￥70,000～100,000

28



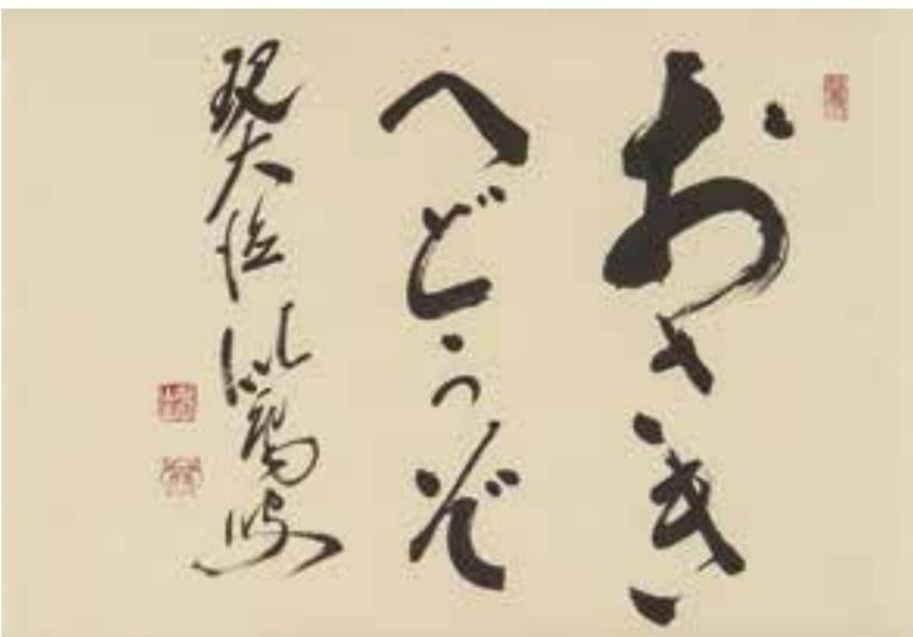
29

28　山崎 如悦
仙翁丸形扁額
42.5×43cm
裏面に描き銘「如悦刻」 所々にシミ　箱無
成り行き

29　小堀 権十郎
ときはなるの歌
色紙に墨　軸装
16.1×15.2(色紙)cm　全体／130×38.2cm
所々にシミ　小堀宗明箱
￥50,000～80,000

30

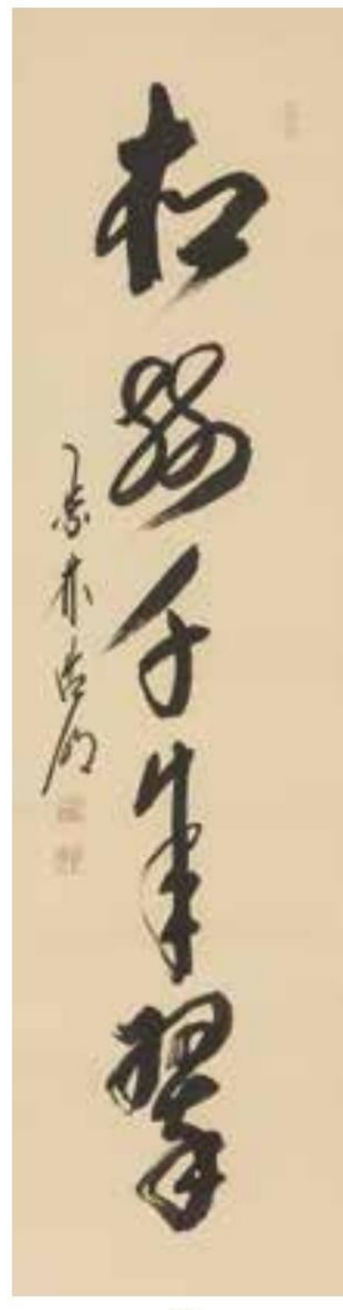
30　小堀 遠州・松花堂 昭乗(合作)
西行法師図(画賛)
絹本に墨　昭乗の印有　軸装(表具にイタミ)
28.2×46.6(絹本)cm　全体／105×53cm　ヤケ、シミ
箱付(蓋裏に小堀宗慶極札貼付)　小堀宗慶外箱　神田道伴極札
「伊豫松山市八束喜藏氏及當市某氏所藏品入札」
(京都美術倶楽部　1916年)目録No.161に掲載
「某家御所藏品入札」(東京美術倶楽部　1921年)目録No.13に掲載
￥300,000～500,000



31　大徳寺 福富 雪底
おさきへどうぞ(横物)
紙に墨　落款と印有　軸装
34.9×50.6(紙)cm　全体／120.1×59.9cm　数ヶ所にシミ　共箱
￥50,000～80,000

32　大徳寺 立花 大亀
富士ト賛
懐紙に墨　落款と印有　軸装
33.4×65.6(紙)cm　全体／118.2×73.9cm　共箱
￥30,000～50,000

33



34

33　大徳寺 立花 大亀
［2点セット］
薫風自南来（一行）・かかし画ト賛
「薫風自南来」／
紙に墨　落款と印有　軸装
102.6×27（紙）cm　全体：180.3×34cm
「かかし画ト賛」／
紙に墨　落款有　軸装
15.9×18（紙）cm　全体：130.6×37.7cm
薄いシミ
2点とも共箱
￥30,000～50,000

34　大徳寺 方谷 浩明
松樹千年翠（一行）
紙に墨　落款と印有　軸装
111.3×29.9（紙）cm　全体／197.2×38.4cm
所々に薄いシミ　共箱
成り行き

35

36

37

38

35　大徳寺 方谷 浩明
九天鳳瑞新（一行）
紙に墨　落款と印有　軸装
100.3×28.2（紙）cm　全体／172×34.8cm
薄いシミ　共箱
￥30,000～50,000

36　大徳寺 雪窓 宗甫
心々無別心（一行）
紙に墨　落款と印有　軸装
98.2×26.2（紙）cm　全体／177.5×34cm
ヨレ　共箱
￥30,000～50,000

37　大徳寺 大綱 宗彦
松窓試茗風添韻（一行）
紙に墨　落款と印有　軸装
121.3×28.7（紙）cm　全体／198.2×35.7cm
所々にシミ　不仙斎箱
￥30,000～50,000

38　大徳寺 大綱 宗彦
ホトトギス画賛
紙に墨　落款と印有　軸装
117.2×27.2（紙）cm　全体／192.4×35.4cm
所々に薄いシミ、直し　立花大亀箱
￥40,000～60,000

39

40

39　大徳寺 大心 義統
猿田彦神像（画賛）
紙に墨　落款と印有　軸装
99×36.8（紙）cm　全体／182.2×44.3cm　イタミ、直し　兼中斎箱
￥ 50,000～100,000

40　大徳寺 江雪 宗立
盆石自画賛
紙に墨　落款と印有　軸装
86.5×27.8（紙）cm　全体／166.8×35.2cm　箱付　古筆学研究所認定調書
￥ 200,000～300,000

41　十四代 不徹斎
春如（横物）
紅唐紙に墨　落款有　軸装
40×56.4（紙）cm　全体／130.5×64.6cm
共箱
￥ 30,000～50,000

42　十一代 玄々斎
富士画賛
紙に墨　印有　軸装
27.6×59.5（紙）cm　全体／116.3×67.6cm
シミ　あわせ箱
￥ 100,000～150,000

43　十一代 玄々斎
養老之和歌
紙に墨　落款有　軸装
29.7×42.2（紙）cm　全体／115.7×50.4cm
淡々斎箱
￥ 200,000～300,000

44　十三代 圓能斎
消息
紙に墨　落款有　軸装
18.1×49.5(紙)cm　全体／92×57.5cm
シミ　あわせ箱
成り行き

45　十二代 尋牛斎　[5点セット]
短冊各種
各短冊に墨、落款有
36.2×6(各短冊)cm
成り行き

44

45

46

46　十二代 又妙斎
絶筆短冊 野辺の月
短冊に墨　落款有　軸装
36.2×5.9(短冊)cm
全体／161.8×31.2cm
圓能斎箱
￥150,000～250,000

裏千家12代又妙斎（1852～1917）は京都の名家角倉家に生まれ、20歳で11代玄々斎の婿養子となり家元を継承、34歳で家督を長男に譲る。家元退隠後は、13代圓能斎による家元としての京都中心の活動と対をなす形で、全国各地に出張して茶道の振興に努めた。孫の井口海仙は又妙斎を歴代稀なる茶人らしい茶人と評している。

没年の9月15日から10月31日にかけて行った最後の茶事は月を賞で和歌を詠む王朝人の宴に想いを馳せたと好評で、主菓子は「野辺の月」歌銘入りを用いている。そして同年12月8日にその生涯を閉じた。

同月14日、葬儀を伝える記事に、本作とは別の又妙斎絶筆「野辺の月」短冊が紹介されている。

野辺の月

風そよく野辺の稲穂も色つきて
月の光にさゑわたるらん　又妙

47

47　十三代 即中斎・十四代 淡々斎
・十三代 有隣斎(合作)
雪月花(三幅対)
各紙に墨　1点に落款と印有　2点に落款有
各軸装(2点表具好　各表具は奥村吉兵衛　1点の軸先は飛来一閑)
85.2×21.4(各紙)cm　全体／159.2×28.8(各)cm　各共箱
￥200,000～300,000

48

49

50

51

52

48
十四代 而妙斎
百花為誰開（一行）
紙に墨　落款有
軸装（表具好　表具は奥村吉兵衛）
94.7×29.7（紙）cm
全体／174×37.2cm
所々にシミ　共箱
￥150,000～250,000

49
十五代 鵬雲斎
松老五雲披（一行）
紙に墨　落款と印有
軸装
115.1×30.2（紙）cm
全体／195.7×37.9cm
共箱
￥80,000～130,000

50
十五代 鵬雲斎
松老雲閑（一行）
紙に墨　落款と印有
軸装（木村清好堂表具）
109.5×29.5（紙）cm
全体／186.4×37.3cm
共箱
￥80,000～130,000

51
十五代 鵬雲斎
山雲海月情（一行）
紙に墨　落款と印有
軸装
118×27.9（紙）cm
全体／191.6×35.2cm
所々に点状のシミ　共箱
￥100,000～150,000

52
十五代 鵬雲斎
白雲抱幽石（一行）
紙に墨　落款と印有
軸装（静好堂中島表具）
115.2×30.1（紙）cm
全体／189×37.4cm
共箱
￥100,000～150,000

53

54

55

56

53
十四代 淡々斎
無心帰大道（一行）
紙に墨　落款と印有
軸装
109.8×28.9（紙）cm
全体／183.4×37.3cm
共箱
￥130,000～180,000

54
十四代 淡々斎
松風有清音（一行）
紙に墨　落款と印有
軸装（木村清好堂表具）
102.2×30.2（紙）cm
全体／178.5×37.4cm
ごく薄いシミ　共箱
￥100,000～150,000

55
十四代 淡々斎
松風拂世塵（一行）
紙に墨　落款と印有
軸装
106.8×29.4（紙）cm
全体／185.6×37.6cm
直し　共箱
￥80,000～130,000

56
十四代 淡々斎
松風隔世塵（一行）
紙に墨　落款と印有
軸装
108.2×31.3（紙）cm
全体／184.5×39cm
鵬雲斎箱
￥70,000～100,000

57　大谷 光演
四季之月（短冊・茶杓 8点1組）
短冊4点、茶杓4点（銘　朧月、夏の月、名月、冬の月）の計8点セット
短冊（4点）／各短冊に墨、落款有、軸装（各軸先は飛来一閑）　35.9×6（各短冊）cm　全体：146.5×31.2（各）cm
茶杓（4点）／L18.2（各）cm　各共筒、共箱、黒田正玄下削
共外箱
￥300,000～500,000

58　黒田 正玄
茶杓　銘 若松（即中斎好書付）
L18.2cm　十本ノ内　即中斎筒　共箱　即中斎好書付（裏面に在判）
￥70,000～100,000

59　瀬田 掃部
茶杓
L18.3cm　共筒（筒にワレ）　初代木津宗詮箱　立花大亀外箱
成り行き

60　織田 貞置
茶杓
L18.5cm　共筒　覚々斎箱
成り行き

61　高橋 箒庵
宮島産紅葉茶杓　銘 楓渓
L18.3cm　共筒　共箱
￥30,000～50,000

62　道安作茶杓
L18.1cm　随流斎筒　武野宗瓦筒　箱付
￥100,000～200,000

63　鐵刀木二本入茶杓　銘 高砂（了々斎好書付）
左／L19.2cm　右／L16.5cm　筒付（筒にイタミ）　了々斎好箱
￥100,000～200,000

64　千 少庵
茶杓
L18.2cm　ムシクイ　覚々斎筒　啐啄斎箱
￥200,000～300,000

65（古筆了意箱 甲書）

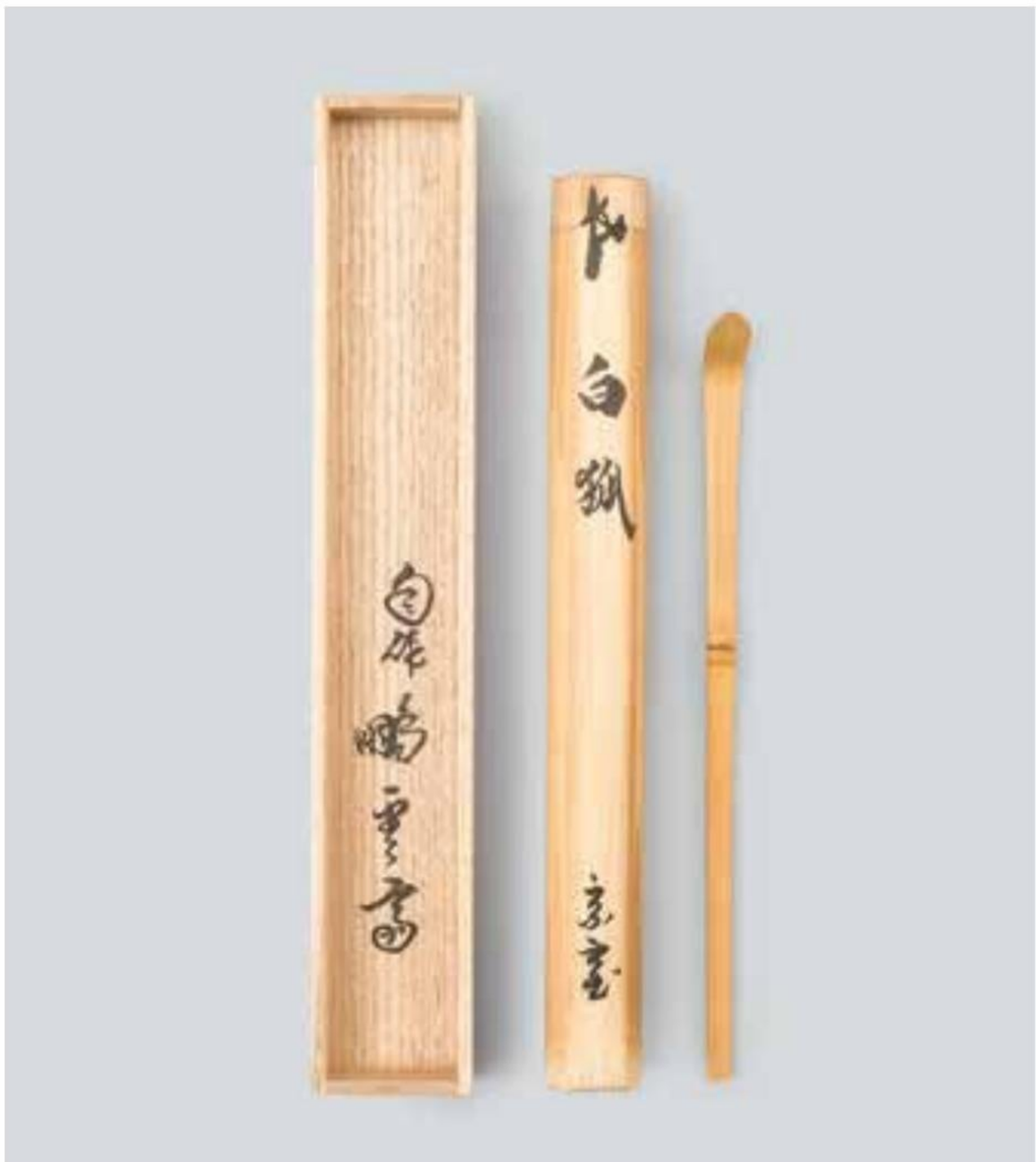
65　千 宗旦
茶杓　銘 正月
L17.2cm　共筒（筒にワレ）　古筆了意箱　古筆了伴外箱
￥300,000～500,000

66　十四代 而妙斎
茶杓　銘 宝剣
L18.3cm　共筒　共箱　黒田正玄下削
￥100,000～150,000

67　十三代 即中斎
三ツフシ茶杓　銘 是見人延命
L18.4cm　裏面に在判　共筒　共箱　黒田正玄下削
￥70,000～100,000

68　十二代 惺斎
三ツフシ茶杓　銘 土筆
L18.2cm　共筒　共箱　黒田正玄下削
￥50,000～100,000

69　九代 不見斎
二本入茶杓　銘 丹頂・緑毛
丹頂／L18.3cm　緑毛／L17.5cm
各共筒（各筒にワレ）
共箱（書込有）
圓能斎外箱
￥ 200,000～300,000



70　十五代 鵬雲斎
茶杓　銘 白狐
L18.8cm
共筒　共箱　黒田正玄下削
￥ 100,000～150,000

71（別角度）

71　十六代 坐忘斎
茶杓　銘 百夜草
L18.8cm
共筒　共箱　黒田正玄下削
￥ 350,000～450,000

72　鎌倉ホリ香合
H3×W6.6cm
イタミ、直し　不見斎箱
¥ 100,000～200,000

73　岩木 秀斎
渦香合（淡々斎好在判）
H2.6×W7.1cm
共箱　淡々斎書付（蓋裏に好在判）
¥ 80,000～130,000

74　橋村 萬象
唐松唐草蒔絵片木目丸香合
H2.6×W8.2cm
底部に刻印「萬」　極細のニュウ　共箱
¥ 30,000～50,000

75　前端 欣斎
石州公好ミ七ツ菊香合
H2.2×W7.4cm
石州椿ヲ持テ作　共箱　秋吉則州書付
成り行き

76　雪輪香合
H3.3×W5.6cm　共箱　圓能斎書付（蓋裏に在判）
参考文献：「裏千家今日庵歴代第十三巻 圓能斎鉄中」（淡交社刊　2009年）
P.81に同型作品掲載
¥ 50,000～80,000

77　菊蒔繪香合
H2×W6.9×7.8cm
底部に描き銘「翠香」　箱付
¥ 100,000～150,000

77（銘）

78　青貝香合 元伯判有
H2.4×W5.6cm
底部に千宗旦在判　ハガレ、直し
了々斎箱
外箱（箱蓋に皓々斎書付板のはめ込み）
￥150,000～250,000

78（底部）

79　青貝壽老香合
H2.7×W8.1cm
底部に刻銘「适」　イタミ、直し
箱付　箱蓋表の字は小堀政貴（箱蓋裏に大蔵潤水極札）
￥100,000～150,000

80　稲荷猿香合
H8.8×W4.6×4.8cm
底部に印銘　即中斎箱
￥30,000～50,000

81　清風 与平
青磁香合
H2.4×W3.3cm
底部に印銘「清風」　共箱
￥30,000～50,000

82　宮川 香雲
黄交趾龍香合
H3.1×W4.8×8.7cm
底部に印銘「香雲」　共箱
成り行き

83　二代 宮川 香山
仁清意お福香合
H7.8×W5.4×5.5cm
底部に印銘「真葛」　共箱
￥80,000～130,000

守屋 松亭

MORIYA Shotei

明治23年京都に生まれる。17歳の時に帝室技芸員であった漆芸家・白山松哉のもとに弟子入りし、その後13年間に渡って内弟子として工房に住み込み修行を重ねる。独立後は様々な展覧会への出品を精力的に行い、大正14年には日本美術協会の展覧会において褒賞を受賞するなどその実力が評価されたが、徐々に公の展覧会からは身を引き表舞台から姿を消した。後年は自身が嗜んでいた茶道の道具の制作に力を注ぎ、師である松哉譲りの緻密で繊細な技法と茶道の精神性に裏打ちされた瀟洒な表現とを兼ね備えた茶道具を生み出した。

84　守屋 松亭
金銀文引杯 六客（7点1組）
1933（昭和癸酉）年
盃（6点）／H2×W9.8（各）cm　各高台内に描き銘「松亭作」
盃台／H6.5×W12.2cm　底部に描き銘
共箱
￥450,000～550,000

85　守屋 松亭
竹中次
H7×W5.8cm
底部に描き銘「松亭（花押）」　共箱
￥80,000～130,000

86　守屋 松亭
松鶴文菓子盆
W23.4cm
共箱
￥30,000～50,000

87　守屋 松亭
端午棗
H6.8×W6.9cm
底部に描き銘「松亭（花押）」　共箱　仕覆付
￥150,000～250,000

87（蓋裏）

88　宮川 香雲
四季草花扇面陶棗
H7×W6.8cm
底部に印銘「香雲」　共箱
¥ 30,000～50,000

89　柳蒔絵中次
H7.4×W6cm
箱付
¥ 50,000～80,000

90　黒田 正玄
竹張七角茶器（鵬雲斎好書付）
H7.1×W6.6cm
底部に描き銘「正」　数ヶ所に小さなワレ　共箱　鵬雲斎好書付（蓋裏に在判）
参考文献：「鵬雲斎千宗室好物聚成 第一巻 茶道具篇 乾」（淡交社刊　1994年）
P.110に同型作品掲載
¥ 80,000～130,000

91　渡辺 喜三郎
萬歳楽茶器
H5.8×W6.9cm
共箱　益田鈍翁書付（蓋裏に在判）　仕覆付（仕覆にイタミ）
¥ 100,000～150,000

92　一瓢斎
遠山蒔絵棗
H7.4×W7.4cm
底部に描き銘「一瓢斎」　共箱
¥ 40,000～60,000

93　一瓢斎
扇面平棗
H5.5×W8.7cm
共箱　鵬雲斎書付（蓋裏に在判）
¥ 40,000～60,000

94　松雲
雲錦大棗
H7.4×W7.4cm
共箱　鵬雲斎書付（蓋裏に在判）
¥ 70,000～100,000

95　市川 準斎
菊桐大棗（鵬雲斎好書付）
H8×W7.8cm
共箱　鵬雲斎好書付（蓋裏に在判）
￥100,000～150,000

96　五代 川端 近左
春野棗・秋野棗（2点1組）
春野棗／H7.9×W8cm　秋野棗／H7.7×W7.7cm
各底部に刻銘「近左造」　各共箱、即中斎書付（各蓋裏に在判）
￥100,000～150,000

97　五代 川端 近左
桐蒔繪黒平棗
H6×W8.2cm
底部に刻銘「近左造」
共箱　淡々斎書付（蓋裏に在判）
￥40,000～60,000

98　六代 川端 近左
利写中棗
H6.7×W6.7cm
底部に刻銘「近左造」
共箱　尋牛斎書付（蓋裏に在判）
￥30,000～50,000

99　一后 一兆
山水棗
H7.4×W7.4cm
底部に刻銘「一兆作」
共箱
￥50,000～80,000

100　川瀬 表完
遠山平棗
H5.7×W8.5cm
共箱　鵬雲斎書付（蓋裏に在判）
￥50,000～80,000

101　清瀬 一光
塩の山蒔絵乾漆平棗
H6×W9.4cm
二重共箱　仕覆付
￥30,000～50,000

102　清瀬 一光
色紙蒔絵平棗
H6×W8.2cm
共箱
￥30,000～50,000

103　黒田 正玄
ツボ、、竹平棗（鵬雲斎好書付）
H6.1×W8.4cm　底部に刻印「正玄」　共箱　鵬雲斎好書付（蓋裏に在判）
参考文献：「鵬雲斎千宗室好物聚成 第一巻 茶道具篇 乾」（淡交社刊　1994年）
P.95に同型作品掲載
￥80,000～130,000

104　鈴木 表朔
精中好曙棗模之
H8.3×W3.6cm
共箱　淡々斎書付（蓋裏に在判）
￥50,000～80,000

105　豊平 良彦
花よせ蒔絵平棗
H5.4×W8.5cm
底部に描き銘「良」　共箱
￥100,000～150,000

106　豊平 翠香
金地御所車蒔繪平棗
H6.4×W8.3cm
底部に描き銘「翠香」　共箱
￥100,000～150,000

106（蓋裏）

107　飛来 一閑
渦蒔繪黒中棗（淡々斎好在判）
H6.7×W6.5cm　底部に描き銘「飛」　共箱　淡々斎書付（蓋裏に好在判）
参考文献：「裏千家淡々斎遺芳集 第一巻 器物・茶室編」（淡交新社刊　1965年）
No.9に同型作品掲載
￥50,000～100,000

108　山下 甫斎
唐松繪大棗
H7.6×W7.3cm
底部に描き銘「甫」　二重共箱　鵬雲斎書付（蓋裏に在判）　仕覆付
￥70,000～100,000

109　吉田 華正
鳳凰蒔絵内銀地大棗
H7.7×W7.3cm
共箱
￥30,000～50,000

110　吉田 華正
若松蒔絵乾漆塗内銀地大棗
H7.4×W7.3cm
底部に描き銘「華正造」　共箱
￥30,000～50,000

111　吉田 華正
源氏時代蒔絵紅葉賀（棗）
H7.3×W7.3cm
共箱
￥40,000～60,000

112　湯浅 華暁
有明まきゑ平棗
H5.1×W7.9cm
底部に描き銘「華暁」　共箱　仕覆付
￥70,000～120,000

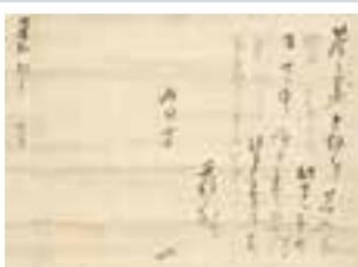
113　利休なつめ
H7.7×W7.6cm
蓋裏に覚々斎在判　イタミ　箱付
￥150,000～250,000

114　元伯判中棗
H6×W6.3cm　蓋裏に千宗旦在判　イタミ、直し
了々斎箱　仕覆2点付（1点にイタミ）
「某家所蔵品入札」（大阪美術倶楽部　1934年）
目録No.109に掲載
￥150,000～250,000

114（蓋裏）

115　宗旦判小棗
H5.7×W5.8cm
蓋裏に千宗旦在判　イタミ、直し
如心斎箱　仕覆付
千宗旦消息付（軸装、極札付）
￥200,000～300,000

115（蓋裏）



116　大樋 年朗（十代 長左衛門）
吸坂釉茶入
H8.8×W8cm
側部に印銘「年」　共箱　鵬雲斎書付　仕覆2点付
￥40,000～60,000

117　十四代 亀井 味楽
高取茶入　銘 大福
H7.3×W7.6cm
底部に掻き銘「み」、印銘「高」　共箱　即中斎書付　仕覆2点付
￥40,000～60,000

118　瀬戸茶入　銘 柴ノ戸
H8×W7.1cm
縁に直し　鵬雲斎箱　仕覆3点付
￥50,000～80,000

119　瀬戸茶入　銘 山路
H8.4×W5.8cm
鵬雲斎箱　仕覆2点、挽家付
￥50,000～80,000

120　瀬戸茶入　銘 慶雲
H7.2×W6.7cm
直し　箱付
鵬雲斎外箱　仕覆2点付
￥30,000～50,000

121　せとくろ茶入
H10.2×W5.4cm
縁に直し　金森宗和箱　仕覆2点付
￥200,000～300,000

122　十四代 淡々斎
黒鶴首茶入　銘 十八公
H8.9×W8cm
底部に掻き銘「宗室造」　共箱（箱は駒沢利斎）　仕覆付
￥200,000～300,000

123　二代 池田 瓢阿　［2点セット］
茶碗・唐津伽藍香合
「茶碗」／H6.7×W10.9cm　高台脇に掻き銘
「唐津伽藍香合」／H4.5×W6.8cm　底部に掻き銘
2点とも共箱
成り行き

124　上田 直方
シカラキ茶碗　銘 花吹雪
H8.2×W12.3cm
高台脇に印銘「直方」
即中斎箱（箱は駒沢利斎）
¥ 30,000～50,000

125　初代 小川 長楽
三ツ印赤茶碗
H7.6×W12cm
側部、高台脇に印銘「長楽」　側部に印銘「長友」
共箱
成り行き

126　加藤 十鳳（芳右衛門）
織部茶盌
H6.5×W13.3×11.4cm
高台脇に掻き銘　共箱　鵬雲斎書付
¥ 30,000～50,000

127　加藤 芳右衛門
黒織部沓茶碗　銘 音信
H7.6×W13.4×11.6cm
高台内に印銘　共箱　而妙斎宗員書付
¥ 30,000～50,000

128　八代 吉向 十三軒
干支甲申赤柿猿浮彫絵茶碗
2004（平成甲申）年　H8×W13.1cm
高台脇に印銘「十三軒」　共箱
¥ 30,000～50,000

129　二代 久世 久宝
黒釉かるた繪茶盌
H7.5×W12.5cm
高台内に印銘「久寶」　共箱　淡々斎書付
¥ 40,000～60,000

130　三代 久世 久宝
金襴手宝尽茶盌
H7×W11.6cm
高台内に描き銘「久宝造」　共箱
成り行き

131　小森 松菴
しがらき茶碗　銘 暁の峯
1976（昭和丙辰）年　H8.9×W12.8cm
高台脇に掻き銘　共箱
¥ 30,000～50,000

132　十五代 坂倉 新兵衛
萩茶碗
H8.2×W13.7cm
高台脇に印銘「新兵衛」
共箱　鵬雲斎玄室書付
￥50,000～80,000

133　杉田 祥平
色絵黒地青楓ノ画茶盌
H8.4×W12.1cm
高台脇に印銘「清閑寺」（大判印）
共箱
￥50,000～100,000

134　九代 白井 半七
日出波茶盌
H8.3×W12.9cm
高台脇に印銘「半七」
共箱
￥40,000～60,000

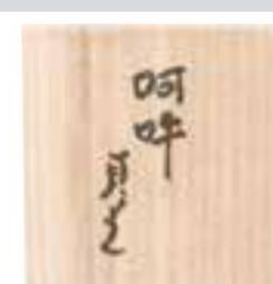
135　九代 白井 半七
むさしの茶盌
H7.8×W13.1cm
高台脇に印銘「半七」　共箱
￥70,000～100,000

136　九代 白井 半七
藤茶碗
H8×W13.3cm
高台脇に印銘「半七」　共箱
￥100,000～150,000

137　十二代 田原 陶兵衛
萩茶盌　銘 瀧水
H9.6×W12.5cm
高台脇に印銘「陶兵衛」
共箱　鵬雲斎書付
￥30,000～50,000

138　杉本 貞光
熊川茶盌
H8.1×W13.8cm
共箱
￥50,000～80,000

139　杉本 貞光
高麗黒茶盌　銘 阿吽
H8.4×W11.5cm
高台内、高台脇に掻き銘
共箱　共板付
￥30,000～50,000



140　杉本 貞光
井戸茶盌
H8.2×W15.2cm
高台脇に掻き銘　共箱
¥ 70,000～100,000

141　杉本 貞光
井戸茶盌
H8.3×W15cm
高台脇に掻き銘　共箱
¥ 90,000～140,000

142　長岡 住右衛門
出雲焼イラホ写茶碗
H7.9×W14.4cm
共箱　惺斎書付
¥ 30,000～50,000

143　十一代 長岡 空権
出雲茶碗
H7.6×W15cm
高台脇に印銘「空権」
共箱　鵬雲斎書付
¥ 50,000～80,000

144　中村 翠嵐
紺紫交趾楓橋茶盌
H7.8×W12.4cm
高台脇に印銘「翠嵐」　ニュウ
共箱
成り行き

145　仁阿弥 道八（二代 道八）
蕎麦模茶盌
H6.1×W14.9cm
高台脇に掻き銘「道八」
共箱　透月斎書付　八代識外箱
¥ 350,000～450,000

146　八田 圓斎
藤棚茶碗
1930（昭和庚午）年　H5.9×W11.6cm
高台内に描き銘「ふくろく」　共箱
￥80,000～130,000

147　檜垣 青子
黒茶碗
H8.1×W12cm
高台脇に印銘「青子」　共箱　鵬雲斎書付
￥70,000～100,000

148　前端 雅峯
黒乾漆茶盌
H7.9×W11.3cm
共箱
￥30,000～50,000

149　三代 前端 春斎
竹蒔絵茶盌
H7.7×W12cm
高台脇に描き銘「春斎」　共箱　堀内宗心書付
￥30,000～50,000

150　三代 前端 春斎
陶漆白檀塗楓蒔絵茶碗
H7.3×W12.1cm
共箱
￥30,000～50,000

151　三代 前端 春斎
陶漆黒螺鈿塗雪月花蒔絵茶碗
H7.7×W12cm
高台脇に描き銘「春斎」　共箱
￥30,000～50,000

152　三代 前端 春斎
陶漆溜塗南蛮人蒔絵茶碗
H8.4×W11.8cm
高台脇に描き銘「春斎」　共箱
￥30,000～50,000

153　三浦 竹軒
京ヤキ仁清写松竹梅茶碗
H7.7×W12.1cm
高台内に印銘「竹軒」　二重共箱　即中斎書付
￥50,000～80,000

154　宮川 香雲
冬夏一双茶碗
左／H8.1×W12.1cm　高台脇に印銘「香雲」
右／H5.8×W14.6cm　高台内に印銘「香雲」
各共箱
￥40,000～60,000

155　宮川 香雲
色絵草花茶盌
H7.6×W12.5cm
高台内に印銘「香雲」　共箱　井口海仙書付
￥30,000～50,000

156　宮川 香雲
色繪梅茶盌
H7.3×W12.4cm
高台内に印銘「香雲」　共箱　鵬雲斎書付
￥30,000～50,000

157　真葛 香斎
真葛焼翔鶴の繪茶碗
H7.3×W12.5cm
高台内に印銘「真葛」　尋牛斎書付
￥30,000～50,000

158　真葛 香斎
扇面茶盌
H7.8×W12.6cm
高台内に印銘「真葛」　共箱　鵬雲斎書付
￥70,000～100,000

159　矢口 永寿
菊菱紋天目形茶盌
H6.6×W13cm
明治神宮御献茶節好之　数ノ内　高台脇に印銘「永寿」
淡々斎箱（高台内に在判）
￥70,000～100,000

160　初代 矢口 永寿
九谷焼海老繪茶盌
H7.7×W11.5cm
共箱　淡々斎書付（側部に染筆、在判）
￥70,000～100,000

161　十一代 三輪 休雪◎
萩茶盌
H8.8×W13.2cm
高台脇に印銘「休雪」　共箱　鵬雲斎書付
￥100,000～200,000

162　一元
黒茶碗　銘 木からし
H7.5×W10.8cm
了々斎箱（箱は駒沢利斎）
￥200,000～300,000

163　傳来古唐津茶碗　銘 福笑
H7.7×W14.9cm
箱付　即中斎外箱
￥40,000～60,000

164　繪志野茶盌　銘 野辺
H7.6×W12.2cm
高台脇に掻き銘　淡々斎箱
￥30,000～50,000

165　因久山焼天目茶盌
H6×W13cm　癸未春十五ノ内
高台脇に印銘「因久山」　淡々斎箱
￥30,000～50,000

166　虫明焼天目釉茶碗
H6.1×W12.5cm
高台内に印銘「むしあけ」「香洲」　ニュウ　鵬雲斎箱
成り行き

167　薩摩焼菊繪茶碗
H7.5×W11.3cm
鵬雲斎箱
￥70,000～100,000

168　白サツマ茶碗　銘 清閑
H8.7×W12.5cm
釉ソゲ　箱付　即中斎外箱
¥ 200,000～300,000

169　仁清ハンス写茶碗　銘 浦嶋
H7.5×W12.3cm
高台内に印銘「仁清」　碌々斎箱（箱は駒沢利斎）
¥ 200,000～300,000

170　御ふけ井やき冨士の画茶碗
H9.4×W14.2cm
玄々斎箱　鵬雲斎玄室外箱（追銘 古今色）
¥ 200,000～300,000

171　後楽園赤茶碗　銘 おきな
・黒茶碗　銘 三番叟（2点1組）
「赤茶碗　銘 おきな」／H7.6×W12.9cm
「黒茶碗　銘 三番叟」／H7.8×W12.3cm
各高台脇に印銘「後楽園製」
各ニュウ　乗斎箱
¥ 200,000～300,000

172　呉器茶碗　銘 唐琴
H9.2×W13.2cm
箱付（書付有）
¥ 300,000～500,000

173　蕎麦平茶碗　銘 暁天
H6.6×W15.8cm
ニュウ　箱付　鵬雲斎箱
¥ 250,000～350,000

174　三島平茶碗　歌銘 はをしけみ
H4.3×W15.5cm
ニュウ　箱付
箱蓋裏に醍醐冬基による色紙貼付（古筆了音極札）
￥70,000～100,000

175　今御本茶碗 亥
H8×W13.7×12.5cm
小堀宗慶好箱（側部に在判）
￥30,000～50,000

176　御本茶碗
H9.1×W11.5cm
直し　鵬雲斎箱
￥50,000～80,000

177　御本茶碗　銘 雲錦
H7.6×W14.1cm
箱付　淡々斎宗叔書付（替蓋）
￥1,000,000～1,500,000

178　十六代 永楽 即全
御本小松茶碗
H8.2×W11.6cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱
¥ 30,000～50,000

179　十六代 永楽 即全
乾山寫初笑茶碗
H8.5×W11.1cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱
¥ 30,000～50,000

180　十六代 永楽 即全
乾山寫雪松茶碗
H8.7×W10.7cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱
¥ 40,000～60,000

181　十六代 永楽 即全
乾山写老松茶碗
H8.8×W11.2cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱
¥ 70,000～100,000

182　十六代 永楽 即全
紅白梅茶碗
H8.3×W12.9cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱　而妙斎宗員書付
¥ 70,000～100,000

183　十六代 永楽 即全
不老山茶盌
H7.5×W12.6cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱　鵬雲斎書付
¥ 70,000～100,000

184　十六代 永楽 即全
芦二蟹之絵茶碗　銘 渓声
H5.5×W15.1cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱　而妙斎書付
¥ 50,000～80,000

184（見込）

185　十六代 永楽 即全
仁清写自筆松の絵茶盌
H7.7×W12.3cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱　兼中斎書付（側部に染筆、在判）
￥30,000～50,000

186　十六代 永楽 即全
仁清黒蓬莱山茶碗
H8×W12.5cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱
￥40,000～60,000

187　十六代 永楽 即全
仁清写団扇平茶碗
H6.3×W14.8cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱
￥50,000～80,000

187（見込）

188　十六代 永楽 即全
仁清寫草花茶碗
H8.4×W12.4cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱
￥90,000～140,000

189　九代 大樋 長左衛門
黒茶碗　銘 寿山
H8.4×W12.6cm
高台脇に印銘「長左衛門」　共箱　鵬雲斎書付
￥150,000～250,000

190　九代 大樋 長左衛門
茶盌
H8.1×W12.2cm
高台脇に印銘「長左衛門」　共箱
￥70,000～100,000

191　九代 大樋 長左衛門
茶盌
H8.2×W12.3cm
高台脇に印銘「長左衛門」　ホツ
共箱
成り行き

192　九代 大樋 長左衛門
鈴之絵平茶盌
H5.4×W14.2cm
見込に印銘「大樋」
共箱
成り行き

193　九代 大樋 長左衛門
冨士山繪茶盌　銘 祥雲
H7.7×W12cm
高台脇に印銘「長左衛門」　ニュウ
共箱　鵬雲斎書付
￥50,000～100,000

194　九代 大樋 長左衛門
大樋焼黒平茶盌
H5.3×W13.8cm
高台脇に印銘「大樋」　共箱　淡々斎書付
￥50,000～80,000

195　九代 大樋 長左衛門
大樋焼筒茶盌
H9.5×W9.2cm
高台脇に印銘「大樋」　共箱　淡々斎書付
￥30,000～50,000

196　九代 大樋 長左衛門
光悦鉄壁うつし茶盌
H8.3×W13.5cm
高台脇に印銘「大樋」　共箱
※状態についてはお問い合せください。
￥60,000～90,000

197　九代 大樋 長左衛門
大樋焼黒四方茶碗
H8×W12.4×12.4cm
高台脇に印銘「長左衛門」　ニュウ　共箱　葆光斎書付
￥90,000～140,000

198　九代 大樋 長左衛門
黒茶盌　銘 寿山
H8×W12.3cm
高台脇に印銘「長左衛門」　共箱　鵬雲斎玄室書付
￥150,000～250,000

199
十三代 即中斎
自作黒茶碗　銘 松のいほり
H7.7×W12.4cm
高台脇に描き銘　共箱（箱は駒沢利斎）
￥1,000,000～1,500,000

200
十代 楽 旦入
覚々斎好柏天目 臺副

茶碗／H6.6×W11.8cm
高台脇に印銘「楽」 ニュウ、直し
臺／H11×W12.4cm
底部に印銘「楽」
共箱
¥ 70,000～100,000

200

201
十四代 楽 覚入
織部茶盌

H8.1×W11.7cm
高台脇に印銘「楽」
共箱
¥ 100,000～150,000

201

202
十四代 楽 覚入
猿ノ繪赤茶碗

1956（昭和丙申）年　H8.9×W12.7cm
高台脇に描き銘（花押）、印銘「楽」
共箱　即中斎書付
¥ 100,000～150,000

202

203

203
九代 楽 了入
注連繪黒茶碗

H8×W12.7cm
高台脇に印銘「楽」 ニュウ、直し
即中斎箱（箱底に共板のはめ込み）
¥ 80,000～130,000

204

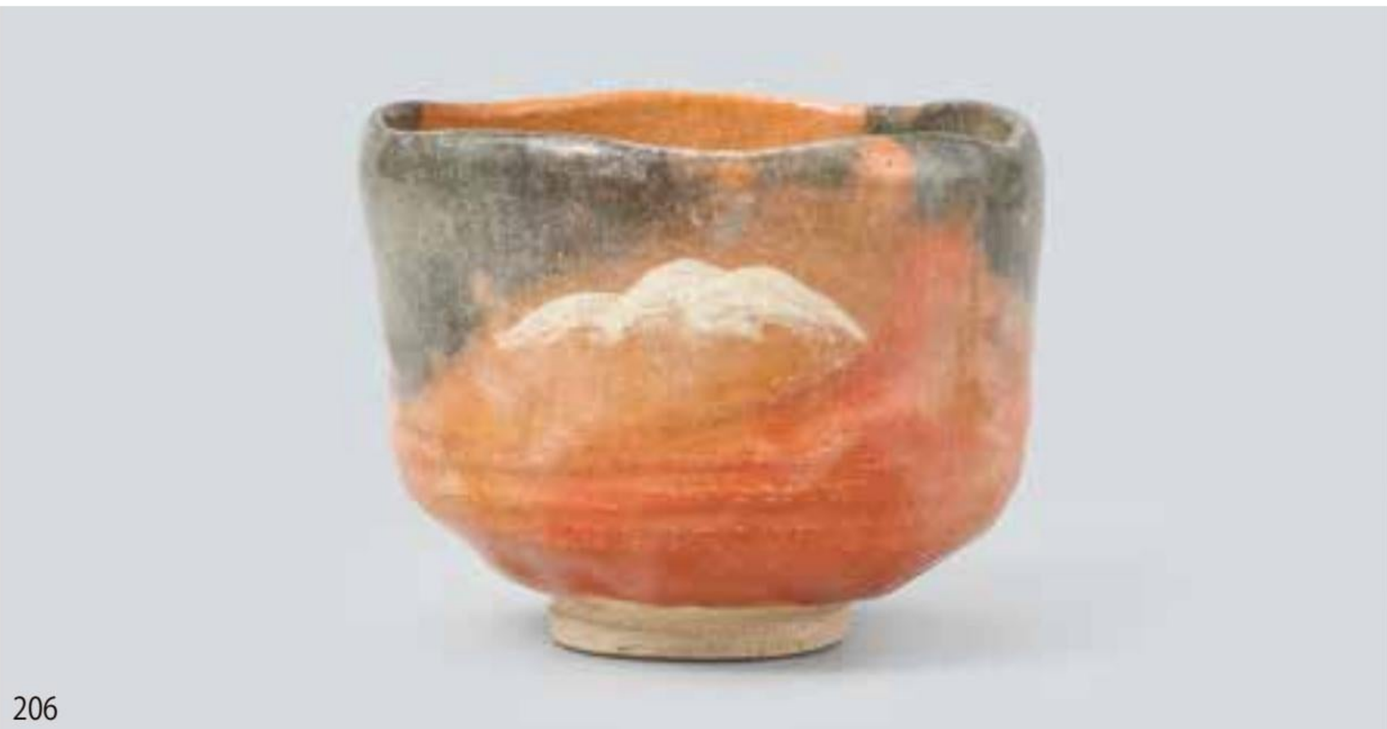
204
九代 楽 了入
黒天目

H7.8×W12.7cm
高台脇に印銘「楽」
箱付（箱蓋に共板のはめ込み） 惺斎箱
¥ 100,000～150,000

205

205
十二代 楽 弘入
黒筒茶碗 梅ノ画アリ　銘 鶯

H9×W10.7cm
高台内に印銘「楽」
共箱　惺斎書付
¥ 100,000～150,000

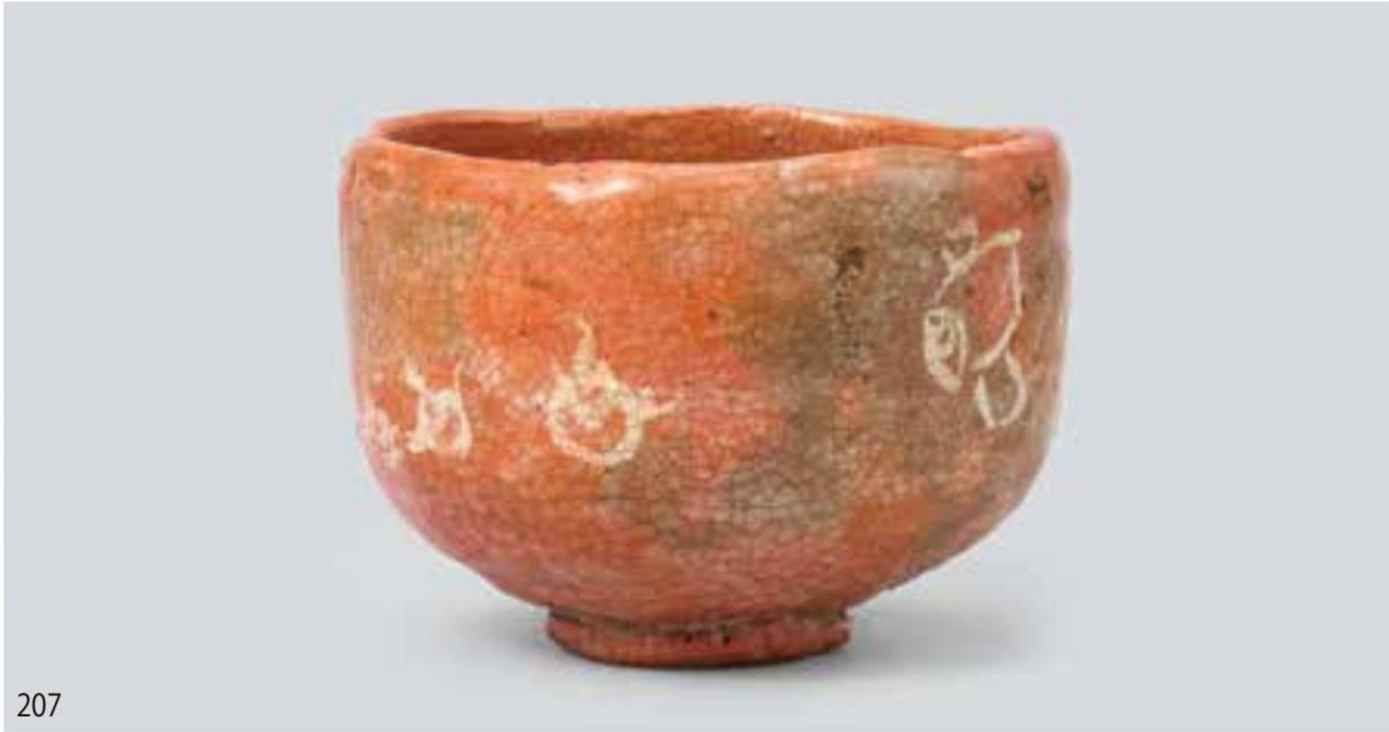


206

206
十二代 楽 弘入
遠山ノ画赤茶碗

H8.9×W11.3cm
高台内に印銘「楽」 ニュウ
共箱　即中斎書付
※詳細についてはお問い合せください。
¥ 150,000～250,000

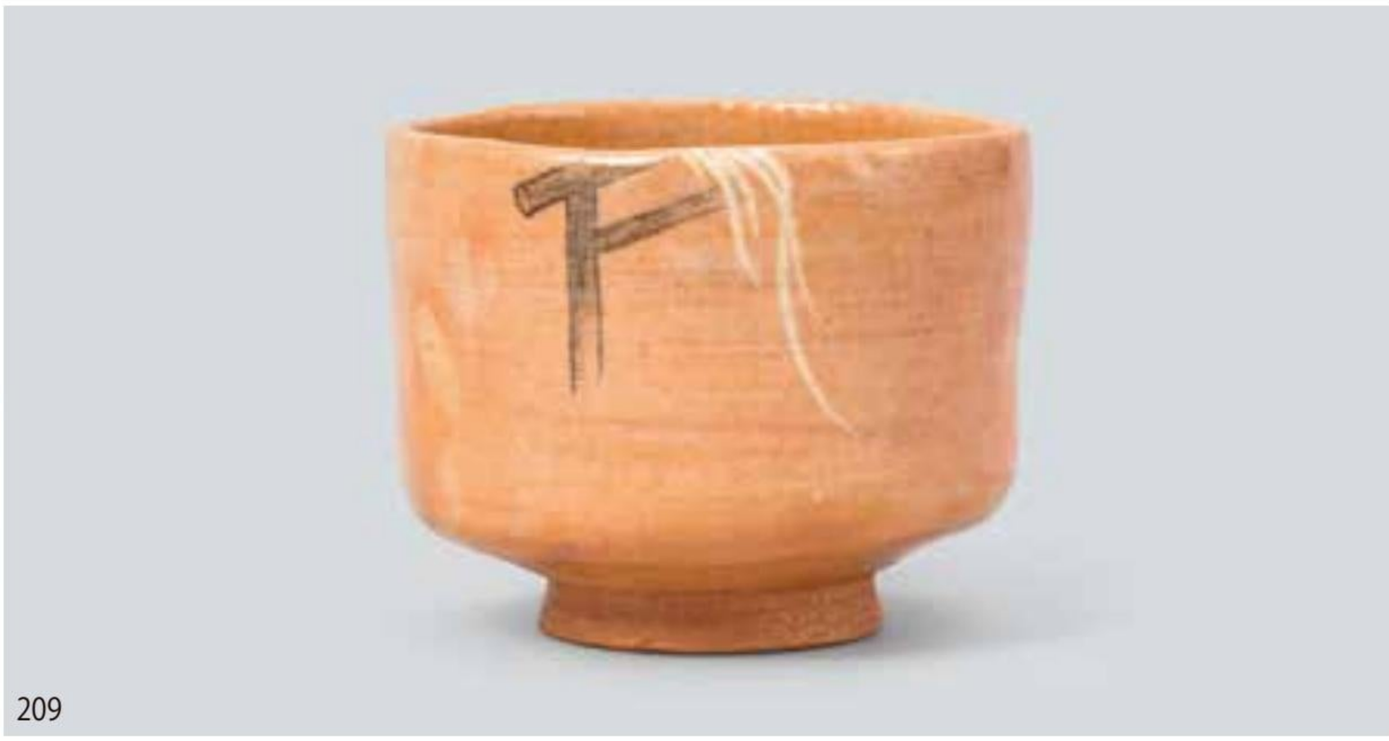
207
八代 楽 得入
槌玉ノ繪赤茶碗　銘 宝舟
H8.8×W12.4cm
高台脇に印銘「楽」 釉ソゲ、直し
共箱　即中斎箱
￥150,000～250,000


207

208
十四代 楽 覚入
赤茶碗　銘 此花
H7.8×W12cm
高台脇に印銘「楽」 直し
共箱　即中斎書付
￥50,000～100,000

208

209
十三代 楽 惺入
大福茶盌
1932（昭和壬申）年
H8.2×W10.5cm
高台脇に印銘「楽」
共箱
￥80,000～130,000


209

210
十三代 楽 惺入
赤茶碗　銘 延年
H7.7×W12.4cm
高台脇に印銘「楽」、掻き銘「十三代作」
共箱　惺斎書付
￥200,000～300,000

210

211

211
十二代 楽 弘入
赤茶盌

H7.8×W11.9cm
高台内に印銘「楽」
共箱
¥ 100,000～150,000

212

212
十二代 楽 弘入
黒茶盌　銘 月宮殿

H7.7×W11.9cm
高台脇に印銘「楽」「十二代喜長」
共箱　圓能斎書付
¥ 250,000～350,000

213

213
十代 楽 旦入
赤茶盌

H8.2×W11.6cm
高台内に印銘「楽」 ニュウ、直し
共箱
¥ 70,000～100,000

214

214
十代 楽 旦入
赤筒茶碗　銘 冬籠

H9.9×W10.2cm
高台内に印銘「楽」
惺斎箱（箱は駒沢利斎）　共板付
¥ 130,000～180,000

215
十代 楽 旦入
黒筒茶碗
H9.4×W8.9cm
高台脇に印銘「楽」
共箱
¥ 150,000～250,000

215

216
九代 楽 了入
赤茶碗　銘 面影
H8.2×W11.5cm
高台脇に印銘「楽」　直し
惺斎箱（箱底に旦入極板のはめ込み）
¥ 130,000～180,000

216

217
十三代 楽 惺入
光悦毘沙門堂模赤茶碗
H9.2×W12.5cm
高台内に印銘「楽」　ニュウ、直し
共箱　直入箱　坐忘斎書付
¥ 300,000～500,000

217

218
十三代 楽 惺入
赤茶碗　銘 雲峰
H7.8×W12.2cm
高台脇に印銘「楽」、掻き銘「十三代造」
共箱　坐忘斎箱
￥400,000～600,000

219
十二代 楽 弘入
厂取写茶盌
H7.8×W12.7cm
高台脇に印銘「楽」 ニュウ
共箱　休々斎書付
￥350,000～450,000

220
十二代 楽 弘入
焼ヌキ茶碗　銘 時雨
H7.7×W12.4cm
高台脇に印銘「楽」「十二代喜長」
共箱（箱は一瀬小兵衛）　惺斎書付
¥ 400,000～600,000

221
十一代 楽 慶入
富士ノ繪黒茶碗
H8×W11.6cm
高台脇に印銘「楽」
即中斎箱（箱底に共板のはめ込み）
¥ 300,000～500,000

222
十一代 楽 慶入
黒茶碗
H8.1×W11.9cm
高台内に印銘「楽」 ニュウ
共箱　覚入箱
￥500,000～700,000

223
六代 楽 左入
早舟写赤茶碗
H8.8×W11.8cm
共箱　直入外箱
￥600,000～800,000

224

二代目黒茶碗　銘 小きつね

H8×W9.6cm　直し

覚々斎箱（高台脇に漆書「二代目」、在判）　不識斎甲書　即中斎外箱

¥ 1,000,000～1,500,000

底部

225
初代 楽 長次郎
黒茶盌　銘 響
H7.5×W11.7cm
松平不昧箱　鵬雲斎玄室外箱
※状態についてはお問い合せください。

¥ 3,500,000～4,500,000

見込

底部

226　赤膚焼水指
H21.5×W14cm
底部に印銘「赤膚山」　淡々斎箱
￥30,000～50,000

227　シカラキ水指
H19.1×W16.9cm
直し　即中斎箱（蓋裏に在判）
￥30,000～50,000

228　トコナヘ焼平水指 矢橋帰帆
H14×W30.9cm
八景之内　惺斎箱（蓋好　蓋裏に在判）
塗蓋は十代中村宗哲
（塗蓋裏に刻銘「哲」　箱底に署名と印）
替蓋付
￥200,000～300,000

228（蓋裏）

229　古備前種壷水指
H16.7×W16cm
側部にソゲ、塗蓋に直し　箱付　鵬雲斎玄室箱
￥100,000～200,000

230　古備前水指　銘 布袋
H18.5×W21.5cm
直し　圓能斎箱　淡々斎外箱　鵬雲斎外々箱
￥300,000～500,000

231　伊賀水指
H20×W20.7cm
直し　箱付
※ご使用の際は漏れ止めが必要となります。
¥ 500,000～700,000

232　十六代 永楽 即全
祥瑞写松竹梅ノ繪水さし
H18.3×W21.8cm
底部に印銘「永楽」　共箱　即中斎書付（蓋裏に在判）
¥ 70,000～100,000

233　十六代 永楽 即全
交趾花鳥水指
H18×W14.9cm
高台内に印銘「永楽」　蓋裏に印銘「河濱支流」　共箱
¥ 150,000～250,000

234　十六代 永楽 即全
柳橋水指
H18×W18.6cm
底部に印銘「永楽」　共箱　即中斎書付
※詳細についてはお問い合せください。
¥ 200,000～300,000

235　九代 白井 半七
竹手桶形水指
H24.3×W22.8cm
底部に印銘「半七」　共箱
¥ 100,000～150,000

236　五代 中村 宗哲（豹斎）
朱手桶
H26.5×W25.2cm
数ヶ所にアタリ　共箱（箱にイタミ）
￥100,000～150,000

237　真葛 香斎
淡々斎好五節句水指
H19.8×W16.9×16.9cm　高台内に印銘「真葛」　共箱　鵬雲斎書付
※状態についてはお問い合せください。
￥150,000～250,000

238　真葛 香斎
倣染付竹水指 赤絵蓋共
H16.2×W18.8cm
高台内に印銘「真葛」　共箱
￥50,000～80,000

239　十二代 田原 陶兵衛
萩水指
H17.1×W15.2cm
底部に印銘「陶兵衛」　共箱　鵬雲斎書付
￥30,000～50,000

240　十代 楽 旦入
大脇指寫（建水）
H12.4×W14.9cm
底部に印銘「楽」　ニュウ　共箱（書込有）
￥30,000～50,000

241　十四代 大西 浄中
淡々斎好唐銅建水
H8.3×W14.5cm
底部に刻印「十四代清」　共箱
成り行き

242　十六代 大西 清右衛門
鵬雲斎宗匠御好蹴鞠形建水
H8.8×W14.3cm　底部に刻印「十六代清右エ門」　共箱
参考文献：「鵬雲斎千宗室好物聚成 第一巻 茶道具篇 乾」（淡交社刊　1994年）
P.131に同型作品掲載
￥70,000～100,000

243　十三代 楽 惺入
鶴亀フタ置（2点1組 惺斎好書付）
鶴／H5×W4.9cm　亀／H4.8×W6.8cm　各内側部に印銘「楽」　共箱
惺斎好書付（鶴の側部に在判　「亀ノ方碌々好」と有）
¥ 50,000～80,000

244　八代 大樋 宗春
大樋焼梅ハチ繪チキリ蓋置（惺斎好書付）
H4.5×W5.2cm　壬戌廿五ノ内　側部に印銘「大樋」
惺斎好箱（箱は駒沢利斎）
¥ 30,000～50,000

245　十四代 楽 覚入
黒フタ置
H5.1×W6cm
側部に印銘「楽」
共箱　即中斎書付
¥ 40,000～60,000

246　十一代 中川 浄益
鉄地輪蓋置
H5.1×W5.3cm
共箱
¥ 40,000～60,000

247　十三代 即中斎
竹炉風炉フタ置（2点1組）
H5.5×W5.1～5.5cm
各側部に在判　1点に小さなハガレ、1点にワレ
共箱　黒田正玄下削
¥ 70,000～100,000

248　鵬雲斎玄室
竹蓋置 一双
H5.5×W5.2～5.7cm
各側部に在判　共箱
黒田正玄下削（各底部に刻印「正玄」）
¥ 80,000～130,000

249　黒田 正玄
銀杏壷々透竹蓋置（淡々斎好在判 2点1組）
H5.5×W5（各）cm
各底部に刻印「正玄」　共箱
淡々斎書付（炉用の側部に好在判、風炉用の側部に在判）
¥ 120,000～170,000

249（別角度）

250　本江 敏彦
鳳凰文象嵌皆具（4点1組 鵬雲斎好書付）
水指／H22.5×W18.4cm　建水／H8.2×W16cm
柄杓立／H17.3×W9.7cm　蓋置／H5×W5.3cm
蓋置以外の各底部に刻印「敏」
共箱　鵬雲斎好書付
￥130,000～180,000

251　真葛 香斎
真葛焼染付皆具（4点1組）
水指／H18.6×W17.7cm　建水／H7.5×W14.9cm
柄杓立／H16.3×W9.1cm　蓋置／H4.9×W6.1cm
蓋置以外の各高台内に描き銘「真葛香斎」 蓋置側部に描き銘「真葛」
共箱　雪窓宗甫書付（各側部に染筆）
￥100,000～150,000

252　加賀 瑞山
トルコ釉青海波末広皆具（4点1組）
水指／H17.6×W19.2cm　建水／H8.8×W14.4cm
柄杓立／H17.2×W8.8cm　蓋置／H5.8×W5.7cm
各印銘「瑞山」 共箱
￥30,000～50,000

253　雪月花蒔絵茶箱
H12.8×W14.5×21.5cm
箱付　棗、香合、茶筅筒付
￥80,000～130,000

254　茶箱
H11.8×W12.5×16.5cm
イタミ　箱付
茶碗（2点　各高台内に印銘「楽」 ニュウ、直し）、茶入、香合、茶杓、茶筅筒、茶巾筒（ホツ）付
￥70,000～100,000

255（本体蓋裏）　255（箱蓋裏）

255　波月蒔絵茶箱
H11.2×W10.8×17.1cm　蓋表の字形は小堀大膳宗慶（箱蓋裏に古筆了伴極札）　イタミ、直し
箱付　茶碗（高台内に描き銘「九谷」）、象牙茶杓、振出、香合、茶巾筒付
￥100,000～150,000

256　菊桐蒔繪菓子器
H7.8×W21.4×21.4cm
四隅にワレ　箱付
￥30,000～50,000

257　二代 三浦 竹泉
倣明窯五彩蟠龍紋方盂
H9.8×W18.3×18.3cm
底部に印銘「竹泉」
三代識箱
成り行き

258　二代 宮川 香山
真葛窑三日月野菓子器
H6.4×W18.1cm
高台内に印銘「真葛」　高台脇に描き銘「香山」
共箱
￥70,000～100,000

259　二代 宮川 香山
古伊賀意菓子器
H6.6×W18.8cm
高台内に印銘「真葛」　共箱
￥50,000～80,000

260　十二代 永楽 和全
昴子写赤繪鉢
H8.3×W19cm
高台内に印銘「永楽」　妙全箱
￥50,000～80,000

260（見込）

261　十二代 楽 弘入
織部くすり手付鉢
H12.3×W14.6×14.8cm
底部に印銘「楽」
覚入箱
￥30,000～50,000

262　十一代 楽 慶入
縁金青菓子皿
W20.2cm
高台内に印銘「楽」
共箱（書付有　箱にイタミ）
成り行き

263　十一代 楽 慶入
黄薬蓋物
H7.7×W23×17.3cm
蓋裏に印銘「楽」、掻き銘「吉禄」「慶入造」
共箱
￥30,000～50,000

264　山中製アミ繪食籠
H13.2×W23.3cm
蓋縁1ヶ所に小さな漆のハガレ　即中斎箱
￥30,000～50,000

265　高木 玉栄
縁高（鵬雲斎好書付）
H26.5×W16.9×16.9cm
数ヶ所にアタリ　共箱　鵬雲斎好書付（蓋裏に在判）
参考文献：「鵬雲斎千宗室好物聚成 第二巻 茶道具篇 坤」（淡交社刊　1995年）
P.147に同型作品掲載
￥70,000～100,000

266　池田 瓢阿
唐物木耳花入寫
H25.3×W21.7×19.4cm
共箱　オトシ付
成り行き

267　二代 池田 瓢阿
宗旦むし籠寫花入
H24.5×W18.8cm
底部に刻銘「瓢阿」　共箱　オトシ付
￥40,000～60,000

268　二代 池田 瓢阿
唐物籠花入 不昧所持
H28.5×W12.4cm
側部に他者による刻銘有　共箱　オトシ付
※詳細についてはお問い合せください。
成り行き

269　三代 池田 瓢阿
利休所持鉈の鞘籠花入写
H28×W12.1×8.4cm
側部に刻銘「利休鉈鞘写」「池田瓢阿造之」　共箱　オトシ付
￥50,000～80,000

270　三代 池田 瓢阿
せみ籠花入
H41.7×W23.6×10.7cm
側部に刻銘「池田瓢阿造」　共箱　オトシ付
￥60,000～90,000

271　上田 尚雲斎
夏目形花籃
1930（昭和庚午）年　H41.3×W17.8cm
底部に刻銘「尚雲斎造之」　共箱　オトシ付
￥30,000～50,000

272　田邊 竹雲斎
廣口花籃
H30.4×W21.6cm
底部に刻銘「竹雲斎造之」　共箱　オトシ付
￥50,000～80,000

273　末村 笙文
市松嘉慶花籃
H17.2×W16.9×15.2cm
側部に刻銘「笙文」　共箱　オトシ付
成り行き

274　光悦竹花入　銘 金札
H20.7×W14×9.5cm
背部に本阿弥光悦在判　ワレ、直し
箱付　古筆了任極札（箱蓋裏に貼付）
成り行き

274（背部）

275　十五代 鵬雲斎
一重切花入　銘 閑松
H27.5×W11.1cm
背部に在判　共箱　黒田正玄下削（底部に刻印「正玄」）　オトシ付
￥130,000～180,000

275（背部）

276　淡々斎宗叔
津泉筒花入（淡々斎好書付）
H18.5×W7.2cm
底部に印銘「萬古」　淡々斎好箱（側部に好在判　「芳嶙補」と有）
￥100,000～150,000

277　宮永 東山
白瓷蝶形耳花瓶
H23.5×W13.4cm
高台内に印銘「東山」　共箱（書付有）
成り行き

278　十七代 永楽 而全
交趾彫花入
H24×W17cm
底部に印銘「永楽」　共箱
¥ 50,000～80,000

279　十六代 永楽 即全・中川 浄益（合作）
交趾千代結掛花入
H16.4×W8.8cm
底部に印銘「永楽」　両名の共箱
¥ 40,000～60,000

280　十六代 永楽 即全
交趾鶴首花入
H27.4×W8.7cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱
成り行き

281　十六代 永楽 即全
青交趾鶴寿花入
H27.2×W8.8cm
高台脇に印銘「永楽」　共箱　淡々斎書付
¥ 30,000～50,000

282　杉本 貞光
信楽花入
H24.9×W14.5cm
底部に掻き銘　共箱　鵬雲斎書付
¥ 50,000～80,000

283　十六代 永楽 即全
仁清うつし猩々置物
H26.5×W23.2×15.9cm
底部に印銘「永楽」　直し　共箱（箱内部に即中斎書付板のはめ込み）
※詳細についてはお問い合せください。
¥ 70,000～100,000

284　十六代 永楽 即全
仁清寫山水絵色紙皿
1975（昭和乙卯）年
H3.2×W21.2×21.4cm
底部に印銘「永楽」　共箱
参考文献：中ノ堂一信監修
「パリ展帰国記念・傘寿記念 十六代永楽善五郎展」
（朝日新聞社刊　1997年）　No.53に同型作品掲載
¥ 70,000～100,000

284（側部）

285　十六代 永楽 即全
仁清写雲錦透し大皿
H3.6×W34cm
高台内に印銘「永楽」　共箱　即中斎書付
¥ 80,000～130,000

286　四代 楽 一入
赤木瓜皿 五
H3.7×W18×14（各）cm
各高台内に印銘「楽」　直し　弘入箱
¥ 40,000～60,000

287　真葛 香斎
染付扇向付 十
H4.7×W20～20.5×13.1cm
各底部に描き銘「真葛」　共箱
¥ 70,000～100,000

288　十六代 永楽 即全
仁清寫蛇籠鮎皿 十
W30.6×12（各）cm
各底部に印銘「永楽」　共箱
¥ 40,000～60,000

289　永楽 妙全
金襴手獅子丸汲出茶碗 十
H5.3×W9.2（各）cm
各高台内に印銘「永楽」　即全箱
¥ 50,000～100,000

290　十二代 永楽 和全
金襴手四方向附 五箇
H5.9×W10.3×10.4（各）cm
各高台内に描き銘「大日本永楽造」　共箱
￥150,000～250,000

291　十代 楽 旦入
柚味噌皿（5点1組）
H5.9×W12.5（各）cm
各高台内に印銘「楽」　共箱
￥40,000～60,000

292　出雲焼秋草文桔梗形向付（5点）
H9×W10.1（各）cm
箱付
￥100,000～150,000

293　津田 哲斎
輪島塗雑煮椀（5点1組）
H13.9×W13.7（各）cm
共箱
￥70,000～100,000

294　四代 川端 近左
惺斎好朱竹節小吸物椀 拾客
H9×W8（各）cm
共箱（箱にイタミ）
￥30,000～50,000

295　岡本漆専堂
内観世波蒔絵黒塗熊笹繪椀 十客
H9.4×W13.5（各）cm
共箱
￥30,000～50,000

296　十一代 楽 慶入
焼貫片口
H8.3×W16.6cm
高台内に印銘「楽」　直し　共箱(箱側部に覚入極)
¥ 30,000～50,000

297　十一代 楽 慶入
青磁写赤片口
H13.3×W14cm
底部に印銘「楽」　共箱　塗蓋付
¥ 30,000～50,000

298　十一代 楽 慶入
金溜青酒次 一對
H17.9×W8.3(各)cm
各底部に印銘「楽」　1点の縁に釉ソゲ　共箱
¥ 30,000～50,000

299　うつ彫徳利
H14.3×W9cm
側部に印銘「善」　圓能斎箱
成り行き

300　永楽 妙全
青交趾臺 金襴手三重揃
盃台／H7.9×W15.6cm　盃(3点)／H3～3.9×W8.3～11.3cm
各高台内に印銘「永楽」　共箱
¥ 50,000～80,000

301　永楽 妙全・中川 浄益(合作)
紫交趾銚子(2点1組)
H17.3×W17.9～18.4(把手含む)cm
各底部に印銘「永楽」　両名の共箱
¥ 70,000～100,000

302　十一代 楽 慶入
碌々斎好黒糸目間鍋
H15.5×W16.8(把手含む)cm
底部に印銘「楽」　共箱　把手は中川浄益(箱蓋裏に署名と印)
¥ 40,000～60,000

303　二代 宮川 香山
雲鶴青磁意火入（2点1組）
H9.5×W11.4（各）cm
各高台内に印銘「真葛」　共箱
￥40,000～60,000

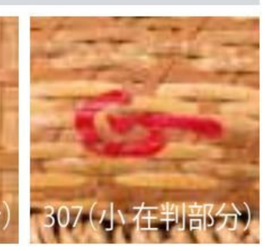
304　飛来 一閑
手付煙草盆
H21.5×W32.7×24.1cm
底部に描き銘「飛」　数ヶ所に軽微なワレ　共箱
￥30,000～50,000

305　飛来 一閑
元伯好虫籠烟艸盆
H22.4×W31×22.3cm
底部に描き銘「飛」
数ヶ所に漆のワレ、小さなアタリ、1ヶ所に直し
共箱　淡々斎書付（側部に在判）
￥50,000～80,000

306　唐物藤組炭斗
H10.3×W26.3cm
内側にイタミ　箱付
￥100,000～150,000

307　宗全好二枚重炭斗 大小
了々斎判アリ
大／H5×W31.1cm　小／H4.5×W29.4cm
各側底部に了々斎在判　碌々斎箱
￥40,000～60,000

307（大 在判部分）



307（小 在判部分）

308　山崎 宗元
加州窯雲華焼灰器
H5.5×W17.8cm
底部に印銘「加州」「宗元」　ニュウ　共箱　淡々斎書付
￥30,000～50,000

309　十代 楽 旦入
焼貫炮烙
H7.9×W20.3cm
底部に印銘「楽」　共箱
￥100,000～150,000

310　飛来 一閑
真鶴炉羽箒
L33.5cm
共箱
￥30,000～50,000

311　玄鶴羽箒 左右
L34(各)cm
各薄いシミ　淡々斎箱
￥40,000～60,000

312　寄神 崇白
真土風炉
H21.6×W34.9cm
内底部に印銘「崇白」　漆のワレ　共箱　尋牛斎書付
成り行き

313　十三代 宮崎 寒雉
淡々斎好金箔押唐銅道安風爐
H19.5×W34.5cm
五ノ内　底部に刻銘「十三代寒雉」　共箱　鵬雲斎書付
￥130,000～180,000

314　大西 五郎左衛門
霰茶磨形釜
H17×W19cm　サビ　大西浄心箱
※ご使用の際は漏れ止めが必要となります。
￥30,000～50,000

315　佐々木 彦兵衛
又妙斎好在判住吉釜
H20.2×W23cm
側部に又妙斎好鋳込在判　鵬雲斎箱
￥120,000～170,000

316　佐々木 彦兵衛
真形釜
H20.1×W26cm
側底部に鋳込銘「彦」　共箱　鵬雲斎書付
￥70,000～100,000

317　高橋 敬典◎
竹地紋透木釜
H13.5×W43cm
側部に鋳込銘「敬典」　共箱　釜鐶付
成り行き

318　高橋 敬典◎
利休好阿弥陀堂釜
H22.5×W26.7cm
側部に鋳込銘「敬典」　共箱　釜鐶付
成り行き

319　高橋 敬典◎
肩衝釜
H16×W25.2cm
側底部に鋳込銘「敬典」　共箱　釜鐶付
成り行き

320　三浦 一孝
和銑丸釜
H21.5×W27.6cm
側部に鋳込銘「和銑一孝作」　共箱
成り行き

321　一ノ瀬 宗辰
長寿釜
H21.3×W26.7cm
共箱　立花大亀書付（側部に鋳込在判）　釜鐶付
成り行き

322　大西 定林
一文字釜
H18.3×W25.1cm
十三代宮崎寒雉箱
成り行き

323　十代 中川 浄益
如心斎好南鐐造累座冨士釜
H18.7×W26.8cm
蓋裏に刻銘「中川十世浄益造」　所々に変色
共箱
¥ 50,000～100,000

324　蘆屋造肩霙繰口羽釜
H20.9×W26.9cm
十三代宮崎寒雉箱
成り行き

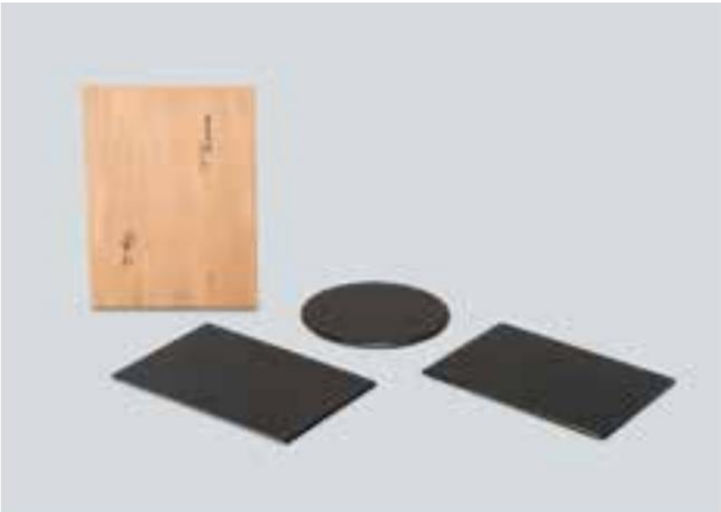
325　天猫作繰口釜
H20.8×W25.7cm
サビ　大西浄心箱
成り行き

326　一瓢斎
花筏黒爐縁
H6.8×W42.6×42.7cm
歪み、数ヶ所に漆のワレ　共箱　鵬雲斎書付（側部に在判）
¥ 50,000～80,000

327　二代 村瀬 治兵衛
根来炉縁
H6.7×W41.7×41.7cm
側部に描き銘「治兵へ」　共箱
¥ 30,000～50,000

328　四代 川端 近左
真塗薄板 二枚
蛤端／W40.6×28.9cm
丸香台／W31.8cm
共箱
¥ 30,000～50,000

329　五代 川端 近左
真塗薄板 矢筈、丸、蛤葉 壱組
矢筈／W43.2×28.4cm
丸／W31.7cm
蛤葉／W40.7×29cm
共箱
¥ 30,000～50,000



330　五代 川端 近左
真塗薄板 矢筈、丸、蛤葉 壱組
矢筈／W43.3×28.4cm
丸／W31.8cm
蛤葉／W40.6×28.9cm
共箱
成り行き

331　中臺 瑞真◎
新好野掛棚
H41.4×W29.7×27.2cm
共箱　田中仙翁好書付
¥ 40,000～60,000

332　中臺 瑞真◎・田所 芳哉（合作）
桂棚
H43.1×W33.3×33.3cm
中臺瑞真の共箱　田中仙翁好書付
¥ 40,000～60,000

333　岩木 秀斎
桐四方棚
H43.7×W45.6×42.3cm
薄いシミ、直し　共箱
淡々斎書付（天板裏に在判）
¥ 70,000～100,000

334　初瀬川 柳菴
蓬莱卓（即中斎好書付）
H43×W35×30cm
六十一ノ内　歪み　共箱（箱にイタミ）　即中斎好書付（側部に染筆、在判）
￥50,000～80,000

335　十一代 中村 宗哲（元斎）
紹鴎棚
H59.2×W73.6×39.2cm
共箱　惺斎書付（天板裏に在判）
※状態についてはお問い合せください。
￥150,000～250,000

336　岩木 裕軒
梅透風爐先
H66.8×W93.8cm×2曲
シミ、直し　共箱　淡々斎書付（表面に在判）
￥50,000～100,000

337　駒沢 利斎
桐壷々透風爐先（淡々斎好在判）
H60.5×W93.9cm×2曲　裏面に刻印「リ」　シミ　共箱　淡々斎書付（表面に好在判）
参考文献：「裏千家淡々斎遺芳集 第一巻 器物・茶室編」（淡交新社刊　1965年）　No.113に同型作品掲載
￥50,000～100,000

第2部

2024年2月23日(金)
12:00

Lots 338 — 966

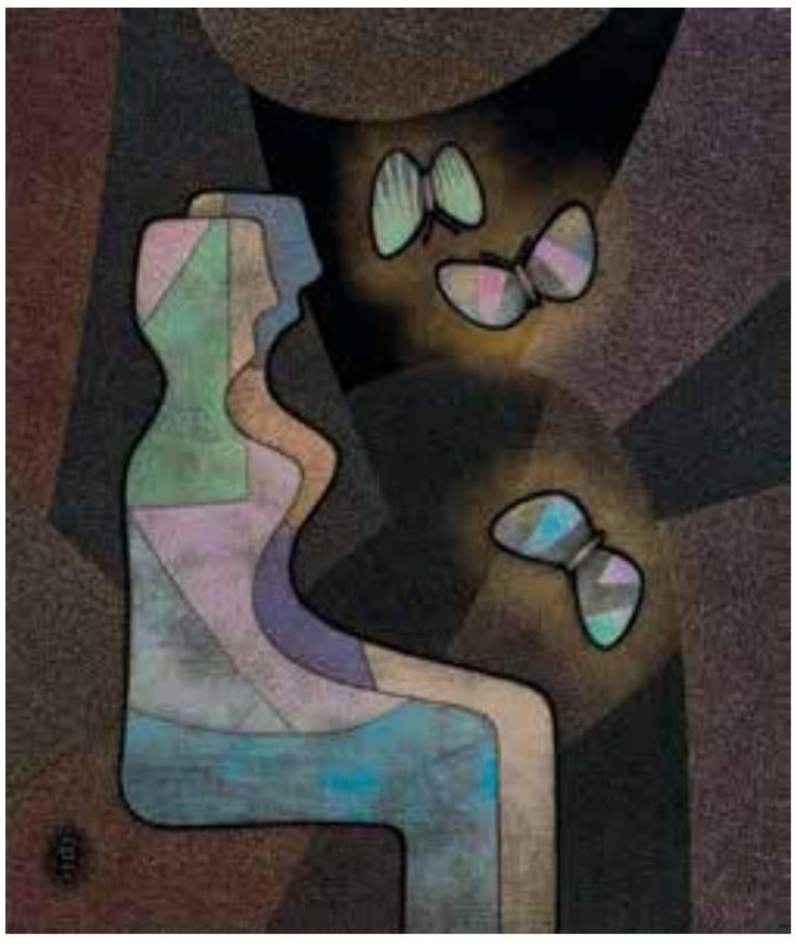
338

338　荒川 豊蔵◎
茄子図（画賛）
色紙に墨　落款有　27.2×24.2（色紙）cm　所々にシミ
成り行き

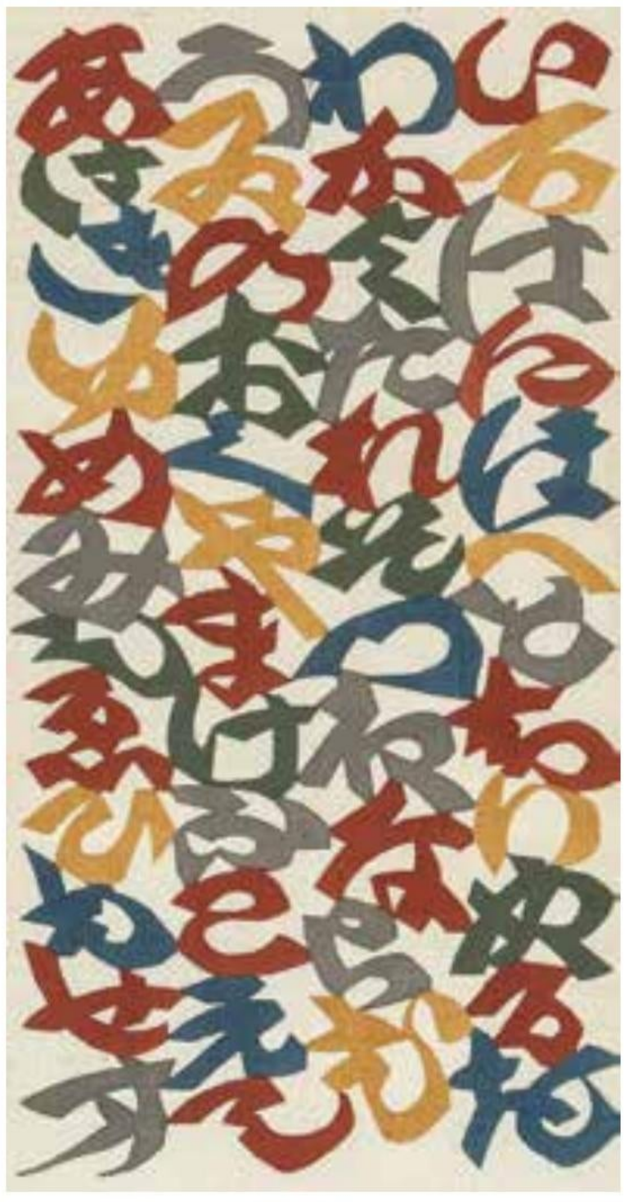
339

339　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手椿文陶額
16.5×21.4cm　共シール　額付
￥40,000～60,000

340　近藤 高弘
Oil
2006（平成18）年　紙にミックストメディア
紙裏にサイン、タイトル、年記
77×57（紙）cm
数ヶ所にヒビ、縁沿いに折れ、シワ　額付
￥30,000～50,000



341　三谷 吾一
漆芸沈金 想い出
左下に在銘「吾一」
53.5×45.8cm
共シール　額付*
￥40,000～60,000



342　芹沢 銈介◎
いろは
布に型絵染
69.5×36.5（額窓）cm
上下に折り込み　ヤケ、シミ　額付
￥50,000～80,000

343　荒川 豊蔵◎
龍田川文銘々皿 五人
W14.6（各）cm
各高台内に描き銘「斗繪」　共箱
￥70,000～100,000

344　五代 伊藤 赤水◎
無名異壺
H18.7×W20.6cm
底部に掻き銘「赤水」　共箱
￥70,000～100,000

345　伊藤 栄傑（六代 赤水）
無名異壷
H26.5×W19.5cm
底部に描き銘「栄」　共箱
￥30,000～50,000

346　今井 政之
象嵌彩塩窯阿比香爐
H15.7×W16.2cm
底部に印銘「豊」「政之」　共箱
￥50,000～80,000

347　今井 政之
象嵌志野水引草水指
1988（昭和63）年　H15×W17.9cm
底部に印銘「豊」「政之」　共箱　塗替蓋付
展覧会歴：「土の華 今井政之展」
（日本橋高島屋他巡回　1990年）
図録No.67に掲載　同図録付
￥30,000～50,000

348　井上 萬二◎
白磁花形花器
H12×W23.6cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥70,000～100,000

349　井上 萬二◎
白磁青海波文水指
H19×W16cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥70,000～100,000

350　井上 萬二◎
青白磁水指
H18.8×W16.7cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥70,000～100,000

351　井上 萬二◎
白磁緑彫文壷
H19.5×W21.9cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥50,000～80,000

352　井上 萬二◎
青白磁彫文花瓶
H23.7×W18.8cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥80,000～130,000

353　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島吹墨唐花文額皿
H3.3×W19.8cm
高台内に掻き銘「今右衛門」　共箱
￥70,000～100,000

354　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島薄墨薔薇文菓子器
H9.8×W22cm
高台内に掻き銘「今右衛門」　共箱
￥50,000～80,000

355　十四代 今泉 今右衛門◎
色絵墨色雪花墨はじき草花文蓋物
H7.4×W9.6cm
底部に掻き銘「今右衛門」　共箱
￥50,000～80,000

356　加藤 孝造◎
志野壷
H14.3×W10.9cm
高台内に掻き銘「こ」　共箱
￥30,000～50,000

357　加藤 卓男◎
雅（2点1組）
香炉／H10×W7cm
香合／H7.4×W5.4cm
各底部に描き銘「卓」　共箱
￥50,000～80,000

358　加藤 卓男◎
香雅（2点1組）
香炉／H9.2×W5.3cm　底部に掻き銘「卓」
香筒／H7.7×W7cm　底部に描き銘「卓」
共箱
￥50,000～80,000

359　加藤 卓男◎
青釉花鳥文手付花入
H20.9×W9.1cm
底部に描き銘「卓」　ホツ
共箱
成り行き

360　加藤 卓男◎
碧釉花生
H23.5×W12cm
高台内に掻き銘「卓」　高台にホツ、ヨゴレ
共箱
￥30,000～50,000

361　加藤 土師萌◎
色絵金彩竹文六方瓢瓶
H17.7×W9cm
底部に描き銘「土師」
共箱
￥70,000～100,000

362　金重 素山
備前緋襷中皿 五人
H4.3～5×W18.8～19.4cm
各底部に掻き銘「△」
共箱
￥50,000～100,000

363　金重 素山
備前累座花入
H23.4×W8.5cm
底部に掻き銘「△」　ホツ、直し
共箱
￥40,000～60,000

364　金重 陶陽◎
備前耳付花入
H25.6×W11.7cm
底部に掻き銘「ト」　底部にホツ
金重晃介箱　金重晃介鑑定書
￥50,000～100,000

365　四代 上出 喜山
白地金襴手五彩小紋文様一輪生
H24.6×W11cm
高台内に描き銘「喜山」　共箱
￥30,000～50,000

366　加守田 章二
灰釉盛鉢
H9.3×W22.5cm
底部に印銘「章」　共箱
￥70,000～100,000

367　河井 寛次郎
呉須刷毛目香炉
H9.9×W13.1cm
直し、カケ　河井敏孝箱
成り行き

368　河井 寛次郎
黒盂
H6.2×W16.4cm
河井敏孝箱
￥50,000～80,000

369　河井 寛次郎
花紋皿
H5.2×W21.2cm
縁1ヶ所にホツ　河井武一箱
￥50,000～100,000

370　金城 次郎◎
海老魚紋四耳壷
H22.7×W17cm
高台内に掻き銘「次」　共箱
￥100,000～150,000

371　黒田 泰蔵
白磁鉢
H5.3×W16.2cm
側底部に掻き銘「T」　箱無
成り行き

372　楠部 彌弌
色絵今年竹盒子
H9×W10.6cm
底部に印銘「彌弌」　共箱
¥ 30,000～50,000

373　楠部 彌弌
青磁桃置物
H6.9×W7.4×8.1cm
底部に印銘「彌弌」　共箱
¥ 30,000～50,000

374　鯉江 良二
花入
H26.8×W15.6cm
側部に掻き銘「良」　共箱
¥ 30,000～50,000

375　鯉江 良二
オリべつぼ
H18×W16.8cm
共箱
¥ 40,000～60,000

376　鯉江 良二
鉄絵壷
H14.2×W15cm
側部に掻き銘「良」　底部にホツ　共箱
¥ 60,000～90,000

377　十三代 坂田 泥華・香月 泰男（合作）
萩水注 麦ノ図
H24.3×W21cm
高台内に印銘「泥華」　側部に描き銘「y. Kazuki」　坂田泥華の共箱
¥ 40,000～60,000

378　近藤 悠三◎
柘榴染附花瓶
H19.6×W18cm
底部に描き銘「悠」　共箱
￥70,000～100,000

379　近藤 悠三◎
柘榴染付花瓶
H23.7×W14.9cm
底部に描き銘「悠」　共箱
￥80,000～130,000

380　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手花文花瓶
H27.7×W9.4cm
共箱
￥80,000～130,000

381　十二代 酒井田 柿右衛門
錦桐画銘々皿（15点1組）
W5.8（各）cm
各高台内に描き銘「柿右衛門作」　共箱
￥80,000～130,000

382　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手草花文皿
H3.2×W18.4cm
共箱
￥50,000～80,000

383　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手豆花文花瓶
H22.8×W14.4cm
共箱（作品と箱の大きさに差異有）　自作証明書
￥70,000～100,000

384　島岡 達三◎・奥村 土牛（合作）
かきとざくろ（花器）
H24.5×W10.2×10.4cm
底部に印銘「タ」　奥村土牛の共箱
¥ 80,000～130,000

384（別角度）

385　島岡 達三◎　［2点セット］
象嵌赤繪草花文盒子・地釉象嵌縄文香盒
「象嵌赤繪草花文盒子」／H10×W9.4cm
「地釉象嵌縄文香盒」／H8.2×W8cm
各高台内に印銘「タ」　2点とも共箱
¥ 30,000～50,000

386　島岡 達三◎
練上縄文象嵌赤繪草花文筥
H7.2×W15.7×10.8cm
底部に印銘「タ」　共箱
¥ 40,000～60,000

387　島岡 達三◎
象嵌赤繪草花文六角鉢
H6.4×W23.3cm
底部に掻き銘「タ」　共箱
¥ 50,000～80,000

388　島岡 達三◎　［2点セット］
地釉縄文象嵌壷・象嵌一輪差
「地釉縄文象嵌壷」／H27.3×W14.6cm
「象嵌一輪差」／H18.7×W10.8cm
各底部に印銘「タ」　2点とも共箱
¥ 40,000～60,000

389　清水 卯一◎
蓬莱磁五方花瓶
H21.6×W10.5cm
底部に印銘「卯」　共箱
¥ 30,000～50,000

390　鈴木 蔵◎
志野丸皿（5点1組）
W14.5（各）cm
各底部に描き銘「蔵」　1点にカケ、直し　共箱
¥ 40,000～60,000

391　鈴木 爽司
色繪金銀彩萩二雀之図水指
H18.9×W16.2cm
底部に印銘「爽司」　共箱
¥ 40,000～60,000

392　須田 菁華
色繪双鹿図三脚平鉢
H5.6×W21.3cm
底部に描き銘「菁華」　共箱
¥ 30,000～50,000

392（別角度）

393　四代 諏訪 蘇山
練込瓷花瓶
H20×W22.3cm
底部に印銘「蘇山」　共箱
¥ 50,000～80,000

394　田村 耕一◎
銅彩鷺文壷
H23.5×W14cm
高台内に印銘「耕」　共箱
¥ 50,000～80,000

395　武腰 潤
雀の香炉
H8.7×W6.8×6.6cm
底部に描き銘「潤」　共箱
¥ 70,000～100,000

396　武腰 潤
翡翠図大徳利
H26.2×W11.3cm
底部に描き銘「潤」　共箱
¥ 70,000～100,000

397　十四代 沈 壽官
薩摩七宝飾豊穣文水指
H18.2×W17.3cm
底部に描き銘「十四代壽官造」　共箱
¥ 40,000～60,000

398　十四代 沈 壽官　［2点セット］
薩摩豊穣文香盒・薩摩豊穣文蓋置
「薩摩豊穣文香盒」／H4.3×W7.2cm　高台内に描き銘「壽官造」
「薩摩豊穣文蓋置」／H5.8×W5.3cm　側部に描き銘「壽」
2点とも共箱
¥ 30,000～50,000

399　辻 清明
信楽花生
H26.3×W14.4cm
側部に掻き銘「ツ」　共箱
¥ 30,000～50,000

400　十四代 辻 常陸
日輪双龍文香炉
H11×W8.8cm
底部に描き銘「十四代辻常陸」　共箱
成り行き

401　十四代 辻 常陸
染錦菊花鳳凰唐草文喰籠
H16×W18cm
高台内に描き銘「十四代辻常陸」　共箱
¥ 40,000～60,000

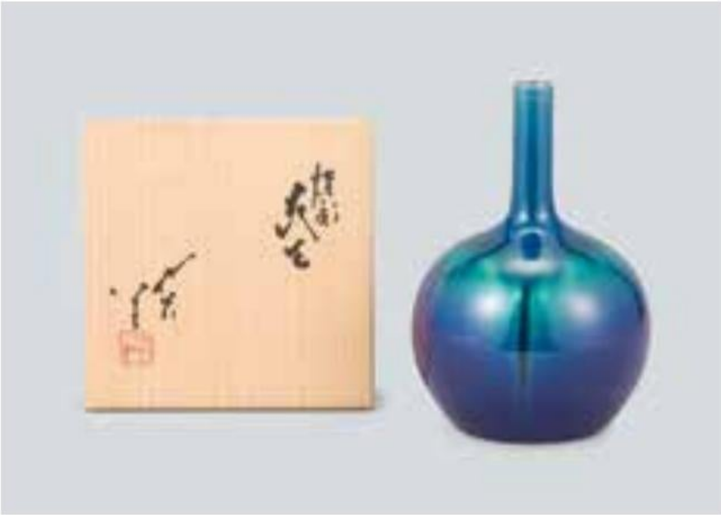
402　辻村 史朗
蹲
H19.4×W18.3cm
側部に掻き銘　共箱　オトシ付
¥ 30,000～50,000

403　辻村 史朗
粉吹平茶盌 五客
H5.6～6.2×W17.4cm
各高台脇に掻き銘　共箱
¥ 40,000～60,000

404　徳田 正彦（三代 八十吉）
彩釉花瓶
H19.6×W17cm
底部に描き銘「九谷正彦」　共箱
¥ 40,000～60,000

405　徳田 正彦（三代 八十吉）
彩釉花生
H26.4×W13.9cm
高台内に描き銘「九谷正彦」　共箱
¥ 30,000～50,000

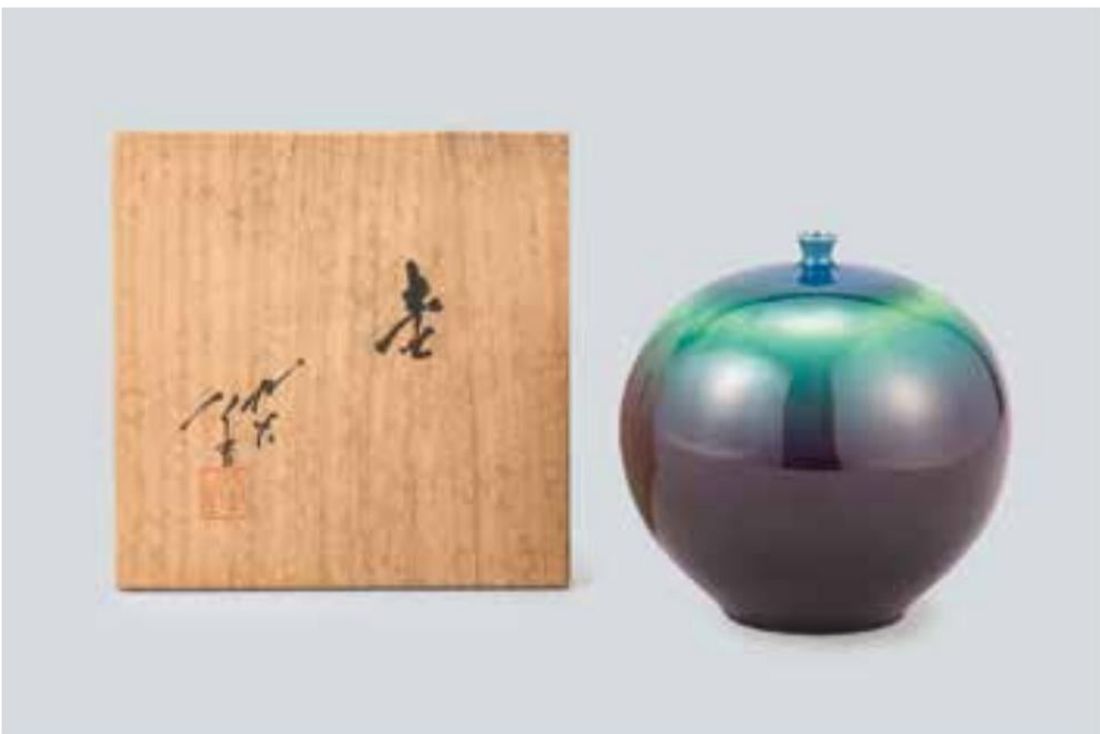
406　三代 徳田 八十吉◎
燿彩花器
H22.6×W12cm
高台内に描き銘「八十吉作」　共箱
¥ 80,000～130,000



407　三代 徳田 八十吉◎
燿彩花生
H20.8×W14.4cm
底部に描き銘「八十吉作」　共箱
¥ 80,000～130,000

408　三代 徳田 八十吉◎
燿彩花生
H15.4×W9.1cm
高台内に描き銘「八十吉作」　共箱
￥70,000～100,000

409　三代 徳田 八十吉◎
彩釉香炉
H12.8×W14×9cm
底部に描き銘「九谷八十吉」　共箱
￥50,000～80,000



410　三代 徳田 八十吉◎
壷
H15.6×W15.6cm
底部に描き銘「九谷八十吉」　共箱（書込有）
￥80,000～130,000

411　三代 徳田 八十吉◎
花入
H20.4×W11.9cm
高台内に描き銘「九谷八十吉」　共箱
￥40,000～60,000

412　三代 徳田 八十吉◎
花入
H23×W10.5cm
高台内に描き銘「九谷八十吉」　共箱
￥40,000～60,000

413　三代 徳田 八十吉◎
花入
H23×W7.7cm
底部に描き銘「九谷八十吉」　共箱
￥30,000～50,000

414　三代 徳田 八十吉◎
花瓶
H24.8×W12.4cm
底部に描き銘「九谷八十吉」　共箱
￥70,000～100,000

415　三代 徳田 八十吉◎
花瓶
H21.4×W15cm
底部に描き銘「九谷八十吉」　共箱
￥70,000～100,000

416　四代 徳田 八十吉
彩釉 彩光（花器）
H18.6×W18.2cm
高台内に描き銘「八十吉」　刷箱
￥80,000～130,000

417　四代 徳田 八十吉
柳雨（花器）
H23.6×W14cm
底部に描き銘「八十吉」　共箱
￥40,000～60,000

418　富本 憲吉◎
色繪帯留
W3.5cm
裏面に描き銘「富」　共箱
￥40,000～60,000

419　十三代 中里 太郎右衛門
叩き南蛮耳付水指
1995（平成7）年　H17×W20.4cm　於韓國山清窯
底部に掻き銘「平成七年四月二日於山清窯」「十三代太郎右衛門」
蓋裏に掻き銘「た」
「唐津赤絵白鷺文蓋」付（H3.3×W13.3cm　蓋表に描き銘「た」）
各共箱　塗替蓋付
￥70,000～100,000

420　十三代 中里 太郎右衛門
叩き朝鮮唐津水指
1980（昭和55）年　H17×W16.4cm
底部に掻き銘「昭和五十五年五月二十七日」「十三代太郎右衛門」
蓋裏に掻き銘「た」　共箱　塗替蓋付
￥40,000～60,000

421　十三代 中里 太郎右衛門
叩き朝鮮唐津船徳利
1997（平成9）年　H23.1×W19cm
底部に掻き銘「平成九年三月八日」「十三代太郎右衛門」　共箱
￥30,000～50,000

422　中島 宏◎
青瓷花入
H25.8×W11.4cm
高台内に掻き銘「宏」　共箱
￥50,000～80,000

423　中島 宏◎
米色水指
H17.6×W15.6cm
底部に掻き銘「宏」　共箱　橘宗義書付
￥50,000～80,000

424　濱田 庄司◎
縁黒花繪鉢
H10×W19.4cm
共箱
￥50,000～80,000

425　濱田 庄司◎
丸紋鉢
H9.4×W23.5cm
1ヶ所にニュウ　共箱
￥50,000～100,000

426　濱田 庄司◎
柿釉抜絵花生
H19.5×W10.5cm
底部にホツ　共箱
￥70,000～100,000

427　濱田 庄司◎
六角花生
H19.6×W10cm
共箱
￥80,000～130,000

428　濱田 庄司◎
塩釉鐵砂櫛目香爐
H7.9×W10.1cm
共箱
￥80,000～130,000

429　林 正太郎
志野銘々皿（5点1組）
W14.4（各）cm
各底部に描き銘「正」　共箱
¥ 30,000～50,000

430　深見 陶治
青白瓷粒環花挿
H23×W10cm
底部に掻き銘「陶」　共箱
¥ 40,000～60,000

431　福島 武山
赤繪寿老人九谷焼香盒
H7.6×W7×6.8cm
底部に描き銘「九谷武山」　共箱
¥ 70,000～100,000

432　藤平 伸
布目花器
H13×W23×15.7cm
底部に印銘「伸」　共箱
¥ 30,000～50,000

433　藤本 能道◎
鉄描色絵野草図皿 五枚
H3.1×W16～16.5cm
各高台内に描き銘「能」　共箱
¥ 30,000～50,000

434　松井 康成◎
練上香合
H3.6×W6cm
底部に掻き銘「康」　共箱
¥ 30,000～50,000

435　藤原 雄◎
備前窯変花入
H22.3×W11.5cm
底部に掻き銘　直し　共箱
¥ 40,000～60,000

436　藤原 啓◎
備前花入
H24.9×W10cm
底部に掻き銘　二重共箱
¥ 40,000～60,000

437　三原 研
炻器花器
H19.4×W18.4cm
側部に印銘「研」　共箱
¥ 30,000～50,000

438　十代 三輪 休雪
子持勾玉
H6.8×W12×3cm
側部に印銘「休雪」　共箱
￥30,000～50,000

439　十代 三輪 休雪
萩雀香合
H4.4×W5.7×5.1cm
底部に印銘「休雪」　共箱
￥30,000～50,000

440　十代 三輪 休雪
萩水指
H14.5×W20cm
底部に掻き銘「休雪」　ニュウ　共箱
￥40,000～60,000

441　初代 宮川 香山・下村 観山（合作）
仁清寫張加良菓子器
H8.6×W21.5cm
高台内に印銘「真葛」　高台脇に描き銘「観山」
両名の共箱
成り行き

442　吉田 美統◎
切箔釉裏金彩竹文花生
H23.8×W10.1cm
底部に描き銘「九谷美統」
共箱
￥30,000～50,000

443　吉田 美統◎
釉裏金彩竹文水指
H21.5×W17.8cm
底部に描き銘「九谷美統」
共箱
￥50,000～80,000

444　若尾 利貞
単志野 双壁（2点1組）
左／H20.5×W15.2×7.6cm
右／H22.4×W17.3×7.5cm
各底部に描き銘「と」　共箱
￥70,000～100,000

445　若尾 利貞
単志野水指
H23×W14.6cm　底部に掻き銘「と」　共箱
展覧会歴：「若尾利貞 おくのほそ道 陶芸譜展」（大沼本店　1994年）
図録No.14に掲載
￥50,000～80,000

446　山本 一洋
純プラチナ彩香合
H6×W6.5cm
底部に描き銘「一洋」　共箱
¥ 80,000～130,000

447　和太 守卑良
染付涛文皿
H3.2×W24×13.4cm
底部に描き銘　共箱
¥ 30,000～50,000

448　森 陶岳
花入
1994（平成6）年　H20×W14.5cm
底部に印銘　共箱
¥ 40,000～60,000

449　伊藤 北斗
釉刻色絵金銀彩面取壷
H40×W23.4cm
底部に描き銘「斗」　共箱
展覧会歴：「第49回東日本伝統工芸展」
（日本橋三越本店他巡回　2009年）
図録No.9に掲載　同図録付
¥ 50,000～100,000

450　伊藤 北斗
釉刻色絵金銀彩広口壷
H34.8×W24.1cm
高台内に描き銘「斗」　共箱
¥ 40,000～60,000

451　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島椿絵額皿
H7.6×W41.3cm
高台内に掻き銘「今右衛門」　共箱
¥ 70,000～120,000

452　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島檸子柑絵額皿
H4.6×W31.7cm
高台内に描き銘「今右衛門」　共箱
¥ 30,000～50,000

453　今井 政之
象嵌彩窯変牡丹花壺
H23.6×W25cm
底部に掻き銘「備前」、印銘「政之」　共箱
¥ 30,000～50,000

454　今井 政之
象嵌彩窯変秋の聲扁壺
H20.7×W23.5×11.1cm
底部に印銘「豊」「政之」　共箱
¥ 40,000～60,000

455　今井 政之　［2点セット］
灰被鶴花瓶・象嵌彩窯変鶴花瓶
「灰被鶴花瓶」／H29.2×W11.1cm
「象嵌彩窯変鶴花瓶」／H18.7×W9.4cm
各底部に印銘「豊」「政之」　2点とも共箱
¥ 30,000～50,000

456　井上 萬二◎
白磁壷
H20.8×W24cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
¥ 40,000～60,000

457　井上 萬二◎
白磁百合口花瓶
H26.6×W15.5cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
¥ 70,000～100,000

458　井上 萬二◎
白磁青海波彫文花瓶
H29.3×W13.7cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
¥ 50,000～80,000

459　井上 萬二◎
青白磁彫文面取花入れ
H30.5×W10.3×10.3cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
¥ 30,000～50,000

460　加藤 委
青白磁面取花入
H30.5×W11.4cm
底部に掻き銘　共箱
¥ 30,000～50,000

461　河本 太郎
陶炎坊装方器
H27.8×W27×25.5cm
底部に掻き銘「Taro Kawamoto」　共箱
成り行き

462　北出 星光
赤絵金襴手みゝずく文陶筥
H10.9×W27cm
底部に描き銘「星光」　共箱
¥ 50,000～100,000

463　楠部 彌弌
白磁虫文花瓶
H34.7×W13cm
高台内に描き銘「彌弌」　共箱
¥ 50,000～100,000

463（図柄拡大）

464　鯉江 良二
結の手描落し水指
H25.5×W19.3cm
側部に掻き銘「良」　蓋裏に掻き銘　共箱
¥ 100,000～200,000

465　鯉江 良二
三足壷
H27.2×W17.6cm
側部に掻き銘「良」　共箱
¥ 50,000～100,000

466　鯉江 良二
粉引壷
H22.8×W25.6cm
側部に掻き銘「良」　共箱
¥ 50,000～100,000

467　鯉江 良二
足付皿
1991（平成3）年　H13×W43×43.4cm
底部に印銘「KoiE Ryoji 1991」　共箱
¥ 50,000～100,000

468　十二代 坂 高麗左衛門
萩陶彩華酔芙蓉図櫛目皿
H4.2×W31cm
高台内に印銘「熊峰」　共箱
￥80,000～130,000

469　十二代 酒井田 柿右衛門
染錦桐鳳凰画花瓶
H25.8×W27.5cm
高台内に描き銘「柿右衛門作」　共箱（箱にイタミ）
￥70,000～100,000

470　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手枝垂梅文皿
H3.8×W24.8cm
当代識箱
￥80,000～130,000

471　鈴木 爽司
色繪金銀彩柘榴二鶇之圖扁壷
H33.2×W34.6×28.2cm
底部に描き銘「爽司」、印銘「爽司」　共箱
￥70,000～100,000

472　杉本 貞光
伊賀花入
H26.2×W14.6cm
内側部に掻き銘「さ」　共箱
￥30,000～50,000

473　高橋 誠
銀地色絵竹雀図扁壷
H30.4×W26.9×17cm
底部に描き銘「竹雀」「誠」　共箱
成り行き

474　武腰 潤
山蝉の絵寸胴瓶
H31.6×W9.2cm
底部に描き銘「潤」　共箱
￥80,000～130,000

475　十五代 沈 壽官
薩摩金竹花瓶
H33.1×W15.2cm
底部に描き銘「十五代沈壽官」　共箱
￥30,000～50,000

476　徳田 正彦（三代 八十吉）
彩釉花瓶
H34×W22cm
高台内に描き銘「九谷正彦」　共箱
￥50,000～100,000

477　徳田 正彦（三代 八十吉）
彩釉壷
H26.2×W23.5cm
底部に描き銘「九谷正彦」　共箱
￥50,000～100,000

478　原 清◎
鉄釉鳥文花瓶
H24.2×W21.4cm
高台内に印銘「原」　共箱
￥40,000～60,000

479　藤本 能道◎
色絵八角鉢 からす瓜
1978（昭和53）年　H6.5×W27.3cm
高台内に描き銘「からす瓜」「能 53年」　共箱
￥70,000～100,000

480　中島 宏◎
青瓷向付（5点1組）
W11×24.4（各）cm
各底部に印銘「宏」　共箱
成り行き

481　中島 宏◎
粉青壷
H25.7×W34.9cm
底部に掻き銘「宏」　共箱（箱にイタミ）
￥70,000～100,000

482　中島 宏◎
青瓷壷
H25.1×W25.6cm
底部に掻き銘「宏」　共箱
￥80,000～130,000

483　濱田 庄司◎
黒釉紋打花瓶
H25.7×W15.2cm
縁1ヶ所にホツ　共箱
￥50,000～100,000

484　濱田 庄司◎
柿釉抜繪花瓶
H24×W15×10.5cm
共箱
￥80,000～130,000

485　濱田 庄司◎
塩釉面取花生
H29.3×W11.4cm
共箱
￥80,000～130,000

486　濱田 庄司◎
青釉流盛皿
H3.5×W25.2cm
共箱
￥30,000～50,000

487　前田 昭博◎
白瓷三方鉢
H8.3×W29.2×27.8cm
底部に印銘「昭」　共箱
￥30,000～50,000

488　藤原 雄◎
備前七角皿
H3.5×W41.4cm
見込に掻き銘　共箱
￥30,000～50,000

489　藤原 雄◎
備前擂座壺
H21.8×W24.7cm
底部に掻き銘　共箱
￥30,000～50,000

490　藤原 雄◎
備前壷
H26.5×W23cm
側底部に掻き銘　共箱
￥40,000～60,000

491　三代 宮川 香山
青磁釉花瓶
H22×W27cm
底部に印銘「真葛」　共箱
￥40,000～60,000

492　山本 陶秀◎
備前花瓶
H26.8×W28cm
底部に掻き銘　共箱
¥ 70,000～100,000

493　山本 陶秀◎
備前鉢
H7.2×W32.8cm
底部に掻き銘　共箱
¥ 30,000～50,000

494　若尾 利貞
鼡志野鉢
H9.6×W30.1cm　底部に掻き銘「と」　共箱
展覧会歴：「若尾利貞 おくのほそ道 陶芸譜展」（大沼本店　1994年）
図録No.22に掲載
¥ 40,000～60,000

495　若尾 誠
粉青輪花鉢
H6.4×W31.2cm
底部に掻き銘「ま」　共箱
¥ 40,000～60,000

496　河合 誓徳
草映（蓋物）
1992（平成4）年　H15×W51×26cm　底部に描き銘「誓徳」　共箱
展覧会歴：
「日本の陶芸－今100選展」（三越エトワール他巡回　1992～1993年）　図録No.17-2に掲載　同図録付
「河合誓徳展」（大分県立芸術会館　2002年）　図録No.42に掲載　同図録付
¥ 50,000～100,000

497　長江 重和
反るかたち
H14.1×W49.2×32.9cm
底部に掻き銘　直し　共箱
¥ 40,000～60,000

498　今井 政之
象嵌彩かれい飾皿
H3.6×W46.5cm
見込に印銘「政之」
共箱（箱にイタミ）
￥40,000～60,000

499　中村 錦平
不動ニ赤カッタ
1988（昭和63）年　H46.2×W32.4×25.2cm
側部に掻き銘「錦」　直し
共箱
成り行き

500　佐伯 守美
象嵌釉彩樹林文扁壺
H45.1×W32.9×11.6cm
底部に掻き銘「守」　直し
共箱（「第四十五回伝統工芸新作展」の記述有）
￥70,000～120,000

501　隠崎 隆一
備前扁壺
H45×W29.9×24.9cm
底部に掻き銘　共箱
￥80,000～130,000

502　辻村 史朗
自然釉面取花入
H50.7×W26.4×W22.5cm
共箱　オトシ付
￥50,000～100,000

503（部分）

503　阿部 和唐
広場
1990（平成2）年　H45.6×W68.2×47.5cm　側部に掻き銘「WATO」、印銘「1990」　箱無
文献：阿部和唐著　「阿部和唐作品集 陶の声」（恒文社刊　1995年）　P.96に掲載
※状態についてはお問い合せください。
￥50,000～100,000

504　黒木 国昭
花器「写楽」
H45×W37.4×19.5cm
側部に在銘「国昭之印」　共箱
¥ 100,000～200,000

505　黒木 国昭
銘 プラチナ彩
「ガラスの舞」（花器）
H35.4×W26.9×19.7cm
底部に刻サイン「Kuroki」　共箱
成り行き

506　黒木 国昭
花器　銘
プラチナ象嵌「光琳」
H24.2×W20.3cm
底部に刻サイン「Kuroki」　共箱
¥ 100,000～150,000

507　黒木 国昭
綾切子　銘 酒器（3点1組）
徳利／H11.5×W7.5cm　盃（2点）／H5×W6.1（各）cm
各側部に刻サイン「Kuroki」　共箱
¥ 40,000～60,000

507

508　石井 康治
手吹き硝子行灯型ランプ
H32.9×W14.4cm
底部に刻サイン「Koji」　共箱
¥ 50,000～100,000

508

509

510

509　藤田 潤
手吹 マドンナの宝石（花器）
H34.8×W23.3cm　底部に刻サイン「Jun Fujita」　共箱
￥30,000～50,000

510　藤田 潤
手吹 踊（花器）
H20.1×W19cm　底部に刻サイン「Jun Fujita」　共箱
￥30,000～50,000

511　藤田 喬平
手吹花瓶（2点）
左／H20.8×W20.7cm
右／H26.4×W14.3cm
2点とも共箱（各箱にイタミ）
￥40,000～60,000

512　藤田 喬平
手吹紫色地金彩花瓶
H28.4×W16.4×14.2cm　共箱（書込有）
￥30,000～50,000

511

512

513　藤田 喬平
手吹ヴェニスぐい呑
H6×W5.8cm　共箱
￥40,000～60,000

514　藤田 喬平
手吹ヴェニスワイングラス（2点1組）
H8.5×W10.2（各）cm　共箱
￥70,000～100,000

513

514

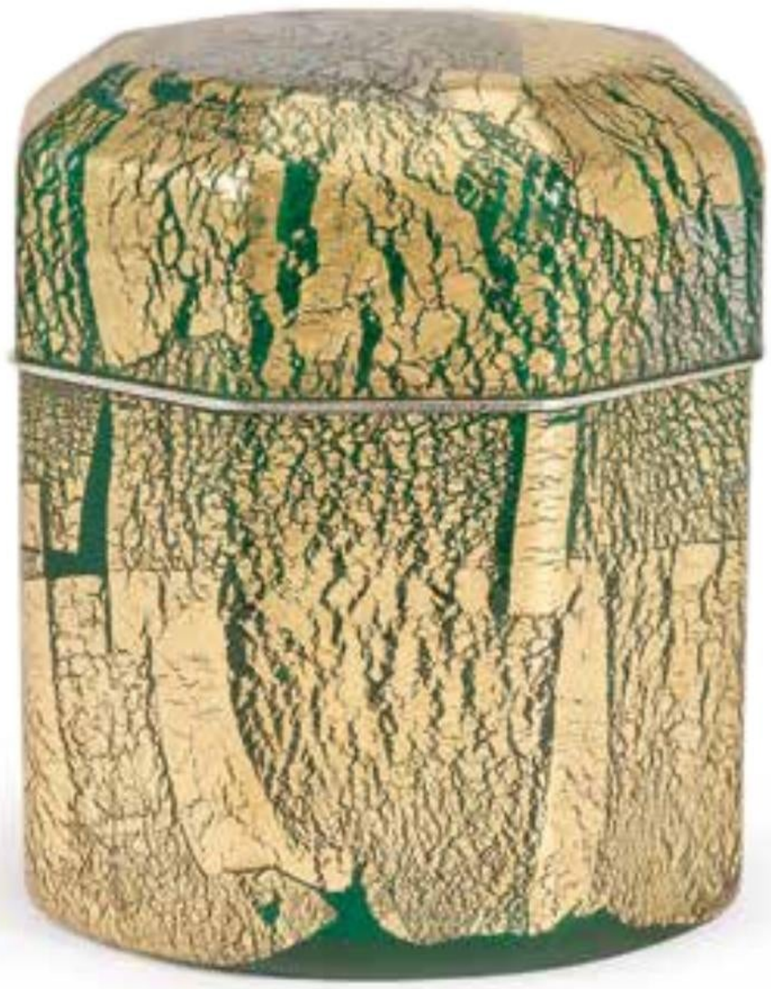
515　藤田 喬平
手吹飾筥 紅葉
H16.5×W16.7cm　底部に刻サイン「Kyohei Fujita」 共箱
￥600,000～800,000

515

516

516　藤田 喬平
手吹飾筥 平泉
H22.7×W17.6×17.4cm　底部に刻サイン「Kyohei Fujita」 共箱
￥500,000～700,000

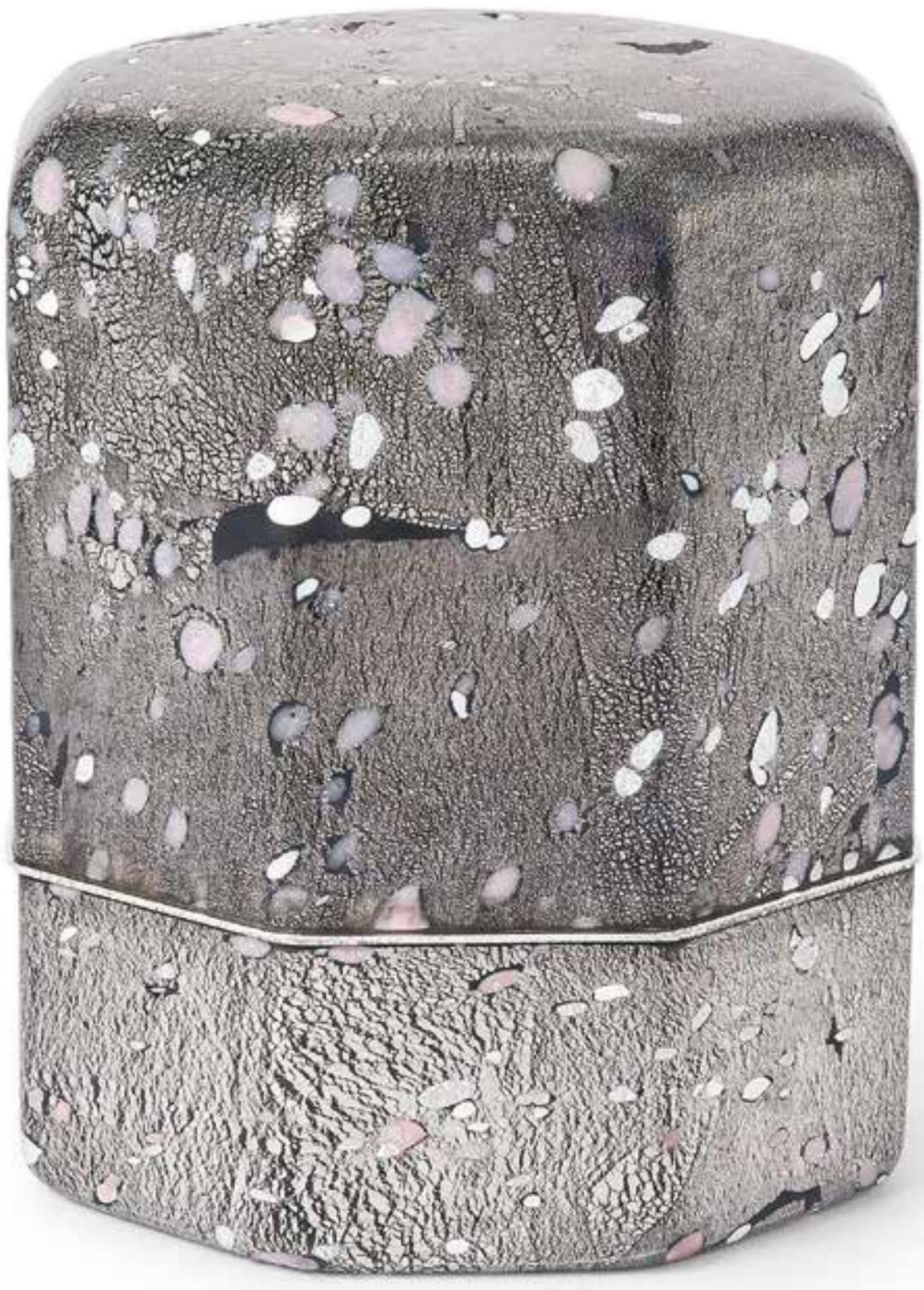
517　藤田 喬平
手吹飾筥 竹取物語
H22.4×W19cm　底部に刻サイン「Kyohei Fujita」 共箱
￥500,000～700,000



517

518　藤田 喬平
手吹 室町の春（飾筥）
H29.2×W23.1cm
底部に刻サイン「Kyohei Fujita」　共箱

¥ 1,200,000～1,700,000



519（展開時）

519　谷口 信夫
木彫 実りの喜び（蓋物）
H48.6×W37.5×27.3cm
底部に刻銘「信夫」　摘みに直し、歪み　共箱
展覧会歴：
「第16回日本新工芸展」（渋谷東急百貨店本店他巡回　1994年）
図録No.320に掲載　同図録付
￥70,000～100,000

520　香取 正彦◎
金銀錯魚文丸水盤
H11.1×W41.2cm
底部に刻銘「香取正彦作」　直し　共箱
成り行き

521　小菅 吼月
冨士（花器）
H18×W27.8cm
底部に刻銘「吼月作」　共箱　オトシ付
成り行き

522　二代 田邊 竹雲斎
壽老花籃
H33.3×W15.5cm
底部に刻銘「竹雲斎造」　共箱　オトシ付
成り行き

523　夏目 有彦
根来経筒花入
H22.3×W9.7cm
共箱
￥40,000～60,000

524　中川 清司◎
神代杉筒形花生
H32×W9.4cm
底部に刻印「清司」　共箱　オトシ付
￥50,000～80,000

525　角 偉三郎
大徳利
H24.5×W12.5cm
底部に描き銘　紙箱付
￥30,000～50,000

526　角 偉三郎
朱塗盃
H6×W8.3cm
高台内に描き銘　紙箱付
￥30,000～50,000

527　角 偉三郎
漆文皿
W17.4cm
底部に描き銘　紙箱付
￥40,000～60,000

528　角 偉三郎
珍味皿(2点)
H4×W12.1(各)cm
各高台内に描き銘
2点とも箱無
￥30,000～50,000

529　角 偉三郎
くず椀(2点)
H8.7×W9(各)cm
各高台内に描き銘
2点とも紙箱付
￥50,000～80,000

530　角 偉三郎
椀(3点)
H7.8×W12.2(各)cm
各高台内に描き銘　1点の高台に小さなワレ
3点とも箱無
￥80,000～130,000

531　角 偉三郎
朱塗椀(2点)
H7.8×W12.3(各)cm
各高台内に描き銘　2点とも箱無
￥80,000～130,000

532　角 偉三郎
合鹿椀(2点)
H10.7×W14.2(各)cm
各高台内に描き銘　2点とも箱無
￥150,000～250,000

533　角 偉三郎
曲輪五段重
H28.7×W26.4×14.4cm
各底部に描き銘　共箱
￥300,000～500,000

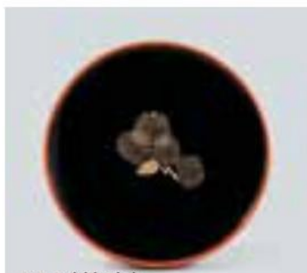
534　角 偉三郎
鯉鶴図衝立
H104.5×W121.1×29.3cm
各面に刻銘「偉三郎刀」
成り行き

534（裏面）

535　清瀬 一光
草花蒔絵御重
H18.4×W27.8×27.7cm
共箱
￥30,000～50,000

536　川北 良造◎
蔦造食籠
H14.2×W19×19cm
白山系大日山大蔦　底部に刻印「良造」　共箱
￥40,000～60,000

537　山下 義人◎
松梅文蒔絵菓子器
H6×W22.3cm
底部に描き銘「義」　共箱
￥70,000～100,000



537（蓋裏）

538　大場 松魚◎
漆絵光彩不二菓子器
H6.4×W18.6×18.6cm　底部に描き銘「松魚」　共箱
展覧会歴：「第29回金沢漆芸会展 なごみの器展」（香林坊大和　1997年）
￥70,000～100,000

539　大場 松魚◎
平文円舞提盤
H10.5×W23.2×21.5cm
底部に刻銘「松魚造」　共箱
￥200,000～300,000

540　小森 邦衛◎
沈黒雲錦文丸盆
W36.4cm
底部に刻銘「邦」　共箱
￥100,000～150,000

541　増村 紀一郎◎
一閑張金彩盤
H4.4×W28.8cm
底部に描き銘「紀」　共箱
￥30,000～50,000

542　太田 儔◎
籃胎存清干菓子盆 昼顔
W25.5×25.6cm
高台内に刻銘「儔作」　共箱
￥100,000～150,000

543　中野 孝一◎
梅に紅葉盆
W24×18.4cm
底部に描き銘「孝一」　共箱（「第二十八回金沢漆芸会課題作」の記述有）
￥70,000～100,000

544　中野 孝一◎
奏蒔絵椀
H7.5×W12cm
高台内に描き銘「孝一」　共箱
￥100,000～150,000

545　室瀬 和美◎
梅花文大椀（2点1組）
H9.8×W12.7（各）cm
各高台内に描き銘「和」　共箱
￥100,000～150,000

546　室瀬 和美◎
流水文乾漆六稜盆
H4.1×W38cm
底部に描き銘「和美」　共箱
￥150,000～250,000

547　太田 儔◎
蒟醤虫之図香盒
H3×W8.4cm
蓋に描き銘「儔」　共箱
￥70,000～100,000

548　堆朱 楊成
猪（香合）
H2.5×W6.1cm
底部に刻銘「楊成造」　共箱
￥200,000～300,000

549　宮崎 輝生
芝山漆器丑童子文香合
H2.9×W7.1×8.8cm
底部に刻銘「輝生」　共箱
￥130,000～180,000

550　中川 衛◎
鳥文象嵌朧銀蓋置
H5×W4.9cm　側部に在銘　共箱
¥ 30,000～50,000

551　吉田 文之◎
正倉院文様象牙撥鏤装身具（帯留）
W5.4×2.3cm　共箱
¥ 70,000～100,000

552　川北 良造◎
黒平棗
H6×W8.2cm　底部に刻銘「良造」　共箱
成り行き

553　初代 大野 昭和斎◎
玉椿杢目沈金平棗
H6.4×W8.2cm　底部に描き銘「昭」　共箱
¥ 80,000～130,000

554　赤地 友哉◎
茶器
H7.7×W6.4cm　共箱
¥ 70,000～100,000

555　夏目 有彦
根来茶桶
H6.7×W7cm　夏目陽介箱
¥ 30,000～50,000

556　北村 昭斎◎
花盃
H4.6×W6.5cm　高台内に描き銘「昭」　共箱
¥ 30,000～50,000

557　北村 昭斎◎
彫根来茶器
H7.2×W6cm　底部に描き銘「昭斎作」　共箱
¥ 50,000～80,000

558　北村 昭斎◎
一閑菊蒔繪平棗
H6.1×W8.6cm　底部に描き銘「昭斎」　共箱
¥ 80,000～130,000

559　北村 昭斎◎
松竹梅木地螺鈿蒔絵棗
H8.3×W6.8cm　高台内に描き銘「昭斎作」　共箱
¥ 100,000～150,000

560　北村 昭斎◎
片輪車蒔絵香合
H3.4×W7.2×7.2cm　底部に描き銘「昭斎作」　共箱
¥ 100,000～150,000

561　池田 巖
茶器
H8.5×W6.4×4.1cm　共箱　仕覆付
¥ 400,000～500,000

562　山下 義人◎
蒔絵平棗 飛鳥忍冬
H6.3×W8.6cm　木地屋島神社古材　底部に描き銘「義」　共箱
¥ 300,000～400,000

563

563　寺井 直次◎
小禽蒔絵雪吹
H7.6×W7.3cm
底部に描き銘「直次作」　共箱　仕覆付
￥500,000～600,000

564

564　黒田 辰秋◎
螺鈿面切棗
H8×W7.9cm
共箱
￥500,000～700,000

565　黒田 辰秋◎
拭漆百日紅中次
H6.5×W6.3cm
蓋縁1ヶ所に小さなニュウ　共箱
¥ 250,000～350,000

566　黒田 辰秋◎
拭漆桜茶托(5点1組)
W13.7(各)cm
共箱
¥ 100,000～150,000

567　黒田 辰秋◎
黒柿紙刀
L39.3cm　共箱
¥ 300,000～400,000

568　音丸 耕堂◎
堆漆ホロホロ鳥香合
1991(平成3)年　H4×W8×5.5cm
底部に刻銘「平成三年秋」「耕堂」　共箱　仕覆付
¥ 300,000～400,000

569　音丸 耕堂◎
堆漆雛鶴香合
1989(平成元)年　H4.9×W6.1×6.1cm
底部に刻銘「美壽耕堂」　共箱　仕覆付
¥ 300,000～400,000

570　音丸 耕堂◎
彫漆桔梗水指
H11.2×W20.2cm　側部に描き銘「耕堂」　共箱
展覧会歴：「第29回五都展」（東京美術倶楽部他巡回　1980年）
図録No.174に掲載　同図録付
￥200,000～300,000

571　音丸 耕堂◎
彫漆紅梅菓子器
H9.6×W23.5×23.5cm　高台内に刻銘「耕」　共箱
参考文献：「第16回日本伝統工芸展」（日本橋三越本店他巡回　1969～1970年）
図録No.203に同型作品掲載
￥250,000～350,000

572　音丸 耕堂◎
彫漆菓子盆
1959（昭和己亥）年　H3×W30.5×30.5cm
見込に刻銘「耕堂」　共箱
￥250,000～350,000

573　長澤 氏春
般若
1962（昭和37）年　W18.9×23.4cm
裏面に刻銘「長澤氏春」　共箱
￥400,000～600,000

574　神保 豊
御神馬
木彫に彩色　H29.5×W26.8×12.8cm
台座側部に刻銘「豊」　共箱
￥100,000～150,000

575　鹿児島 寿蔵◎
柿の實
紙塑人形　H9.6×W5.5×6cm
底部に描き銘「寿蔵」　シミ　共箱　木製台座付
￥50,000～100,000

576　鹿児島 寿蔵◎
筆天神
陶胎和紙装　H9×W8.9×6.3cm
僅かなソゲ　共箱
￥40,000～60,000

577　籔内 佐斗司
足柄童子 阿坊・吽坊（2点1組）
各木彫に彩色
阿坊／H28.4×W19.9×11.1cm
吽坊／H27.1×W17.8×10.8cm
各裏面に描き銘「佐」　各共箱

¥ 1,000,000～1,500,000

578　腰越 祐貴
盃(3点)
H5.5～6×W7.2～8.5cm
各底部に在銘　3点とも箱無
成り行き

578(中央 別角度)

579　氏家 昴大　[2点セット]
織部漆朱塗ぐい呑・漆貫入彩御深井ぐい呑
「織部漆朱塗ぐい呑」／H6.6×W8cm
「漆貫入彩御深井ぐい呑」／H6.5×W9.9cm
2点とも共箱
¥ 30,000～50,000

580　澤田 勇人
赫跡(盃)
H6×W7.5cm
底部に掻き銘　共箱
¥ 30,000～50,000

581　黒田 泰蔵
盃
H4.5×W7cm
共箱
成り行き

582　上端 伸也
葡萄茶彩描
彩工丸紋ぐい呑
H5.1×W7cm
高台内に描き銘「伸也」
共箱
¥ 30,000～50,000

582(見込)

583　市川 透　[2点セット]
徳利・姫(盃)
「徳利」／H18.3×W9.3cm
「姫」／H7.1×W7.2cm
2点とも共箱
¥ 50,000～80,000

584　池田 省吾　[2点セット]
粉引織部徳利・種子島粉引ぐい呑
「粉引織部徳利」／H13.1×W9.1cm
「種子島粉引ぐい呑」／H4.1×W8.1cm
2点とも共箱
¥ 50,000～80,000

585　浦口 雅行　［2点セット］
青瓷黒晶盃・牙晶瓷鉄流ぐい呑
「青瓷黒晶盃」／H6×W10.9cm
「牙晶瓷鉄流ぐい呑」／H5.7×W6.4cm
各高台脇に掻き銘「浦」　2点とも共箱
¥ 30,000～50,000

586　加藤 卓男◎
ラスター彩人物文酒杯
H4.2×W5.5cm
高台内に掻き銘「卓」　共箱
¥ 70,000～100,000

586（見込）

587　加藤 孝造◎
志野徳利
H13.9×W9.4cm
底部に掻き銘「こ」　共箱
¥ 30,000～50,000

588　加藤 高宏
志野ぐい呑
H5.1×W6.8cm
高台脇に掻き銘　共箱
¥ 50,000～80,000

589　鯉江 良二
ぐいのみ 一寸口出手出
H5.5×W7.5cm
側部に刻銘「良」　共箱
¥ 40,000～60,000

590　金城 次郎◎　［2点セット］
壷屋焼徳利・壷屋焼ぐい呑
「壷屋焼徳利」／H12.2×W9.3cm
「壷屋焼ぐい呑」／H4.2×W7.6cm
各側部に掻き銘「次」　2点とも共箱
¥ 30,000～50,000

591　金城 次郎◎　［2点セット］
海老徳利・ぐい呑
「海老徳利」／H16.5×W8.4cm　底部に掻き銘「次」
「ぐい呑」／H4×W6.2cm　高台脇に掻き銘「次」
2点とも共箱
¥ 30,000～50,000

592　小山 冨士夫
萩酒觴
H3.8×W8.7cm
共箱
￥30,000～50,000

593　小山 冨士夫
備前徳利
1964（昭和39）年　H13.3×W8.6cm
備前藤原啓窯にて作之　底部に掻き銘「古山子」
共箱
成り行き

594　小山 冨士夫
信楽徳利
H14.1×W9.7cm
底部に掻き銘「古山子」
共箱
￥70,000～100,000

595　十五代 酒井田 柿右衛門
濁手団栗文ぐい呑
H5.8×W6cm
共箱
￥40,000～60,000

596　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手柿文ぐい呑
H5.2×W5.5cm
共箱
￥50,000～80,000

597　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手柿文ぐい呑
H5.1×W6cm
共箱
￥70,000～100,000

598　鈴木 蔵◎
志埜くい呑
H4.5×W6cm
高台内に描き銘「蔵」　共箱
￥70,000～100,000

599　初代 徳田 八十吉
人物見込酒盃 弐客
H3.8×W6.5（各）cm
各高台内に描き銘「九谷八十吉」　共箱
￥50,000～80,000

600　初代 徳田 八十吉
絵変交盃 弐客
H3.8×W6.5(各)cm
各高台内に描き銘「九谷八十吉」　共箱
¥ 50,000～80,000

601　初代 徳田 八十吉
古九谷写意絵変酒盃 弐客
H3.6×W5.6(各)cm
各高台内に描き銘「九谷八十吉」　共箱
¥ 40,000～60,000

602　十三代 中里 太郎右衛門
絵唐津盃
H5×W6.4cm
高台脇に印銘「た」　共箱
¥ 30,000～50,000

603　濱田 庄司◎
湯呑
H8.7×W8.3cm
共箱
¥ 30,000～50,000

604　林 正太郎
紅赤茶志野湯呑
H10.2×W9.5cm
高台内に掻き銘「正」　共箱
¥ 30,000～50,000

605　福島 武山
赤網手杯
H5.7×W6.2cm
高台内に描き銘「九谷武山作」　共箱
¥ 50,000～80,000

606　福島 武山
赤絵瑞鳥文盃
H2.5×W7.2cm
高台内に描き銘「九谷武山」　共箱
¥ 30,000～50,000

607　細川 護熙
唐津汲出碗
H5.5×W10.3cm
高台脇に掻き銘　共箱
¥ 50,000～80,000

608　細川 護熙
唐津ぐい呑
H4.5×W8cm　高台脇に掻き銘　共箱
￥40,000～60,000

609　細川 護熙
唐津ぐい呑
H7.7×W6.4cm　側底部に掻き銘　共箱
￥40,000～60,000

610　細川 護熙
粉引徳利
H13.5×W8.3cm　高台脇に掻き銘　共箱
￥50,000～80,000

611　細川 護熙
信楽徳利
H13×W8cm　側底部に掻き銘　共箱
￥50,000～80,000

612　藤本 能道◎
赤絵ぐい呑み
H4.8×W6.5cm　高台脇に印銘「能」　共箱
￥30,000～50,000

613　藤本 能道◎
赤絵ぐい呑
H5.4×W7.6cm　高台脇に印銘「能」　共箱
￥30,000～50,000

614　藤原 雄◎　［2点セット］
備前徳利・備前酒杯
「備前徳利」／H11.8×W10cm　底部に掻き銘
「備前酒杯」／H6.8×W7.1cm　側部に掻き銘
2点とも共箱
￥30,000～50,000

615　松井 康成◎
萃瓷練上盌
H4.5×W10.4cm　高台内に掻き銘「康」　共箱
￥50,000～100,000

616　松井 康成◎
練上酒呑
H4.3×W7.2cm　高台脇に掻き銘「康」　共箱
￥40,000～60,000

617　松井 康成◎
練上嘯裂徳利
H12.5×W9.9cm　底部に掻き銘「康」　共箱
￥40,000～60,000

618　松井 康成◎
練上嘯裂徳利
H11.5×W9.5cm　底部に掻き銘「康」　共箱
￥40,000～60,000

619　松井 康成◎
練上徳利
H14.3×W9.3cm　底部に印銘「康」　共箱
￥30,000～50,000

620　三浦 小平二◎
青磁ぐい呑
H5×W8cm　高台内に掻き銘「小」　共箱
￥70,000～100,000

621　十一代 三輪 休雪◎
萩焼盃
H5×W6.6cm　底部に印銘「休雪」　共箱
￥70,000～100,000

622　若尾 利貞　［2点セット］
鼡志野くい呑・志野くい呑
「鼡志野くい呑」／H5.8×W6cm
「志野くい呑」／H4.6×W6.1cm
各高台内に描き銘「と」　2点とも共箱
￥30,000～50,000

623　和太 守卑良
鳥文盃
H5.7×W7.1cm
高台内に印銘　共箱
￥30,000～50,000

624　島岡 達三◎　［3点セット］
象嵌赤繪徳利・象嵌ぐい呑(2点)
「象嵌赤繪徳利」／H14.7×W8.6cm　高台内に印銘「タ」
「象嵌ぐい呑(2点)」／
左：H5.5×W7.6cm　右：H4.7×W7cm　各高台脇に印銘「タ」
3点とも共箱
￥70,000～120,000

625　十二代 楽 弘入
馬ノ絵酒呑 五
H2.7～3.5×W4.5～5.8cm
各印銘「楽」　数点に釉ソゲ　共箱
￥70,000～100,000

626　林 正太郎
鼡志野汲出碗(5点1組)
H6.8×W7.8(各)cm
各高台内に描き銘「正」　共箱
￥30,000～50,000

627　近藤 悠三◎
笹染附煎茶碗(6点1組)
H5.6×W9.9(各)cm
各高台内に描き銘「悠」　共箱
￥30,000～50,000

628　富本 憲吉◎
染付蓼模様茶碗 五客
1940（昭和15）年　H7×W8.5（各）cm
各高台内に描き銘「富」　増田三男箱
¥ 100,000～150,000

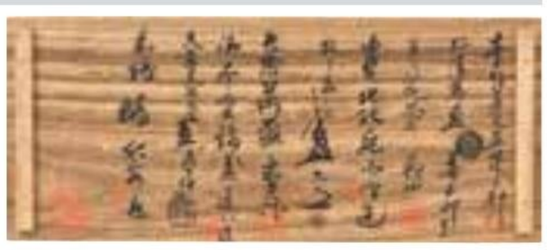
629　十四代 酒井田 柿右衛門◎
染錦唐人物文番茶碗（5点1組）
H8.8×W9.6（各）cm
各高台内に描き銘「柿右衛門」　共箱
¥ 30,000～50,000

630　十五代 酒井田 柿右衛門
濁手菊文汲出碗（5点1組）
H6.6×W7.5（各）cm
共箱
¥ 120,000～170,000

631　島岡 達三◎
象嵌赤繪草花文番茶器（7点1組）
急須／H12.2×W18.8cm　側部に印銘「タ」
湯呑（6点）／H6.6×W9.8（各）cm　各高台内に印銘「タ」
共箱
¥ 60,000～90,000

632　多作家作品
五福祥来寄せぐい呑（5点1組）
兼田昌尚、辻村史朗、原田拾六、堀一郎、山田和による
H5.7～6.5×W6～7.4cm　各在銘　各共箱
¥ 50,000～100,000

633　多作家作品
清水焼名工盃（10点1組）
河井寛次郎、永楽即全、
二代諏訪蘇山ら10名による
H2.7～5.5×W5～6.1cm　8点に在銘
数点にホツ、ニュウ　全員の共箱
¥ 80,000～130,000



634　濱田 庄司◎
酒器 壹組（7点1組）
徳利（2点）／H13.5×W8.1（各）cm
盃（5点）／H3.3×W5.7（各）cm
共箱
￥100,000～150,000

635　河井 寛次郎
草繪番茶器（7点1組）
急須／H19.8×W19（把手含む）cm　注ぎ口1ヶ所にソゲ
湯呑（6点）／H7×W9（各）cm
共箱
￥100,000～200,000

636　十一代 永楽 保全
祥瑞馬上盃
H9.4×W8.3cm
六十一之内　底部に描き銘「應需大日本永楽造六十一之内」　共箱（書付有）
￥150,000～250,000

637　加藤 卓男◎
ラスター彩楽人文酒杯
H4.6×W6cm
高台内に掻き銘「卓」　共箱
￥80,000～130,000

637（見込）

638　金重 陶陽◎
備前緋襷徳利
H11×W8.6cm
底部に掻き銘「土」　金重晃介箱
￥130,000～180,000

639　金重 陶陽◎
備前緋襷徳利
H10.6×W8.2cm
底部に掻き銘「土」　金重晃介箱
￥130,000～180,000

640　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手柿文徳利
H15.9×W7.9cm
共箱
¥ 100,000～150,000

641　藤本 能道◎
色絵柳燕図徳利
H17.6×W9.4cm
底部に描き銘「能」　共箱
¥ 80,000～130,000

642　藤本 能道◎
染付ふぐ文徳利
H14.4×W8.4cm
高台内に描き銘「能」　共箱
¥ 80,000～130,000

643　北大路 魯山人
絵唐津徳利
H11.1×W10.2cm
底部に描き銘「呂」　令和癸卯黒田陶々菴箱
¥ 200,000～300,000

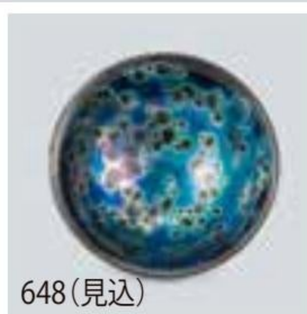
644　北大路 魯山人
粉引手盃
H2.8×W6.1cm
側部に印銘（星）　令和甲辰黒田陶々菴箱
¥ 50,000～80,000

645　北大路 魯山人
赤呉須銀刷毛盃
H2.7×W5.8cm
高台内に描き銘「呂」　令和甲辰黒田陶々菴箱
¥ 70,000～100,000

646　北大路 魯山人
釣窯盃
H2.5×W5.8cm
側部に印銘（星）　令和甲辰黒田陶々菴箱
￥70,000～100,000

647　北大路 魯山人
粉引ソギ色絵馬上杯
H6.9×W6.2cm
底部に掻き銘「ロ」　壬辰黒田陶々菴箱
￥100,000～150,000

648　瀬戸 毅己
曜変盃
H3.7×W8.7cm
高台内に印銘　共箱
￥200,000～300,000



648（見込）

649　瀬戸 毅己
曜変盃
H5.1×W8.4cm
高台内に印銘　共箱
￥200,000～300,000

649（見込）

650　清水 卯一◎
蓬莱鉄ノ花盃
H4.1×W7.3cm
高台脇に掻き銘「卯一」　共箱
￥200,000～300,000

650（見込）

651　濱田 庄司◎
赤繪盃
H3.7×W6cm
共箱
￥130,000～180,000

652　濱田 庄司◎
赤絵丸紋酒器（2点1組）
徳利／H13.6×W9.7cm
盃／H4.8×W7.7cm
共箱（箱にイタミ）
￥150,000～250,000

652

653　濱田 庄司◎
赤絵丸紋酒器（2点1組）
徳利／H13.8×W9.6cm
盃／H4.6×W7.1cm
共箱
￥180,000～230,000

653

654　濱田 庄司◎
赤絵丸紋酒器（2点1組）
徳利／H13.2×W9.5cm
盃／H4.5×W7.3cm
共箱
￥180,000～230,000

654

655　中村 六郎　［2点セット］
備前徳利・備前酒呑
「備前徳利」／H9×W12.3cm　底部に掻き銘
「備前酒呑」／H5.4×W7.5cm　高台内に掻き銘
2点とも共箱
￥200,000～300,000

655

656

656
休雪父子酒盃（4点1組）
十一代三輪休雪、三輪龍作、
三輪栄造、三輪和彦による
H2～5.6×W6.5～9.4cm
各在銘　全員の共箱
￥200,000～300,000

657

657
十三代 三輪 休雪
寧盃
H5.8×W10.5cm
薬師寺東塔基壇土
高台脇に掻き銘「雪」　共箱
￥100,000～150,000

658

658
十三代 三輪 休雪
淵淵盃
H7.3×W7.7cm
薬師寺東塔基壇土
側底部に掻き銘「雪」　共箱
￥100,000～150,000

659
葉山 有樹
季の華（盃 5点1組）
H4.5×W6.2（各）cm
各高台内に描き銘「有樹」　共箱
￥100,000～150,000

660
富本 憲吉◎
染附・花字紅茶碗 六客
1958（昭和33）年
カップ（6点）／H4.8×W11.3（各）cm　1点に直し　ソーサー（6点）／W15.6（各）cm
各底部に描き銘「富」　共箱
￥150,000～300,000

661
岡部 嶺男
青織部湯呑（5点1組）
H9.4×W6.3（各）cm
各底部に掻き銘　共箱
￥250,000～350,000

662
岡部 嶺男
瀬戸手盃（5点1組）
H3.5×W4.4～4.9cm
各高台内に掻き銘
2点にニュウ、1点に直し　共箱
￥400,000～600,000

663
金重 陶陽◎
備前手造宝瓶
H6.2×W9.2cm
高台内に掻き銘「土」 共箱
¥ 300,000～500,000

664
北大路 魯山人
赤志野グイノミ
H4.4×W5.4cm
高台内に掻き銘「ロ」 共箱
¥ 300,000～500,000

665　北大路 魯山人
草そめつけ徳里 二
H10.7×W7.3(各)cm
各底部に描き銘「呂」　共箱　「東美鑑定評価機構鑑定委員会」鑑定証書
￥400,000～600,000

666　北大路 魯山人
染付竹繪徳利
H13.2×W6.8cm
底部に描き銘「魯」　荒川豊蔵箱
￥500,000～600,000

667　荒川 豊蔵◎
水月やき茶垸　銘 不老
H8.6×W13.4cm
高台脇に描き銘「斗」　共箱
嶋田菊遷書付(高台脇に在判)
￥ 50,000～80,000

668　小野 珀子
釉裏金彩茶盌
H6.9×W12.5cm
高台脇に在銘「珀」　共箱
￥ 40,000～60,000

669　小野 珀子
金襴手茶盌
H8.1×W12.9cm
高台脇に在銘「珀」　共箱
￥ 50,000～80,000

670　加藤 孝造◎
志野茶盌
H8.9×W13.6cm
高台脇に掻き銘「こ」　共箱
￥ 70,000～100,000

671　加藤 孝造◎
鼡志野茶盌
H9.6×W13.2cm
高台脇に掻き銘「こ」　共箱
￥ 70,000～100,000

672　加藤 重高
志野茶盌
H8.3×W12.9cm
高台脇に掻き銘　共箱
￥ 50,000～80,000

673　加藤 重高
志野茶盌
H8.8×W13cm
高台脇に掻き銘　共箱
￥ 50,000～80,000

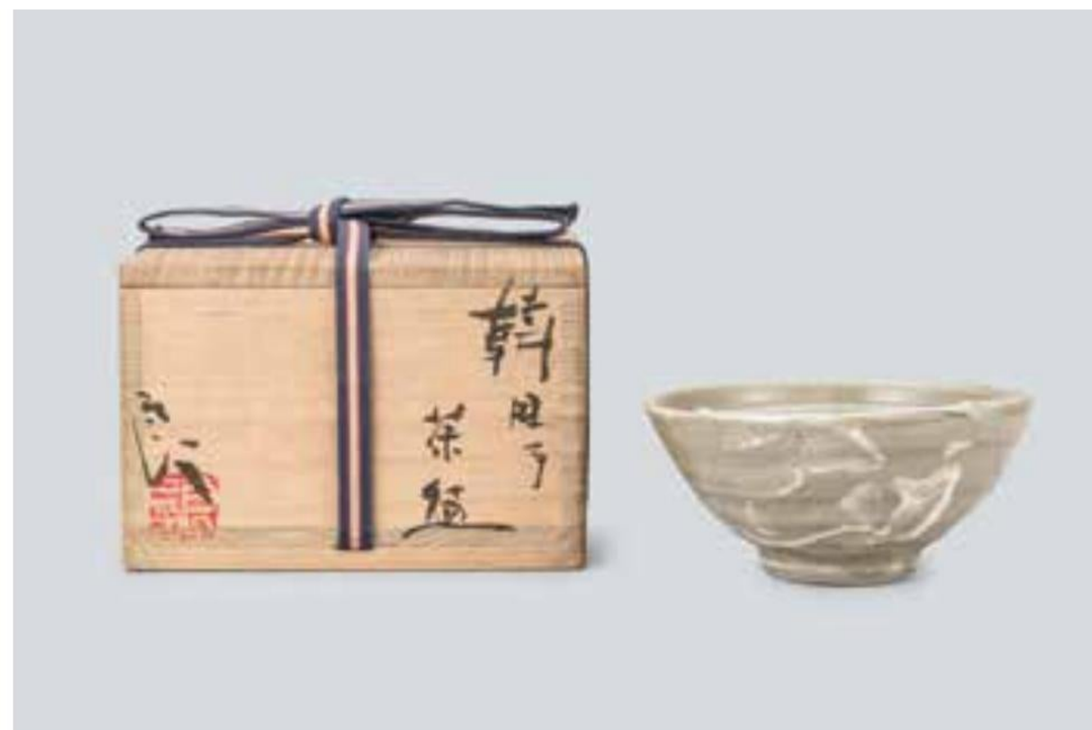
674　加藤 高宏
志野茶盌
H9.3×W14.3cm
高台脇に掻き銘　共箱
￥ 70,000～100,000

675　加藤 卓男◎
黒織部茶盌
H9.4×W12.6cm
高台脇に掻き銘「タ」　共箱
￥60,000～90,000

676　金重 素山
備前茶盌
H7.2×W14.6cm
高台内に掻き銘「△」　共箱
￥40,000～60,000

677　兼田 昌尚
萩刳貫茶盌
H10.9×W13.6cm
高台脇に掻き銘　共箱
￥30,000～50,000

678　川瀬 忍
白茶碗
H6.8×W10.4cm
共箱
￥50,000～100,000



679　鯉江 良二
韓国手茶盌
H7.1×W14.5cm
側部に掻き銘「良」　共箱
￥40,000～60,000

680　十四代 酒井田 柿右衛門◎
錦数珠玉鳥文茶盌
H8.6×W13cm
高台内に描き銘「柿右衛門」　共箱
￥40,000～60,000

681　清水 卯一◎
青瓷茶盌
H7×W13.9cm
側部に「花自紅」の刻　共箱
￥40,000～60,000

682　清水 卯一◎
柿釉茶盌
H7.8×W14.5cm
高台脇に印銘「卯」　共箱
￥30,000～50,000

683　十四代 沈 壽官
薩摩錦手豊穣文茶盌
H8.3×W12.8cm
高台脇に印銘「壽官」　共箱
¥ 40,000～60,000

684　十四代 沈 壽官
薩摩錦手蘭花文茶盌
H6.6×W12.5cm
高台脇に描き銘「薩摩壽官」　共箱
¥ 30,000～50,000

685　中村 錦平
茶盌
H9.8×W16.4cm
高台脇に掻き銘「錦」　共箱
¥ 30,000～50,000

686　塚本 快示◎
白瓷茶碗
H7.3×W11.7cm
共箱
¥ 50,000～80,000

687　辻村 史朗
引出黒茶盌
H10.6×W14cm　高台脇に掻き銘「シ」　共箱
※状態についてはお問い合せください。
¥ 70,000～100,000

688　辻村 史朗
引出黒茶盌
H11.2×W12.1cm
高台脇に掻き銘「シ」　共箱
¥ 50,000～80,000

689　辻村 史朗
デボン織部平茶盌
H6.6×W17cm
高台脇に掻き銘　共箱
¥ 50,000～80,000

690　藤原 雄◎
備前緋襷茶盌
H7.9×W12.8cm
高台脇に掻き銘　共箱
成り行き

691　四代 徳田 八十吉
淡墨桜（茶碗）
H6.9×W13.2cm
高台脇に印銘「八十吉」　共箱
￥30,000～50,000

692　四代 徳田 八十吉
淡墨桜（茶碗）
H7.2×W11.8cm
高台脇に描き銘「八十吉」　共箱
￥40,000～60,000

693　舩木 研兒
櫛目茶碗
H9.2×W12.5cm
共箱
￥30,000～50,000

694　濱田 庄司◎
鐵絵茶盌
H7.8×W15.2cm
濱田晋作箱
￥50,000～80,000

695　濱田 庄司◎
地釉茶盌
H8.8×W13cm
共箱
￥30,000～50,000

696　松井 康成◎
練上茶盌
H8.4×W12.6cm
高台内に掻き銘「康」　ニュウ
共箱（作品と箱の大きさに差異有　献辞有）
成り行き

697　林 正太郎
雪志野椿絵茶盌
H9.5×W12.2cm
高台脇に掻き銘「正」　共箱
￥50,000～80,000

698　林 正太郎
絵志野茶盌
H9.6×W14.4cm
高台脇に掻き銘「正」　共箱
￥40,000～60,000

699　十代 三輪 休雪
萩筒茶盌
H10.3×W12.7cm
高台脇に印銘「休雪」　共箱
￥70,000～100,000

700　山田 和
越前志野茶盌
H8.2×W13.1cm
高台脇に掻き銘「カ」　共箱
￥50,000～80,000

701　若尾 利貞
志野茶垸
H9.3×W14.4cm
高台脇に掻き銘「と」　共箱(安藤箱)
￥40,000～60,000

702　柳 海剛(ユ・ヘガン)
青磁象嵌唐草文茶盌
H5.1×W14.9cm
高台脇に印銘「海剛」　共箱
成り行き

703　岡部 嶺男
引出志野茶碗
H9.4×W13.7cm
直し　共箱
￥150,000～250,000

704　河井 寛次郎
呉須抜蝋文碗
H9.1×W13.1cm
河井敏孝箱
￥150,000～250,000

705　金重 陶陽◎
備前茶盌
H7.8×W12.9cm
高台内に掻き銘「ト」　共箱
￥150,000～250,000

706　金重 陶陽◎
備前茶盌
H8.5×W12cm
高台内に掻き銘「ト」　縁1ヶ所にホツ　共箱
￥100,000～150,000

707　川瀬 忍
黒茶碗
H7.8×W10.3cm
共箱
￥100,000～150,000

708　北大路 魯山人
粉吹手小服茶碗
H6.7×W10.7cm
高台内に掻き銘「ロ」　令和癸卯黒田陶々菴箱
￥150,000～250,000

709　六代 清水 六兵衛
古稀彩登龍茶盌
H8.2×W12.5cm
高台脇に印銘「清」　共箱
￥100,000～150,000

710　十四代 坂倉 新兵衛
・香月 泰男（合作）
山帰来萩茶盌
H8.8×W13.8cm
高台内に描き銘　高台脇に印銘「新兵ヱ」
両名の共箱
￥120,000～170,000

711　小山 冨士夫
信楽（茶碗）
H8.3×W12.2cm
高台内に掻き銘「古」　共箱
￥80,000～130,000

712　近藤 悠三◎
松竹梅呉須茶碗
H8.2×W11.5cm
高台脇に掻き銘「悠三」　ニュウ　共箱
￥100,000～200,000

713　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手草花文茶盌
H8.4×W12.2cm
共箱
￥80,000～130,000

714　鈴木 蔵◎
志野（茶碗）
H9.8×W14.1cm
高台脇に掻き銘「オ」　共箱
￥150,000～250,000

715　鈴木 蔵◎
志野茶盌
H9.7×W13cm
高台脇に掻き銘「オ」　共箱
￥130,000～180,000

716　鈴木 蔵◎
志野茶盌
H8.2×W13.6cm
高台脇に掻き銘「オ」　共箱
￥100,000～150,000

717　辻村 史朗
粉吹茶盌
H7.4×W15.1cm
高台脇に掻き銘「シ」　共箱
￥100,000～150,000

718　三代 徳田 八十吉◎
茶盌
H6.7×W14cm
高台内に描き銘「八十吉」　共箱
￥130,000～180,000

718（見込）

719　三代 徳田 八十吉◎
茶盌
H6.6×W13.6cm
高台内に描き銘「八十吉」　共箱
￥200,000～300,000

719（見込）

720　中里 無庵◎
唐津皮鯨茶盌
H8.2×W14.3cm　高台脇に印銘「無」　共箱
￥150,000～250,000

721　松井 康成◎
練上嘯裂文茶盌
H7.3×W12.4cm　高台内に掻き銘「康」　共箱
￥130,000～180,000

722　松井 康成◎
練上嘯裂文茶盌
H7.5×W13.2cm　高台内に印銘「康」　共箱
￥100,000～150,000

723　松井 康成◎
練上茶盌
H7.5×W12.6cm　高台内に掻き銘「康」　共箱
￥100,000～150,000

724　和太 守卑良
釉彩茶碗
H7.9×W12cm　高台脇に掻き銘　共箱
￥80,000～130,000

725　バーナード・リーチ
呉須彫絵鳥図茶碗
H8.3×W11.2cm　高台内に印銘「BL」　濱田友緒箱
￥100,000～150,000

726　十一代 三輪 休雪◎
萩茶盌
H9×W13cm　高台脇に印銘「休雪」　共箱
¥ 100,000～150,000

727　十一代 三輪 休雪◎
萩茶盌
H8.9×W12.5cm　高台脇に印銘「休雪」　共箱
¥ 80,000～130,000

728　三輪 休和◎
萩茶盌
H8.6×W13.8cm　高台脇に掻き銘「和」　共箱
¥ 100,000～200,000

729　三輪 休和◎
萩茶盌
H9.3×W12.8cm　高台脇に掻き銘「和」　直し　共箱
¥ 100,000～150,000

730　若尾 利貞
鼡志野茶垸
H10.3×W13.7cm　高台脇に掻き銘「と」　共箱
展覧会歴：「若尾利貞 おくのほそ道 陶芸譜展」（大沼本店　1994年）
図録No.25に掲載
¥ 100,000～150,000

731　若尾 利貞
鼡志野茶垸
H10.1×W13.6cm　高台内に掻き銘「と」　共箱
¥ 80,000～130,000

732

732
河井 寛次郎
三色茶碗
H9.8×W12.2cm
縁に小さな直し　河井武一箱
※詳細についてはお問い合せください。
¥ 200,000～300,000

733

733
加藤 高宏
茜志野茶盌　銘 轍
H10.5×W14cm
高台脇に掻き銘　共箱
展覧会歴：「第11回 伝統からの創造 21世紀展」
（東京美術倶楽部他巡回　2011年）
図録に掲載　同図録付
¥ 200,000～300,000

734

734
鈴木 蔵◎
志埜（茶碗）
H10.1×W14.5cm
高台脇に掻き銘「オ」　共箱
展覧会歴：「陶芸の心 一焼二土三細工 鈴木蔵作陶展」
（大沼本店　1992年）
図録No.7に掲載　同図録付
¥ 300,000～400,000

735

735
鈴木 蔵◎
志野（茶碗）
H10.1×W13.3cm
高台脇に掻き銘「オ」　共箱　鵬雲斎書付
¥ 200,000～300,000

736
加藤 卓男◎
ラスター彩遊鹿文茶盌
H7.1×W15.2cm
高台内に掻き銘「卓」　共箱(安藤箱)
¥ 200,000～300,000

736(見込)

736

737
加藤 卓男◎
ラスター彩胡姫文茶盌
H8.2×W15cm
高台内に掻き銘「卓」　共箱(安藤箱)
¥ 300,000～500,000

737(見込)

737

738
加藤 卓男◎
ラスター彩胡姫文茶盌
H8.2×W15.9cm
高台内に掻き銘「卓」　共箱(安藤箱)
¥ 300,000～500,000

738(見込)

738

739
河井 寛次郎
乾坤名盌 二
H10.7×W11.8(各)cm　各あわせ箱　棟方志功外箱　河井紅葩外々箱

￥300,000～500,000

740
三浦 小平二◎
青磁茶盌
H8.2×W12.7cm　高台内に掻き銘「小」　共箱

￥400,000～600,000

741
北大路 魯山人
絵志野茶碗
H8.7×W11.9cm
高台脇に掻き銘　令和癸卯黒田陶々菴箱

￥800,000～1,200,000

742
加藤 唐九郎
志野茶盌
H7.8×W13cm
高台脇に掻き銘　共箱

￥1,000,000～1,500,000

743
加藤 唐九郎
黄瀬戸茶盌
H6.6×W12cm
高台脇に掻き銘　共箱　「東美鑑定評価機構鑑定委員会」鑑定証書

￥1,500,000～2,500,000

744　加藤 唐九郎
志野茶盌
H8.6×W14.2cm
高台脇に掻き銘　共箱　「東美鑑定評価機構鑑定委員会」鑑定証書

￥2,000,000～3,000,000

745　荒川 豊蔵◎
黄瀬戸花入
H21.6×W11.1cm　高台内に掻き銘「斗」　共箱
※状態についてはお問い合せください。
¥ 120,000～170,000

746　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島薄墨唐花文菓子器
H8.2×W21.2cm　高台内に掻き銘「今右衛門」　共箱
展覧会歴：「十三代今右衛門作陶展」（ダックシティイチムラ　1988年）
図録No.18に掲載
¥ 100,000～150,000

747　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島薄墨唐花文蓋物
H18×W21.8cm
底部に掻き銘「今右衛門」　共箱
¥ 150,000～250,000

748　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島薄墨草花更紗文蓋物
H8.5×W20cm
底部に掻き銘「今右衛門」　共箱
¥ 200,000～300,000

749　十四代 今泉 今右衛門◎
色絵墨色墨はじき桜文花瓶
H27.5×W13.5cm
高台内に掻き銘「今右衛門」　共箱
¥ 200,000～300,000

750　十四代 今泉 今右衛門◎
色絵墨色墨はじき草花文花瓶
H20.2×W10.8cm
底部に掻き銘「今右衛門」　共箱
¥ 100,000～150,000

751　岡部 嶺男
オリベ一輪差
H21.4×W10.9cm
底部に印銘「嶺」　共箱
¥ 150,000～250,000

752　加藤 唐九郎
志野水指
H17.7×W17.8cm
底部に描き銘「一ム」　加藤重高箱
￥200,000～300,000

753　金重 陶陽◎
備前布袋香盒
H6.1×W7.2×6.9cm
底部に掻き銘「土」　直し　共箱
￥200,000～300,000

754　金重 陶陽◎
備前茶入
H8.5×W6.1cm
底部に掻き銘「ト」　共箱　淡々斎書付　仕覆2点付
￥200,000～300,000

755　金重 陶陽◎
備前掛花入
H14.2×W11.2cm
底部に掻き銘「土」　共箱
￥150,000～250,000

756　四代 上出 喜山
白地金襴手更紗小紋文様一輪生
H25.4×W14cm
高台内に描き銘「喜山」　共箱
￥100,000～150,000

757　加守田 章二
壷
H19.1×W19.6cm
底部に印銘「章」　加守田昌子箱　「東美鑑定評価機構鑑定委員会」鑑定証書
￥200,000～300,000

758　河井 寛次郎
海鼠硯
H6.8×W11.1×17.1cm
共箱
¥ 200,000～300,000

759　河井 寛次郎
鉄薬扁壷
H24.5×W16.8×14.8cm
河井つね箱
¥ 250,000～350,000

760　河井 寛次郎
呉須刷毛目扁壷
H23.9×W17.4×11.5cm
川勝堅一箱　河井敏孝外箱
¥ 250,000～350,000

761　中里 無庵◎
朝鮮唐津水指
H16.3×W20.6cm
底部に掻き銘「無」　共箱
¥ 150,000～250,000

762　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手菊牡丹文水指
H17.6×W14.6cm
高台内に印銘「柿」　共箱
¥ 200,000～300,000

763　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手草花文水指
H17.6×W21.8cm
共箱
¥ 150,000～250,000

764　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手梅花文香炉
H12×W11cm　共箱
¥ 200,000～300,000

765　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手菊文香炉
H9.6×W12.4cm　共箱
¥ 200,000～300,000

766　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手苺花文八角蓋物
H9.2×W22.6cm　共箱
¥ 250,000～350,000

767　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手草花文八角蓋物
H9.3×W18.9cm　共箱
¥ 250,000～350,000

768　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手桜花文蓋物
H15.5×W17cm　共箱
¥ 200,000～300,000

769　葉山 有樹
慶雲獅子吼香爐
H11.6×W7.3×7.1cm　底部に描き銘「有樹」　共箱
¥ 200,000～300,000

770　濱田 庄司◎
柿釉赤繪花生
H19.6×W10cm　共箱
￥200,000～300,000

771　濱田 庄司◎
柿釉花繪角扁壷
H22.5×W15.6×9.4cm　共箱
￥100,000～150,000

772　濱田 庄司◎
柿釉抜絵花瓶
H27×W24.7cm　共箱
￥200,000～300,000

773　濱田 庄司◎
柿釉抜繪花瓶
H24×W21.5cm　共箱
￥150,000～250,000

774　福島 武山
赤絵江戸まつり九谷佐野窯花瓶
H19.4×W15.8cm　底部に描き銘「九谷武山」　共箱
￥100,000～150,000

775　福島 善三◎
赫釉花入
H23×W19.3cm　高台脇に印銘「善三」　共箱
展覧会歴：「福島善三展」（リーガロイヤルホテル大阪他巡回　2015年）
図録No.13に掲載　同図録付
￥120,000～170,000

776　バーナード・リーチ
白磁蓋物
H8.1×W8.6cm
底部に印銘「BL」「(セントアイブス)」　共箱
￥150,000～250,000

777　バーナード・リーチ
彫絵蓋物
1971(昭和46)年　H4.6×W6.5cm
底部に印銘「BL」「(セントアイブス)」　共箱
￥150,000～250,000

778　藤原 雄◎
備前擂座窯変花入
H24.3×W11.9cm　底部に掻き銘　共箱
※状態についてはお問い合せください。
￥100,000～150,000

779　伊勢崎 淳◎
備前角壷
H44.3×W27.5×13.2cm　側部に掻き銘　共箱
展覧会歴：「土と炎の輝き 伊勢崎淳展」(和歌山近鉄百貨店　2003年)
図録No.5に掲載　同図録付
￥100,000～150,000

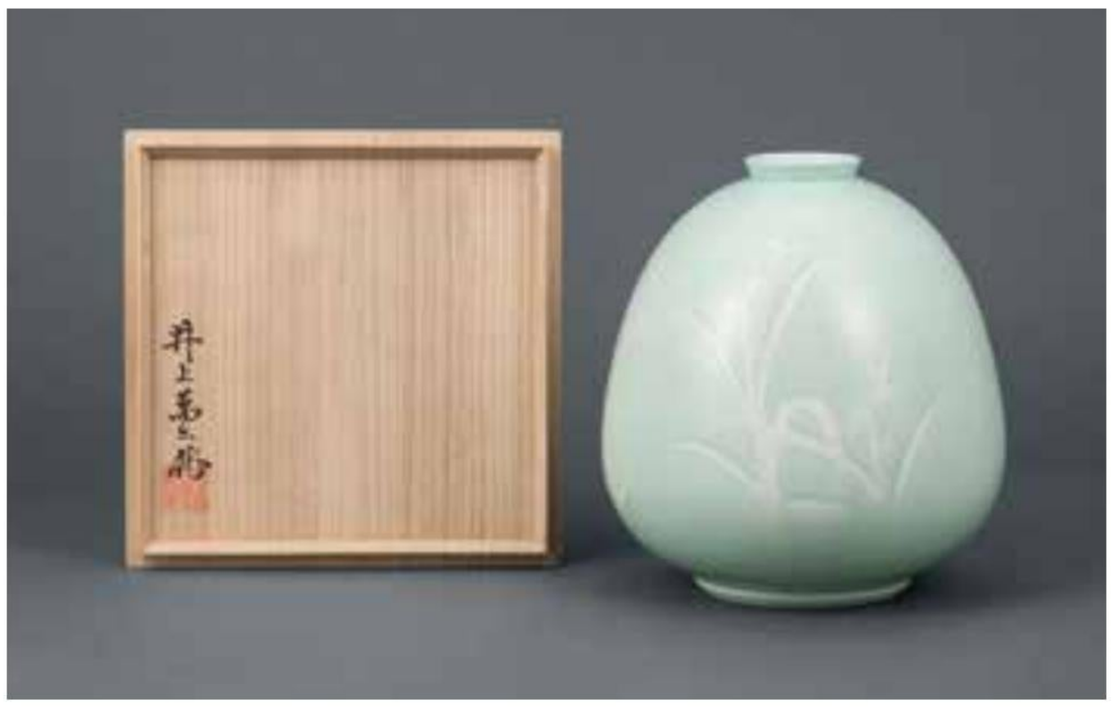
780　五代 伊藤 赤水◎
無名異壺
H23.2×W25cm
底部に掻き銘「赤水」　共箱
￥150,000～250,000

781　五代 伊藤 赤水◎
無名異壷
H32.5×W35.2cm
底部に掻き銘「赤水」　共箱
￥250,000～350,000

782　五代 伊藤 赤水◎
無名異練上水指
H19.8×W16.2cm
底部に掻き銘「赤水」　底部に窯ギレ　共箱
￥150,000～250,000

783　三浦 小平二◎
青磁アナトリア花瓶
H10.8×W8cm
高台内に掻き銘「小」　共箱
￥150,000～250,000

784　井上 萬二◎
白磁牡丹彫文香爐
H14.8×W17.5cm
底部に描き銘「萬二作」　共箱
￥150,000～250,000



785　井上 萬二◎
青白磁蘭彫文壷
H28.1×W25.4cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥130,000～180,000

786　井上 萬二◎
青白磁壷
H22.8×W28.7cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥130,000～180,000

787　井上 萬二◎
青白磁印刻文壷
H23.7×W29cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥100,000～150,000

787（図柄拡大）

788　井上 萬二◎
白磁丸形壷
H24.4×W27.5cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥100,000～150,000

789　井上 萬二◎
白磁丸形壷
H25×W28.3cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥100,000～150,000

790　井上 萬二◎
白磁丸形壷
H28.8×W29cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥150,000～250,000

791　井上 萬二◎
白磁瓜形壷
H31.8×W25cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥200,000～300,000

792　井上 萬二◎
白磁緑釉牡丹彫文壷
H33.3×W25cm　高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
※状態についてはお問い合せください。
￥150,000～250,000

793　井上 萬二◎
白磁花器
H30.7×W27.5cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥100,000～150,000

794　井上 萬二◎
白磁緑釉彫文花瓶
H38.9×W18.6cm
高台内に掻き銘「萬二作」　共箱
￥100,000～150,000

795　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島薄墨草花文花瓶
H33.1×W20.2cm
高台内に掻き銘「今右衛門」　高台に直し　共箱
￥100,000～200,000

796　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島薄墨草花更紗文花瓶
H21.2×W25cm
底部に掻き銘「今右衛門」　共箱
展覧会歴：「十三代今右衛門作陶展」
（ダックシティイチムラ　1988年）
図録No.9に掲載　同図録付
￥150,000～250,000

797　十三代 今泉 今右衛門◎
色鍋島薄墨草花更紗文花瓶
H40.5×W22.2cm
高台内に掻き銘「今右衛門」　共箱
￥200,000～300,000

798　十三代 今泉 今右衛門◎
色絵薄墨草花文花瓶
H41×W22.6cm
高台内に掻き銘「今右衛門」　共箱
￥250,000～350,000

799　十三代 今泉 今右衛門◎
色絵薄墨草花文高台皿
H8.6×W31.6cm
高台内に掻き銘「今右衛門」　共箱
￥150,000～250,000

800　加藤 卓男◎
ラスター彩花鳥文手付花生
H25.3×W10.7cm
底部に描き銘「卓」　共箱（安藤箱）
￥150,000～250,000

801　加藤 卓男◎
正倉院復元三彩櫛目手付花入
H20.9×W9.3cm
底部に掻き銘「卓」　共箱
￥130,000～180,000

802　加藤 卓男◎
正倉院復元三彩四方鉢「玻璃光」
H17.9×W41×41cm
高台内に掻き銘「卓」　シミ、縁1ヶ所に極小のホツ　共箱（箱の状態に難有）
￥200,000～300,000

803　金城 次郎◎
海老魚紋長形花瓶
H43.7×W23.9cm
高台内に掻き銘「次」　共箱
￥130,000～180,000

804　金城 次郎◎
壷屋焼魚文壷
H37.3×W20.5cm
高台内に掻き銘「次」　共箱
￥130,000～180,000

805　楠部 彌弌
白釉萌花瓶
H26.5×W15.8cm
底部に印銘「彌」　共箱
￥100,000～150,000

806　小林 東五
黒四耳壷
H39.2×W16.7cm
共箱
￥100,000～200,000

807　川瀬 忍
青磁輪花水指
H12.4×W23.5cm
共箱
¥ 130,000～180,000

808　川瀬 忍
青磁潭揺
H7.5×W35.2cm
底部に掻き銘「忍」　共箱
¥ 80,000～130,000

809　川瀬 忍
青磁花入
H29.6×W16.3cm
共箱
¥ 130,000～180,000

810　米久 和彦
緑彩赤繪金襴手白金襴手牡丹唐草文鳳凰圖香廬
H18.4×W12.7cm
底部に掻き銘「米久」　共箱
¥ 200,000～300,000

811　米久 和彦
赤絵金襴手白金襴手牡丹唐草文双龍図飾皿
H6.1×W25.1cm
高台内に描き銘「米久」　共箱
¥ 100,000～150,000

812　十二代 坂 高麗左衛門
萩焼白萩釉彩双魚図大皿
H7.5×W52.5cm
高台内に掻き銘「達」　共箱
¥ 100,000～200,000

813　十二代 坂 高麗左衛門
萩焼陶彩華花魁草図陶筥
H10.3×W28.5×30.5cm
底部に描き銘「熊峰」　共箱
￥250,000～350,000

814　十二代 坂 高麗左衛門
萩陶彩華枝垂桜図面取食籠
H11×W20.5cm
高台内に描き銘「熊峰」　ニュウ　共箱
￥100,000～200,000

815　北大路 魯山人
赤絵水入
H6.2×W9.6cm
底部に描き銘「ロ」　数ヶ所に小ソゲ　共箱
￥150,000～250,000

816　北大路 魯山人
伊賀釉花生
H16.6×W16.5cm
側部に掻き銘「ロ」　底部にヒッツキマケ　令和甲辰黒田陶々菴箱
￥250,000～350,000

817　北大路 魯山人
繪かはり皿 五客
H3×W14.3(各)cm
4点の高台内、1点の高台に印銘「魯」　共箱
￥200,000～300,000

818　北大路 魯山人
この葉平向 五
H3×W19.4(各)cm
各底部に描き銘「魯」 1点にニュウ　共箱
¥ 250,000～350,000

819　北大路 魯山人
乾山風草花文平向付
W16.5cm
底部に掻き銘「ロ」 甲申黒田陶々菴箱
¥ 100,000～150,000

820　北大路 魯山人
備前丈木葉形皿
H4.5×W19.4×9.3cm
底部に掻き銘「ロ」 庚午黒田陶々菴箱
¥ 150,000～250,000

821　北大路 魯山人
絵御本平鉢
H5.6×W26.2cm
高台内に描き銘「魯山人」 共箱
¥ 250,000～350,000

822　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手木槿文皿
H4.2×W27.9cm
共箱
¥ 200,000～300,000

823　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手苺文花瓶
H18.9×W24.9cm
数ヶ所に極小の釉ソゲ　共箱
¥ 250,000～350,000

824　十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手萩文花瓶
H18.7×W21.6cm　共箱
¥ 200,000～300,000

825　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手うり文壷
H20.4×W23.8cm　共箱
¥ 200,000～300,000

826　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手雪持笹文花瓶
H23.8×W21cm　共箱
¥ 250,000～350,000

827　十三代 酒井田 柿右衛門
濁手桃花文壷
H25.2×W21.3cm　共箱
¥ 200,000～300,000

828　十三代 酒井田 柿右衛門
白磁立像御薬湯観音置物
H41.5×W13×14cm　底部に描き銘「柿右衛門作」　共箱
¥ 200,000～300,000

829　十二代 酒井田 柿右衛門
染錦柘榴龍鳳凰画丸形花瓶
H34.3×W26cm　底部に描き銘「柿右衛門作」　共箱
¥ 200,000～300,000

830　十二代 酒井田 柿右衛門
濁手梅文様花瓶
H28.3×W13.2cm　共箱
¥ 130,000～180,000

831　十二代 酒井田 柿右衛門
濁手地紋画陶額
W24cm　共箱
¥ 250,000～350,000

832　十四代 辻 常陸
染付桐花鳳凰文高足香炉
H19.3×W15.2cm　脚に描き銘「十四代辻常陸」　共箱
¥ 100,000～150,000

833　十四代 辻 常陸
染付瑞獣文大花瓶
H30.1×W28.7cm　底部に描き銘「十四代辻常陸」　共箱
¥ 200,000～300,000

834　十四代 辻 常陸
復元染錦花鳥文様飾皿
H5.4×W39.8cm　高台内に描き銘「十四代辻常陸」　共箱
¥ 150,000～250,000

835　近藤 悠三◎
柘榴染附花瓶
H21.5×W20.9cm　高台内に描き銘「悠」　共箱
¥ 100,000～150,000

836　近藤 悠三◎
青瓷秋草象嵌花瓶
H32.9×W34.5cm
底部に掻き銘「悠」　共箱　木製台座付
￥100,000～200,000

837　清水 卯一◎
青瓷貫入壷
H31.6×W32.8cm
底部に印銘「卯」　共箱（箱にイタミ）
￥100,000～150,000

838　鈴木 蔵◎
志埜花器
H30.2×W30.5cm
底部に描き銘「蔵」　共箱
￥200,000～300,000

839　鈴木 蔵◎
志野壷
H30.2×W28.3cm
底部に描き銘「蔵」　共箱
￥150,000～250,000

840　田村 耕一◎
青瓷柿筒花入
H45×W14cm
底部に印銘「耕」　共箱
￥200,000～300,000

841　武腰 潤
山蝉の長方瓶
H49.8×W10×9.9cm
底部に描き銘「潤印」、印銘「武」　共箱
￥150,000～250,000

842　武腰 潤
百舌の絵の飾瓶
H34.2×W12.3×12.3cm
底部に描き銘「武」「潤」　共箱
￥150,000～250,000

843　田村 耕一◎
銅彩葡萄陶板
W38cm
裏面に印銘「耕」　共箱
￥120,000～170,000

844　辻村 史朗
須恵器壷
H31.6×W31.8cm
底部に掻き銘「ツ」　共箱　オトシ付
￥100,000～200,000

845　辻村 史朗
須恵器大壷
H45.3×W44.8cm
側部に掻き銘　共箱　オトシ付
￥150,000～250,000

846　辻村 史朗
信楽壷
H49.5×W39.6cm　側部に掻き銘　箱無
※状態についてはお問い合せください。
￥200,000～300,000

847　三代 徳田 八十吉◎
燿彩菓子鉢
H4.4×W21.6cm
高台内に描き銘「八十吉作」　共箱
￥150,000～250,000

848　三代 徳田 八十吉◎
燿彩壷
H15.5×W15.8cm
底部に描き銘「八十吉作」　共箱
￥200,000～300,000

849　三代 徳田 八十吉◎
燿彩壷
H17×W16.5cm
底部に描き銘「八十吉作」 共箱
￥120,000～170,000

850　三代 徳田 八十吉◎
燿彩壷
H17×W16.5cm
底部に描き銘「八十吉作」 共箱
￥200,000～300,000

851　三代 徳田 八十吉◎
燿彩壷
H20.2×W11.4cm
底部に描き銘「八十吉作」 共箱
￥300,000～400,000

852　三代 徳田 八十吉◎
碧明燿彩壷
H20.5×W21cm
底部に描き銘「八十吉作」 共箱
￥200,000～300,000

853　三代 徳田 八十吉◎
燿彩花生
H26.4×W13.5cm
高台内に描き銘「八十吉作」 共箱
￥130,000～180,000

854　三代 徳田 八十吉◎
燿彩彫文花入
H28.3×W15cm
底部に描き銘「八十吉作」 共箱
￥250,000～350,000

855　三代 徳田 八十吉◎
碧明釉壷
H22.4×W29.8cm
底部に描き銘「九谷八十吉」　共箱
￥200,000～300,000

856　四代 徳田 八十吉
藍華菱（花器）
H27.4×W30.8cm
底部に描き銘「八十吉」　共箱
￥100,000～150,000

857　十三代 中里 太郎右衛門
叩き唐津三島掻落し筍皮釉魚文壷
1987（昭和62）年　H30.7×W32.9cm
底部に掻き銘「昭和六十二年五月五日」「十三代中里太郎右衛門」　共箱
￥130,000～180,000

858　富本 憲吉◎
色繪花字灰皿 五客
1958（昭和33）年　H5.8×W8.2×6.2（各）cm
各底部に描き銘「富」　共箱
￥130,000～180,000

859　富本 憲吉◎
薊模様中皿 五客
1934（昭和9）年　H3×W15.7（各）cm　各高台内に描き銘「富」
あわせ箱　「東美鑑定評価機構鑑定委員会」鑑定証書
￥100,000～150,000

860　富本 憲吉◎
染付色絵富士薊文皿
1936（昭和11）年　W24.1cm
高台内に描き銘「富」「於九谷」　藤本能道箱
￥100,000～150,000

861　中島 宏◎
青瓷彫文大鉢
H10.2×W53.5cm
高台内に掻き銘「宏」　共箱
￥150,000～250,000

862　中島 宏◎
青瓷壷
H28×W29.4cm
底部に掻き銘「宏」　共箱
￥100,000～150,000

863　林 正太郎
志野紅葉紋壷
H38×W27cm
底部に掻き銘「正」　共箱
￥100,000～150,000

864　藤本 能道◎
色絵笹文花壷
H30×W25.8cm
高台内に描き銘「能」　共箱
￥100,000～150,000

865　吉田 美統◎
切箔釉裏金彩飾鉢
H8.6×W39.8cm
高台内に描き銘「九谷美統」　共箱
￥100,000～150,000

866　松井 康成◎
堆瓷文大皿
H9.5×W45.5cm
高台内に掻き銘「康」　共箱
￥150,000～250,000

867　前田 昭博◎
白瓷捻面取壷
H34.5×W33cm
底部に印銘「昭」　共箱
¥ 200,000～300,000

868　前田 昭博◎
白瓷面取壷
2015(平成27)年　H44.3×W23.5cm　底部に掻き銘「2015」「昭」　共箱
展覧会歴：「第62回日本伝統工芸展」
（日本橋三越本店他巡回　2015～2016年）
図録No.164に掲載
¥ 150,000～250,000

869　十一代 三輪 休雪◎
鬼萩角皿
H4.7×W29.9×25.7cm　底部に掻き銘「雪」　共箱
展覧会歴：「第48回日本伝統工芸展」（日本橋三越本店他巡回　2001～2002年）
図録No.217に掲載
¥ 150,000～250,000

870　森 陶岳
黒備前四耳壷　銘 無一物
2005(平成乙酉)年　H35×W32.4cm
底部に掻き銘「陶岳作」、印銘　共箱
¥ 200,000～300,000

871　山本 陶秀◎
備前瓦鳩置物
H22.5×W14×17.1cm　底部に掻き銘　共箱　木製台座付
※状態についてはお問い合せください。
¥ 250,000～350,000

872　若尾 経
青瓷合子
H35.2×W35cm　底部に掻き銘
展覧会歴：「若尾経作陶展」（阪神百貨店　2005年）
図録No.1に掲載　同図録付
¥ 100,000～200,000

873　NO LOT

874
和田 的
白器「表裏」
H24.7×W15.3×9.2cm　底部に掻き銘「的」　共箱
￥200,000～300,000

1978年千葉県生。受賞、個展多数。2023年には佐倉市美術館と益子陶芸美術館にて「陶芸家 和田的展」が開かれた。

「白器「表裏」」は和田を代表するシリーズである。「白器」とは造語で、釉薬を掛けず、焼成後に削って完成させた作品であり、これにより磁器土の白と彫りによるエッジと陰影を際立たせている。

和田は大半の作品でテーマを「光と影」、人の心の「明と暗」、「生と死」などの《コントラスト》とし、それらは常に表裏一体で交わっていると捉えている。これは轆轤で挽かれた厚い純白の器を削り込み、陰影を生む独特の手法と密接に結びつく。テーマと技法、そして生み出される造形が見事なまでに一体化した和田作品は国の内外から高く評価されている。

875
深見 陶治
青白磁香爐 新
H20.7×W13.7×8.6cm　底部に掻き銘「陶」　共箱
￥200,000～300,000

876
深見 陶治
ハコのカタチ 間
H13.7×W11.3×10.6cm　底部に掻き銘「陶」　共箱
￥150,000～250,000

877
三輪 龍作（十二代 休雪）
LOVE（花器）
H22.2×W21.5×13.8cm　底部に掻き銘「龍」　共箱
※状態についてはお問い合せください。
￥70,000～100,000

877

878
峯岸 勢晃
翠青瓷睡蓮香炉 花・白瓷辰砂
H8.5×W22cm　蓋裏、底部に印銘「勢」　共箱
￥130,000～180,000

878

879
黒田 泰蔵
白磁碗
H6.5×W15.6cm　側部に印銘「T」　共箱
￥100,000～150,000

879

880
黒田 泰蔵
白磁花入
H36.8×W33.8cm　側部に印銘「T」　共箱
￥300,000～500,000

880

881　鈴木 治　［2点セット］
とり・柿馬
「とり」／H13.4×W14×10cm　側部に印銘「す」　ホッ、直し
「柿馬」／H11.2×W14.1×5.3cm
2点とも共箱
￥30,000～50,000

882　鈴木 治
花入（2点）
H9.1×W7.4×7.1（各）cm
各側部に印銘「す」　2点とも共箱
￥30,000～50,000

883　鈴木 治
曲った壷
H15.3×W16.1×17.4cm
側部に印銘「す」　共箱
￥50,000～80,000

884　鈴木 治
白瓷壷
H11.2×W11.2cm
底部に印銘「す」　共箱
￥40,000～60,000

885　鈴木 治
白瓷花生
H17.8×W10.3cm
底部に印銘「す」　共箱
￥40,000～60,000

886　鈴木 治
白瓷瓶
H19.1×W10.9cm
底部に印銘「す」　共箱
￥40,000～60,000

887　鈴木 治
みどりの組皿（6点1組）
H3.1×W14.8×13.3～13.8cm
各底部に印銘「す」　共箱
￥30,000～50,000

887

888　鈴木 治
白陶向付 五客
H6.3×W12.1（各）cm
各底部に印銘「す」　共箱
￥30,000～50,000

888

889　鈴木 治
豆皿（5点2組）
H4.3×W11.4（各）cm
各底部に印銘「す」　数点にホツ　2組とも共箱
￥30,000～50,000

889

890　鈴木 治　［3組セット］
白汲出碗（5点2組）・汲出し（5点1組）
H5.8～6.5×W7.8～8.4cm
各高台内に印銘「す」　2点にホツ　3組とも共箱
￥30,000～50,000

890

891　鈴木 治
いらほ花入
H19.6×W10.9×11.2cm
側部に印銘「す」　共箱
￥40,000～60,000

892　鈴木 治
青のある花入
H19.2×W10.6cm
底部に印銘「す」　共箱
￥30,000～50,000

893　鈴木 治
青のある花入
H14.4×W15cm
側底部に印銘「す」　共箱
￥30,000～50,000

894　鈴木 治
青のある花入
H13.4×W16.9cm
側底部に印銘「す」　共箱
￥30,000～50,000

895　鈴木 治
青白磁花入
H17.7×W8.3×8.2cm
側部に印銘「す」　共箱
￥30,000～50,000

896　鈴木 治
影青花入（2点）
H11.5×W10.5×9.2（各）cm
各側部に印銘「す」　2点とも共箱
￥40,000～60,000

897　鈴木 治
影青手水滴
H7.9×W9cm
側部に印銘「す」　共箱
¥ 30,000～50,000

898　鈴木 治
影青手平茶碗
H5×W16.3cm
高台脇に印銘「す」　共箱
¥ 50,000～80,000

899　鈴木 治
影青手茶碗
H10.6×W12.3cm
高台脇に印銘「す」　共箱
¥ 70,000～100,000

900　鈴木 治
影青手酒注(2点)
H11.7×W6.2(各)cm
各底部に印銘「す」　2点とも共箱
¥ 70,000～100,000

901　八木 明
ベスティージ九十・五
H39.7×W25×9(台座含む)cm
作品は台座に固定されている　共箱　木製台座付
¥ 30,000～50,000

902　八木 明
テンパーラメント九十・四
H11.6×W56.8×8.8(台座含む)cm
共箱　木製台座付
¥ 30,000～50,000

YAGI KAZUO

Collection

903

903　八木 一夫
WATER IS .....（陶板）
「八木一夫作品集 陶板付特装本」（講談社刊　1980年　限定300部）のための陶板
同作品集付　1979（昭和54）年
14.5×16.5cm　右下に掻き銘「K. yagui」　額付*
¥ 80,000～130,000

904　八木 一夫
松香
H13×W10×9.6cm
側部に印銘「八木」　箱無
成り行き

905　八木 一夫
志野湯呑（2点）
H9.1×W7（各）cm
各側部に印銘　2点とも共箱
¥ 70,000～120,000

906　八木 一夫
志野湯呑（2点）
H8.8×W6.9（各）cm
各側部に印銘「八木」　2点とも共箱
¥ 70,000～120,000

907　八木 一夫
志野湯呑（3点）
H9.1×W6.7～7.3cm
各側部に印銘　3点とも共箱
¥ 100,000～200,000

908　八木 一夫
筒湯呑 五客揃
H9.4×W6.8(各)cm
各底部に印銘　共箱
￥150,000～250,000

908

909　八木 一夫
白い湯呑 五客揃
H6.5×W8.3(各)cm
共箱
￥50,000～100,000

909

910　八木 一夫
白い型モノ汲出盌 五客揃
H5.3×W10.1(各)cm
共箱
￥50,000～100,000

910

911　八木 一夫
白い皿 五客揃
1965(昭和40)年　H4.4×W13.5×17.7(各)cm
各底部に印銘　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」(講談社刊　1980年)
No.338に掲載
￥50,000～100,000

911

912　八木 一夫
花生
H18.4×W3.9cm
底部に印銘　共箱
￥30,000～50,000

913　八木 一夫
白花生
H17.4×W6.6cm
底部に印銘「八木」　共箱
￥30,000～50,000

914　八木 一夫
筒花生
H25.8×W4cm
底部に印銘　共箱
￥30,000～50,000

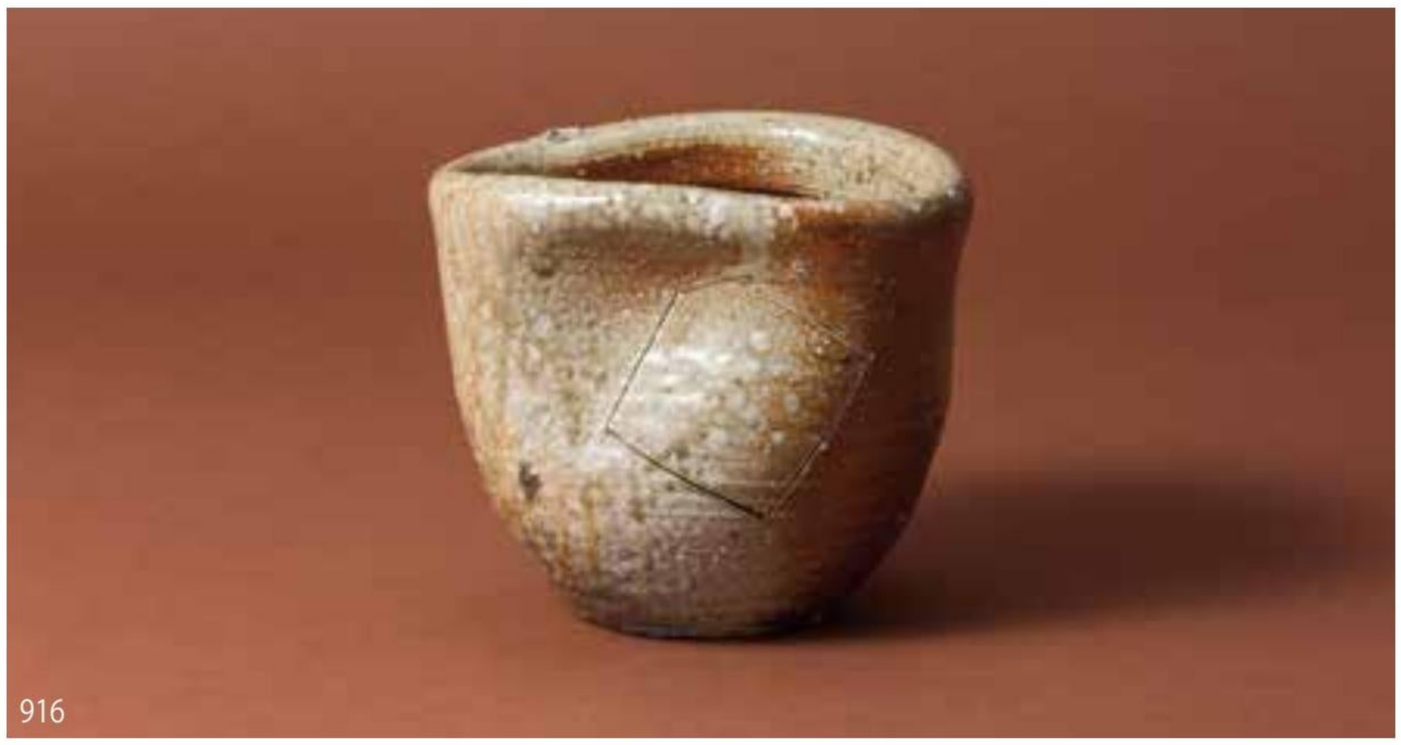
915

915　八木 一夫
白い器
1964（昭和39）年
H15.1×W12.8×10.8cm　底部に印銘　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.235に掲載
￥50,000～100,000

916　八木 一夫
信楽花器

1966（昭和41）年
H15.5×W18.5×14.3cm　底部に掻き銘　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.252に掲載

￥100,000～200,000



916

917　八木 一夫
白象嵌水指

1971（昭和46）年
H14×W18.5cm　底部に印銘　共箱　塗替蓋付
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.177に掲載

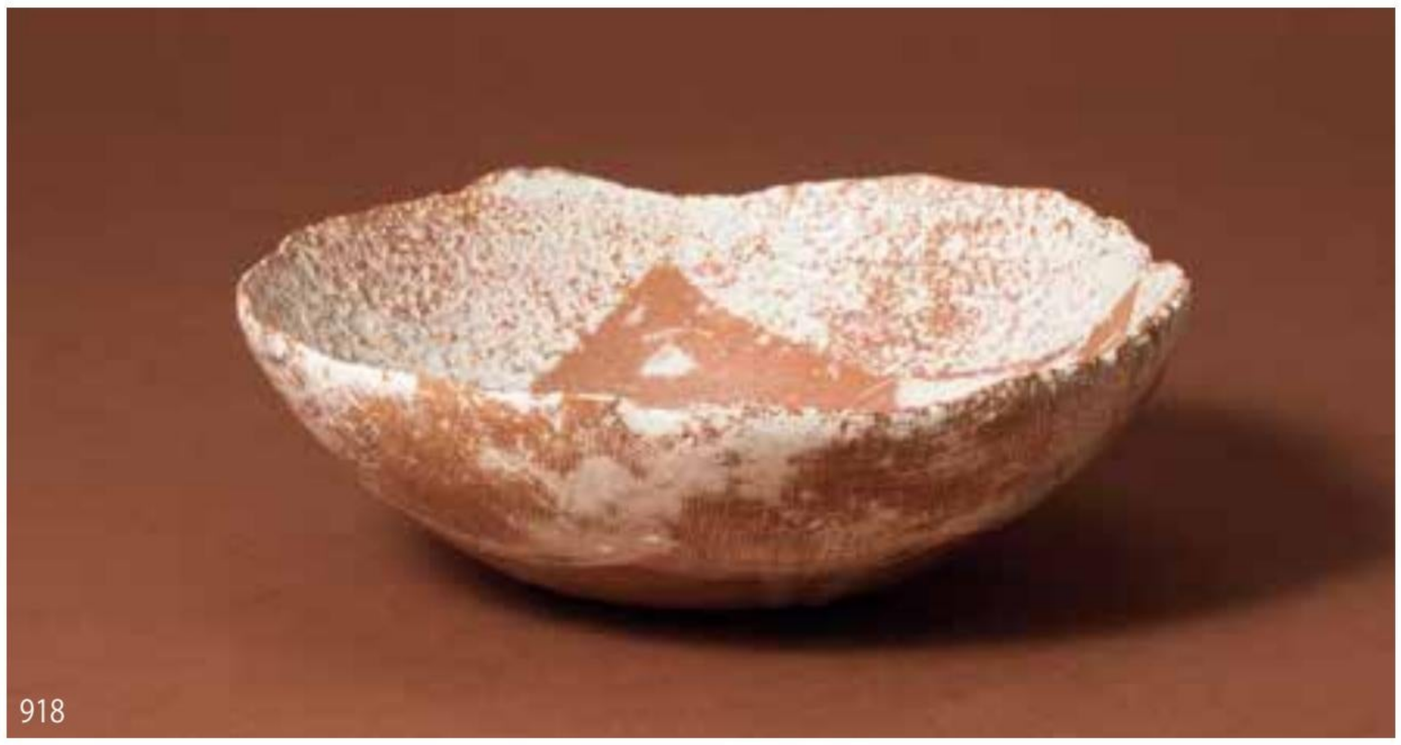
￥100,000～200,000

917

918　八木 一夫
白泥象嵌盂

1964（昭和39）年
H6.7×W19.4×20.5cm　底部に印銘　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.210に掲載

￥50,000～100,000

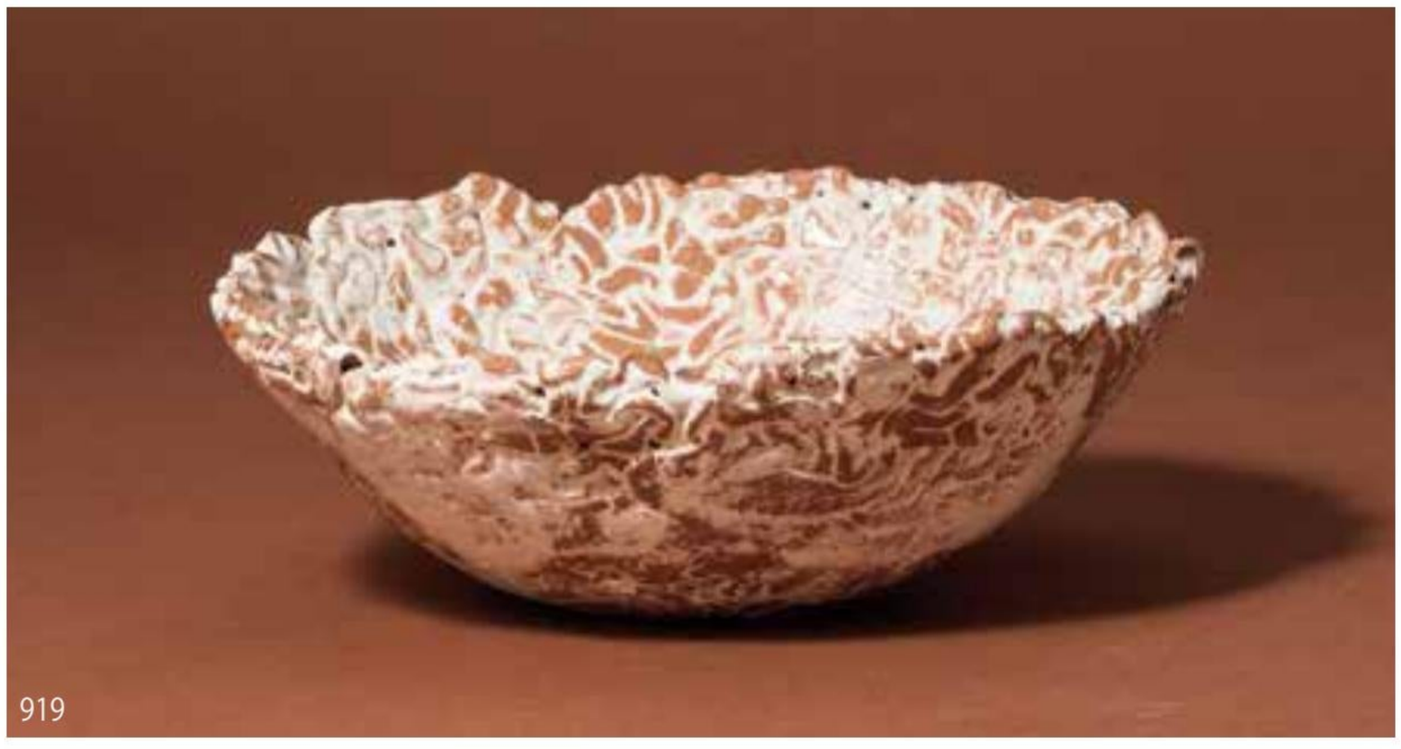


918

919　八木 一夫
日輪盂

1964（昭和39）年
H7.7×W19×21.5cm　底部に印銘　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.324に掲載

￥100,000～200,000



919

920　八木 一夫
牛
H10.3×W19×10.5cm
底部に印銘「八木」　共箱
￥400,000～600,000

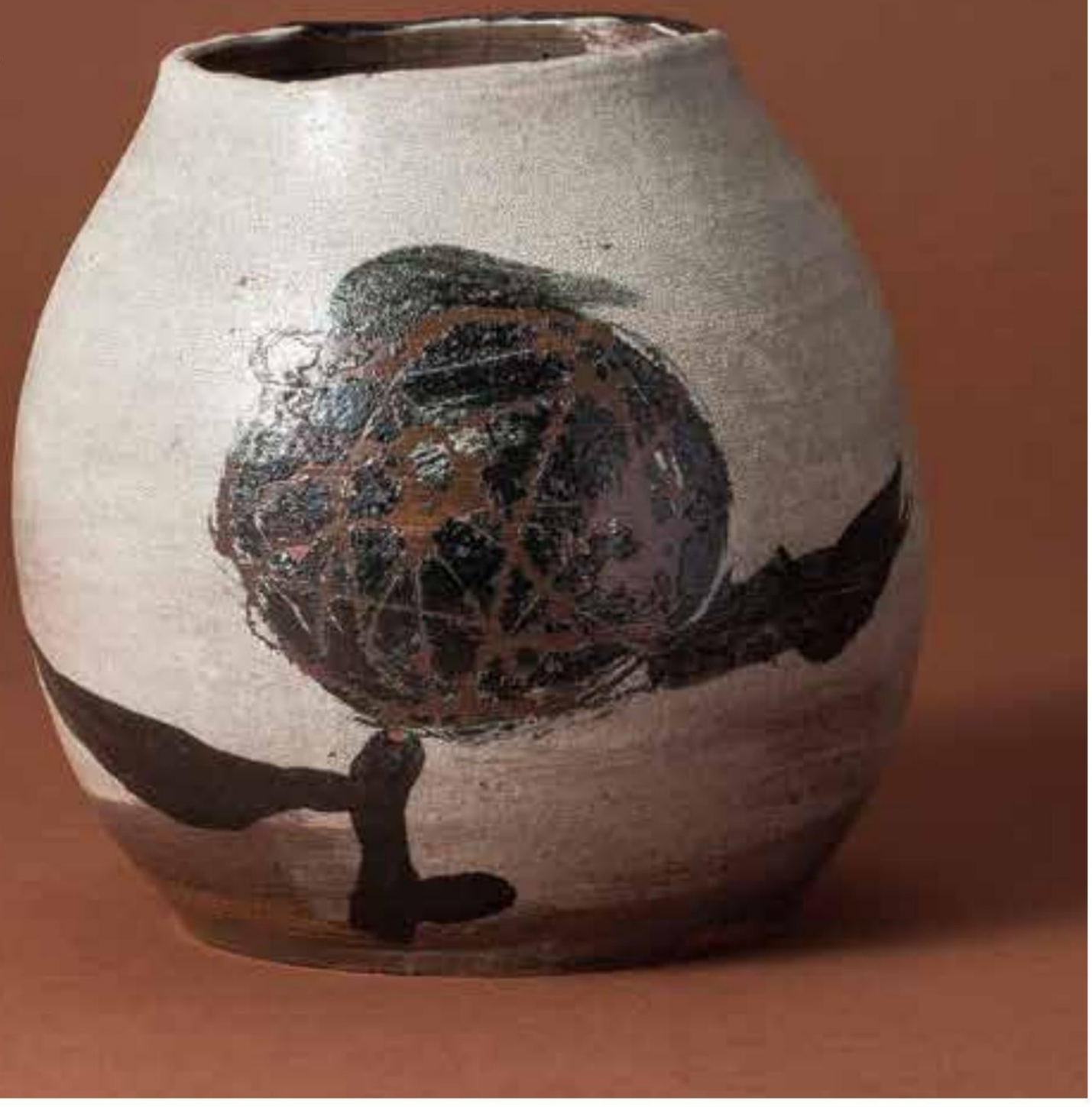
921　八木 一夫
木ノ葉文牛
H11.5×W22×7.5cm
底部に印銘　直し　共箱
￥250,000～350,000

922　八木 一夫
白い象
1967（昭和42）年
H17.5×W14×17cm　底部に印銘　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.341に掲載
￥250,000～350,000

923　八木 一夫
三島手花壷
1971（昭和46）年
H16×W17.2cm　底部に印銘　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.302に掲載
¥ 200,000～300,000

924　八木 一夫
凹壷
1958（昭和33）年
H18×W16×14cm　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.228に掲載
¥ 250,000～350,000

925　八木 一夫
花の絵の花壷
1974（昭和49）年
H18.5×W18.5cm　底部に印銘　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.312に掲載
¥ 250,000～350,000



926　八木 一夫
千点文壷
1967（昭和42）年
H11×W12cm　高台内に掻き銘　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.196に掲載
￥400,000～600,000

927　八木 一夫
白刷毛目花壷
1971（昭和46）年
H17.3×W19.7cm　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.320に掲載
￥300,000～500,000

928　八木 一夫
鉄画の壷
1971（昭和46）年
H29.6×W26.5cm　底部に掻き銘「ヤ」　共箱
文献：八木一夫著
「八木一夫作品集」（講談社刊　1980年）
No.313に掲載
￥500,000～800,000

929

929
十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手牡丹文香炉
H11.2×W13cm
共箱
¥ 350,000～450,000

930

930
十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手菊文壷
H31.3×W18.5cm
共箱
¥ 300,000～500,000

931

931
十四代 酒井田 柿右衛門◎
濁手蘭文花瓶
H19.3×W27.9cm
共箱
¥ 300,000～400,000

932
十五代 酒井田 柿右衛門
濁手桜文瓶
H25.3×W26.2cm
共箱
¥ 300,000～400,000

932

933
十三代 今泉 今右衛門◎
色絵薄墨橘文花瓶
H30×W20cm
底部に掻き銘「今右衛門」 共箱
¥ 300,000～400,000

933

934
近藤 悠三◎
松寒山詩染付花瓶
H26.5×W23.6cm
底部に描き銘「悠」 共箱
¥ 300,000～400,000

934（別角度）

934

935

935
松井 康成◎
晴白練上陶筥
H17.4×W22.2×29cm
底部に掻き銘「康」　共箱（箱にイタミ）
※状態についてはお問い合せください。
￥300,000～400,000

936

936
武腰 潤
鵜三様八角絵皿
H6.8×W41.8cm
高台内に描き銘「武腰」「印」、印銘「潤」
共箱　皿立付
￥300,000～500,000

937

937
武腰 潤
「花王」大皿
H8.8×W47.1cm
高台内に描き銘「潤印」　共箱
￥350,000～450,000

938
福島 武山
赤繪割取忠臣蔵之図九谷焼花瓶
H35.4×W35.3cm
高台内に描き銘「九谷武山」 共箱
※状態についてはお問い合せください。
¥ 300,000～500,000

938

939
北大路 魯山人
織部楓文汁注
H9.2×W13.9cm
高台内に掻き銘「ロ」 ホツ
令和壬寅黒田陶々菴箱
¥ 300,000～400,000

939

940
北大路 魯山人
備前土窯変平鉢
H5.4×W25cm
底部に掻き銘「ロ」 癸未黒田陶々菴箱
¥ 350,000～450,000

940

941

941
北大路 魯山人
染付福字額皿

W20.8（額窓）cm
作品は額に固定されている
高台内に描き銘「魯山人」
額左下に描き銘「魯山人」と印
あわせ箱　額付*

￥ 600,000～800,000

942
北大路 魯山人
掛分釉松山文蓋付茶碗 五客入

H9.4×W16（各）cm
各高台内に描き銘「ロ」　令和辛丑黒田陶々菴箱
※状態についてはお問い合せください。

￥ 500,000～800,000

943
北大路 魯山人
黄瀬戸向付 五(2組)
H7.2～8.2×W9～9.6cm
1点にニュウ、数点に直し　2組とも共箱

￥1,000,000～1,500,000

944
北大路 魯山人
碧玉釉カブト鉢
H9×W22.5cm　底部に掻き銘「魯山人」　共箱
￥400,000～600,000

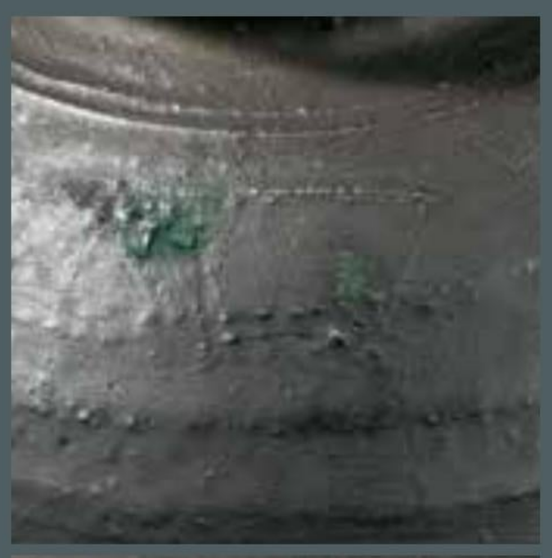
945
北大路 魯山人
そめつけ福字平向
W21.5cm　高台内に描き銘「魯山人」　共箱
￥400,000～600,000

946
北大路 魯山人
織部遠州紋八寸
H4.5×W23.6×23.8cm　底部に描き銘「魯山人」　数ヶ所にホツ　共箱(箱にイタミ)
￥500,000～700,000

947
北大路 魯山人
伊賀釉竹形花入
H27.2×W10.6cm　底部に描き銘「魯山人」　乙亥黒田陶々菴箱
￥500,000～800,000

948
北大路 魯山人
銀彩すゝき花入
H28×W26cm
側部に掻き銘「ロ」　共箱(友斎箱)
※状態についてはお問い合せください。

￥15,000,000～20,000,000



銘

図柄部分

949
三浦 小平二◎
青磁牧羊犬つまみ香爐
H10.8×W10.2cm　高台内に掻き銘「小平二」　共箱
￥400,000～600,000

950
岡部 嶺男
青織部筒花生
H24×W12.9cm　底部に印銘「嶺」　共箱
￥500,000～800,000

951
富本 憲吉◎
色繪梅竹瓶
1952(昭和27)年　H22.6×W12cm　底部に描き銘「富」　共箱
￥500,000～700,000

951(別角度)

952
十三代 今泉 今右衛門◎
色絵吹重ね棕梠文花瓶
H30.9×W22.4cm　底部に掻き銘「今右衛門」　共箱
￥600,000～800,000

953
河井 寛次郎
呉洲花扁壷
H20.5×W15.9×12.6cm　共箱
※状態についてはお問い合せください。
￥600,000～900,000

954
河井 寛次郎
花繪扁壷
H28.8×W24.2×16.4cm　河井敏孝箱
￥400,000～600,000

955
和太 守卑良
赤彩風草文器
H36.8×W23×19.2cm　底部に掻き銘　共箱
¥ 500,000～800,000

956
和太 守卑良
層雲花文器
H37.4×W18.6×16.7cm　底部に掻き銘「守」　共箱
¥ 300,000～500,000

957
楠部 彌弌
彩埏爽風香爐
H11.6×W12.6cm　底部に印銘「彌」　共箱

￥1,500,000～2,500,000

958
三代 徳田 八十吉◎
れい明
H3.4×W33.4cm　底部に描き銘「八十吉作」　共箱

￥1,000,000～1,500,000

959
三代 徳田 八十吉◎
深厚燿彩彫文壷
H23.7×W29cm　底部に描き銘「八十吉作」　共箱
￥600,000～800,000

960
三代 徳田 八十吉◎
燿彩壷
H24.1×W17.9cm　底部に描き銘「八十吉作」　共箱
￥450,000～550,000

961
濱田 庄司◎
柿釉抜繪盛鉢
H16.1×W53.6cm　共箱
￥500,000～800,000

962
五代 伊藤 赤水◎
無名異練上皿
H5.6×W38.4cm　底部に描き銘「赤水」　共箱
※状態についてはお問い合せください。
￥500,000～800,000

963
十三代 酒井田 柿右衛門
濁手草花地文花瓶
H28.3×W20cm
共箱　自作証明書
展覧会歴：「陶工十三代酒井田柿右衛門作品展」（大和新潟店）　図録に掲載　同図録付

¥ 700,000～1,000,000

別角度

964
藤本 能道◎
草白釉色絵山鳩図扁壷
H30.9×W32.3×20.3cm
高台内に描き銘「能」「雉鳩図」　共箱

¥ 800,000～1,300,000

965
栗木 達介
銀彩文壷
1989（平成元）年
H29.4×W23cm　底部に掻き銘「'89」「Ta」　共箱

￥3,000,000～5,000,000

966
栗木 達介
銀紅彩地文花器
1989（平成元）年
H27.8×W22.3cm　底部に掻き銘「'89」「Ta」　共箱

￥3,000,000～5,000,000